

古文編

言語文化と古文

説話

宇治拾遺物語

児のそら寝

古文チェックポイント① 古文の基礎

絵仏師良秀

柿の木に仏現すること

古文チェックポイント② 動詞・形容詞・形容動詞

作品解説 宇治拾遺物語

ズームアップ 古語と現代語

随筆(一)

徒然草 つれづれなるままに

神無月のころ

ある人、弓射ることを習ふに

丹波に出雲といふ所あり

奥山に猫またといふものありて

雪のおもしろう降りたりし朝

探究の扉 新古今和歌集

作品解説 徒然草

ズームアップ 世の中を見つめる目

古文チェックポイント③ 助動詞

随筆(二)

枕草子 春はあけぼの

ありがたきもの

雪のいと高う降りたるを

探究の扉 白氏文集 香炉峰下、新卜山居、

草堂初成、偶題東壁 白居易

中納言参り給ひて

作品解説 枕草子

ズームアップ 女房と宮廷生活

和歌

万葉集

古今和歌集

新古今和歌集

ズームアップ 和歌の世界

古文チェックポイント⑥ 和歌の修辭

日記文学

土佐日記 門出

阿倍仲麻呂

帰京

作品解説 土佐日記

ズームアップ 漢文日記と仮名日記文学

歌物語

伊勢物語

芥川

東下り

筒井筒

探究の扉 大和物語

沖つ白波

あづさ弓

言語活動の実践 古文の物語をリライトする

古文チェックポイント④ 助詞

作品解説 伊勢物語

ズームアップ 古典の享受史―『伊勢物語』を例に―

物語

竹取物語

なよ竹のかぐや姫

探究の扉 『竹取物語』と『小公子説話』 鈴木健一

天人の迎へ

作品解説 竹取物語

古文チェックポイント⑤ 敬語

軍記物語

平家物語

祇園精舎

木曾の最期

作品解説 平家物語

ズームアップ 和漢混交文

古文チェックポイント⑦ 用言の音便・助動詞の音便

俳諧紀行

おくのほそ道

序―漂泊の思ひ―

平泉

作品解説 おくのほそ道

ズームアップ 旅と文学

【発展】注釈

探究の扉 英語で読む百人一首

ビーター・J・マクミラン

つながる古典―注釈と翻訳―

漢文編

言語文化と漢文……………144

入門

入門一……………146

漢文チェックポイント① 訓読の基礎……………148

入門二……………150

漢文チェックポイント② 再読文字・助字・置き字……………152

ズームアップ 漢文由来の名付け……………154

故事

漁夫之利（戦国策）……………156

矛盾（韓非子）……………158

狐借虎威（戦国策）……………160

朝三暮四（列子）……………162

言語活動の実践 故事成語の用例を探そう……………164

漢文チェックポイント③ 否定・疑問・反語・詠嘆の句法……………166

史伝

管鮑之交（十八史略）……………168

先從隗始（十八史略）……………170

鶏口牛後（十八史略）……………172

漢文チェックポイント④ 使役・受身の句法……………175

ズームアップ 春秋・戦国時代……………176

漢詩

漢詩……………178

中国の詩 登鶴鵲楼……………178

王之涣……………

静夜思……………李白……………179

山中問答……………李白……………179

涼州詞……………王翰……………180

送元二使安西……………王維……………180

山行……………杜牧……………181

月夜……………杜甫……………181

登高……………杜甫……………182

八月十五日夜、禁中独直、对月憶元九……………白居易……………183

探究の扉

紅のうつろい……………中西進・石川忠久……………184

日本の詩 不出門……………菅原道真……………188

京洛之新緑、美無加、散步途上、口占……………河上肇……………189

漢文チェックポイント⑤ 漢詩の形式……………190

思想

論語……………192

孟子……………198

探究の扉 漢文の注釈……………200

漢文チェックポイント⑥……………

仮定・比較・選択・限定・抑揚・願望の句法……………202

文章

雑説……………韓愈……………204

罷説……………柳宗元……………206

ズームアップ 科挙……………208

近現代文編

言語文化と近現代文 212

近代小説(一) 212

羅生門 214

作者解説 芥川龍之介 228

探究の扉 今昔物語集 230

羅城門の上層に登りて死人を見る盗人の語 232

太刀帯の陣に魚を売る姫の語 236

芥川龍之介と古典 238

言語活動の実践 翻案作品と原作を比較する 250

現代小説 252

初恋の 254

作者解説 川上未映子 257

ズームアップ 語れないものを語る―想像・連想・自問自答― 262

詩歌 266

サーカス 268

I was born 272

作者解説 中原中也・吉野弘 277

短歌 282

俳句 288

ズームアップ 詩歌の流れ 293

近代小説(二) 298

城の崎にて 300

作者解説 志賀直哉 304

ズームアップ スタイル 神様の文体―志賀直哉の表現― 308

戦争小説 312

沖繩の手記から 316

作者解説 田宮虎彦 320

ズームアップ 「戦い」をことばで描く文学 324

山月記 328

作者解説 中島敦 332

探究の扉 人虎伝 336

ズームアップ 李景亮 340

ズームアップ 虎への変身は永遠の謎 344

古典図録(巻頭・巻末) 前見返し①

旧国名地図 前見返し②

京都周辺地図 前見返し③

平安京条坊図 1

大内裏内裏 2

清涼殿 3

寝殿造① 4

寝殿造②・調度 5

古代の色・かさねの色目 6

平安貴族の服装 8

武装・馬具・牛車 9

遊び 10

干支・方位・時刻・陰暦 12

貴族の身分 14

古文人物関係マツプ 16

イラストで学ぶ古典常識 後見返し④

漢文の世界 後見返し⑤

中国参考地図 後見返し⑥

解説 93

古典の書写 128

源義仲と松尾芭蕉 135

五月雨 169

名と字 197

孔子の遊説の旅 320

資料編 324

文学史年表 330

古典文法要覧 338

古文重要語一覧 348

漢文句法一覧 350

漢文重要語一覧 354