

＊対比の構造

＊一般論と主張

＊論理とレトリック

＊具体と抽象

＊批評する

風が通るとき	田中真知	14
評論の読み方		19
着眼 私の中にある生命の歴史	【科学】 中村桂子	20
水の東西	【文化】 山崎正和	22
ズームアップ 文化		28
倫理と道徳	【思想】 品川哲彦	30
探究の扉 「倫理一般」は存在しない	伊藤亜紗	35
チェックポイント 1 指示語		39
着眼 「大人になる」ための条件	【思想】 石井洋二郎	40
「わらしべ長者」の経済学	【経済】 梶井厚志	42
「異文化を理解する」とは	【文化】 松村圭一郎	50
チェックポイント 2 文脈の理解		56
チェックポイント 3 接続語		57
実用の文章 1 コミュニケーションの手段を考える〈図・文章〉		58
論理的ということ	【言語】 野矢茂樹	62
コインは円形か	【言語】 佐藤信夫	67
実用の文章 2 根拠の妥当性を説明する〈商品レビュー〉		74
チェックポイント 4 要約		77
着眼 いま平和とは	【社会】 最上敏樹	78
ものごとことば	【言語】 鈴木孝夫	80
ズームアップ どこにも蝶などいない―言語論入門―	【環境】 河合雅雄	88
人と自然の共生とはどういうことか		90
ズームアップ 環境問題のこれから		100
チェックポイント 5 具体例		101
実用の文章 3 目的に合わせて表現を工夫する〈条例・パンフレット〉	【文学】 ドミニク・チェン	102
無意識を滋養する術	夏目漱石	106
夢十夜（第一夜）		114
ズームアップ 芸術の価値とは	【文学】 半沢幹一	118
『羅生門』の最後の一文	芥川龍之介	119
● 羅生門		124
言語活動の実践 批評文を書く		132

＊比較する

政治的思考

探究の扉

未来をはじめ

宇野重規と中学生・高校生との対話

【社会】 杉田敦

会話という現象

探究の扉

スライダーズ・ミックス

【言語】 三木那由他

実用の文章4

複数の資料を読み比べて考えをまとめる〈ウェブ記事・新聞記事〉

宮下奈都

チェックポイント6

文章構成

私有への欲望

ポスト・プライバシー

ズームアップ

情報とメディア

【社会】 平川克美

実用の文章5

資料を分析して考えをまとめる〈白書〉

【情報】 阪本俊生

チェックポイント7

比較

時間と自由の関係について

ズームアップ

近代と時間の関係

【思想】 内山節

チェックポイント8

文末表現

着眼 退屈の反対は快楽か

命は誰のものなのか

ズームアップ

科学と生命を考える

【思想】 國分功一郎

【生命】 柳澤桂子

他者を理解すること

ズームアップ

自己と他者の理解とは

【思想】 鷲田清一

＊問題提起

＊背景を理解する

表現の実践

＊話し言葉の技術

聞くトレーニング

情報の聞き取り方

226

話すトレーニング

説得力のある話し方

228

＊書き言葉の技術

文章トレーニング1

文章構造を理解する

230

文章トレーニング2

要約する

232

文章トレーニング3

比較する

236

文章トレーニング4

論証する

238

文章トレーニング5

意見文を書く

240

＊言語技術の実践

実践1 レポート

242

実践2 プレゼンテーション

247

実践3 デイベート・討議

252



●資料編

グラフ・ポスター・パンフレット・新聞記事

前見返し①②

評論キーワード

260

評論文のテーマを理解する
論理的な文章読解の着眼点

前見返し③

情報探索と利用の方法

後見返し④⑤⑥