

近現代文 編

目次

詩歌を味わう	80
「ことば」を紡ぐ	94
「ことば」の力	107
記録する文学	124
受け継がれる漢文	148
六月	80
サーカス	82
短歌	84
俳句	88
雪のなまえ——人間の学校——	94
葉桜と魔笛	110
沖繩の手記から	130
山月記	148
人虎伝	164
〈虎〉への変身は永遠の謎	170
芥川龍之介	58
今昔物語集	78
三浦哲郎	16
三浦しをん	34
三浦しをん	48
文月悠光	52
芥川龍之介	58
今昔物語集	78
三浦哲郎	16
三浦しをん	34
三浦しをん	48
文月悠光	52
芥川龍之介	58
今昔物語集	78

言語文化と近現代文	14
とんかつ	16
三浦哲郎	30
日本語を彩る地域のことば	32
舟を編む	34
三浦しをん	48
辞書には個性がある	50
制服の神さま	52
辞書の語釈を書いてみよう	56
羅生門	58
芥川龍之介	74
今昔物語集	78

古文 編

古文の世界を楽しむ

言語文化と古文
古文に親しもう

古典への招待① 説話集を読む楽しみ

清水義範

宇治拾遺物語

児のそら寝

古文チエックポイント 1

古文の学習

検非違使忠明

古文チエックポイント 2

古典文法

作品解説 宇治拾遺物語

ズームアップ 古語と現代語

古典への招待② ジョブズと『徒然草』

嵐山光三郎

徒然草

高名の木登り

ある人、弓射ることを習ふに

丹波に出雲といふ所あり

言語活動の実践 『徒然草』と自分を引きつける

【参考】集力を高める 齋藤孝

古文チエックポイント 3

動詞・形容詞・形容動詞

作品解説 徒然草

ズームアップ 世の中を見つめる目

古典への招待③ とりあえず、男がいた

俵万智

伊勢物語

芥川

筒井筒

216 214 210 209 208 206 205 204 202 200 198 194 193 192 190 188 185 182 180 174 172

昔と変わらない
人の心

和歌が作り出す世界

古今和歌集

小池昌代・橋本治・杉田圭

新古今和歌集

探究の扉 和歌を訳す

枕草子

はしたなきもの

雪のいと高う降りたるを

古文チエックポイント 5

敬語

作品解説 枕草子

ズームアップ 女房と宮廷生活

土佐日記

門出

作品解説 土佐日記

ズームアップ 漢文日記と仮名日記文学

平家物語

木曾の最期

作品解説 平家物語

ズームアップ 和漢混交文

おくのほそ道

平泉

作品解説 おくのほそ道

254 252 251 250 244 243 242 240 239 238 236 234 232 230 228 226 224 223 222 220

漢文編

日本語の中に生きる
漢文

故事と成語

漢詩を味わう

論語のことば

言語文化と漢文
訓読のきまり
格言

漢文チェックポイント
★ポイント 漢文由来の名付け
訓読の基本

古典への招待④ 故事成語を学ぶ
助長

漁夫の利
虎の威を借る狐
管鮑の交わり

言語活動の実践 故事成語の用例を探そう
中国の漢詩

春曉	孟浩然
登鸛鵲樓	王之渙
秋浦歌	李白
江雪	柳宗元
涼州詞	王翰
送元二使安西	王維
山行	杜牧
春望	杜甫
富士山	石川丈山
春日偶成	夏目漱石

日本の漢詩

探究の扉 くらかな春
論語

探究の扉 廢火事

作品解説 論語

串田久治・諸田龍美	288
興膳宏	296
	298

【解説】

古典に見られる「方言」	29
辞典？事典？字典？	47
平安京と羅城門	73
「山」と言えばどの山？	184
平安貴族の結婚は不公平？	217
平仮名はどうやってできた？	225
『平家物語』はどうやって広まった？	247
漢字の音と訓	259
同訓異字	275
名と字	277
漢詩の形式	283
漢詩の構成・押韻のきまり	285
孔子の弟子たち	295

【資料編・見返し】

古典図録	300
文学史年表	312
古典文法要覧	322
古文重要語一覧	328
漢文句法一覧	336
漢文重要語一覧	337
難読語一覧	340
四字熟語一覧	342
旧国名地図	前見返し①
京都周辺地図	前見返し②
平安京条坊図	前見返し③
大内裏図・内裏図・清凉殿図	後見返し④
中国参考地図	後見返し⑤⑥