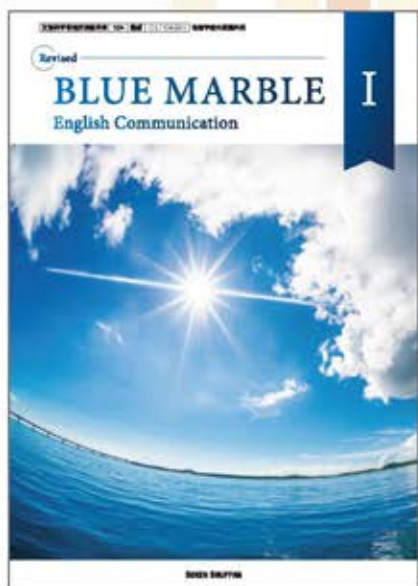


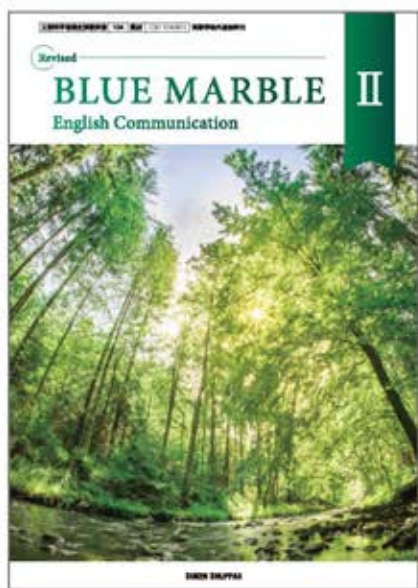
# ダイジェスト版

- ◆ Revised BLUE MARBLE English Communication I
- ◆ Revised BLUE MARBLE English Communication II

C I / 104-901



C II / 104-901



## 教科書

### 教科書の特徴

- 1 編集委員紹介
- 2 題材あらすじ
- 6 CONTENTS
- 10 教材担当表
- 12 QR コンテンツの紹介
- 14 I Lesson 3 (アニメーション監督 堤大介)
- 30 Teacher's Book
- 42 II Lesson 4 (「見せかけのエコ」とは)
- 52 Suken AI ナビ

## 教授資料・付属データ

- 53 指導用教材 一覧
- 54 TEACHER'S MANUAL (付属 DVD-ROM) データ一覧
- 55 TEACHER'S MANUAL (本冊)
- 68 TEACHER'S MANUAL (付属 DVD-ROM) データ見本

## 準拠教材

- 75 準拠教材一覧
- 76 準拠ワーク内容紹介

## デジタル教科書

- 78 デジタル教科書

# 全教科全力宣言!

数研出版の高校教科書



教科書のご案内サイトは  
こちら！



教科書の紹介動画は  
こちら！

# 題材・活動とも充実した内容で、思考力・判断力・表現力を育成する教科書!



## Revised **BLUE MARBLE** English Communication I・II

C I / 104-901 (B5判・192頁)  
C II / 104-901 (B5判・200頁)

### 教科書の特色

**POINT 1** 同一の英文に何度も触れることで、発信力が育成できる構成

- ・本課の OVERVIEW で全 Part の英文を読んで大意を把握  
⇒本課の各 Part で英文を精読
- ・英文理解からさまざまな言語活動（リテリング・意見陳述問題など）へ展開

**POINT 2** 2種類の課末では、本文内容の振り返りから発信活動へと展開

- ・REPRODUCTION：レッスン全体の内容を振り返り、リテリング活動へと展開
- ・INTERACTION：レッスンの内容に関連したリスニング活動・自分の意見を表現する活動

### 改訂のポイント

**POINT 1** 構成：授業での使い勝手がさらに向上

- ・導入から課末まで完全見開き2ページ構成となり、使いやすさがさらに向上。
- ・導入【→ p.14】では写真や図表に加え、題材の背景知識として活用できる素材【→ p.31,43】も追加。
- ・課末 REPRODUCTION に Reading Quiz(レッスン全体の客観問題)と Logic Flow(レッスン全体の論理展開の図式化)を新設【→ p.26,48】。

**POINT 2** 差し替え題材：身近な話題から深い学びにつながる題材を選定

- ・Ⅰ Lesson 1, 2, 3, 6 の4題を差し替え【→ pp.2-3】。
- ・Ⅱ Lesson 1, 4, 8, 10 の4題を差し替え【→ pp.4-5】。

### 編集委員紹介 ①現職名 ②専門

加賀田 哲也

- ①大阪教育大学教授
- ②教育学(外国語教育)

米崎 里

- ①関西学院大学准教授
- ②英語教育

杉本 喜孝

- ①帝塚山学院大学准教授
- ②CALL教材の開発および指導方法と評価方法の研究

Steven D. Herder

- ①京都ノートルダム女子大学教授
- ②英語教育(EFL)

Rebecca King

- ①大阪大学非常勤講師
- ②英語教育(EFL)

◆編集協力(Ⅰのみ)

神鳥 静

広島なぎさ中学校・高等学校教諭

倉口のどか

愛知県立岡崎工科高等学校教諭

高橋 孝夫

昭学院中学校・高等学校教諭

岩本 真千子

- ①元兵庫県立加古川東高等学校教諭

伊達 久代

- ①元兵庫県立鳴尾高等学校教諭

道中 博司

- ①帝塚山学院中学校高等学校教諭

高場 政晃

- ①兵庫県立明石高等学校教諭

### その他のポイント

★本文語数

Ⅰ 新出語：453 / 総語数：7365

Ⅱ 新出語：701 / 総語数：8631

※各レッスンの語数は教材配当表【→ pp.10-11】に記載

★参考書『チャート式シリーズ EARTHRISE 総合英語』との連動

LANGUAGE FOCUS【→ p.28,40,50】の内容が、参考書付属「4技能連携ハンドブック」の内容と連動しています。

## 題材あらすじ (英語コミュニケーション I)

### ● Lesson 1 NEW!

#### Visitors' Voices: Talking About Japan



[生活・社会]

本文語数：431語

高校生が日本を訪れている外国人観光客にインタビューしているという設定。彼らの回答を通して、日本の魅力について改めて考える。Part 1ではコンビニを含む多彩な食文化、Part 2ではアニメや漫画とその聖地巡礼、Part 3ではおもてなし文化・治安のよさ・清潔さについて取り上げる。

### ● Lesson 2 NEW!

#### Fashion as a Mirror of the Times



[文化・環境]  
[SDGs 3, 5, 10]

本文語数：418語

第二次世界大戦後、女性の社会進出や日本人デザイナーの活躍により、日本のファッションは大きく変化した。また現代では、性別、体の大きさ、もしくは障がいによって制限されないファッションも増えてきている。ファッションという身近な話題を通して、各時代の社会における価値観について改めて考える。

### ● Lesson 3 NEW! ★おすすめ題材①

#### Learning to Accept Differences



[人権・文化]  
[SDGs 10]

本文語数：608語

→詳細はp.14へ

2023年、優れたアニメーション作品に与えられる「アニメ賞」を、ある日本人監督の作品が受賞した。監督は堤大介で、彼は日本の「鬼」という言葉から着想を得てこの作品を作った。堤の過去の経験や彼が同作品に込めた思いを通して、差別や偏見を乗り越えるには何が大切かを考える。

### ● Lesson 4

#### Changing Behavior in Unique Ways



[社会・公共]  
[SDGs 3, 11, 13]  
本文語数：569語

人々の行動を変えたいときによく用いられるのは注意書きだが、効果が出ないことも多い。そこで役立つのが「仕掛け」で、これは人々の行動を自発的によい方向に変えるためのアプローチだ。ユニークな仕掛けの事例を数多く紹介する。また、社会問題を柔軟に解決するためのソーシャルデザインについても学ぶ。

### ● Lesson 5

#### A Journey to Peace



[教育・平和]  
[SDGs 1, 4, 10, 16]  
本文語数：611語

★おすすめ題材②

ルワンダ出身のマリールイズ・カンベンガは縁あって日本に留学し、日本の教育制度のすばらしさに感銘を受ける。帰国後、突如起こった内戦と大虐殺を生き延びた彼女は、教育こそが平和へのカギだと実感する。ルイズの激動の人生を通して、平和の尊さや教育の果たす役割について考える。

### ● Lesson 6 NEW! ★おすすめ題材③

#### What Can We Eat in Space?



[宇宙・科学]  
[SDGs 2, 9]  
本文語数：601語

近年は宇宙食の種類も味も格段に向上しているが、今後の宇宙開発においては、コストや鮮度の懸念から、食料自体を宇宙で生産することが求められている。ISS (国際宇宙ステーション) でのビニール袋を用いたレタス栽培実験や、月での地下農場計画の事例を通して、今後の宇宙での食料生産の可能性について考える。

### ● Lesson 7

#### Bio-logging: Discovering Animals' Secrets



[動物・科学]  
[SDGs 14, 15]  
本文語数：603語

野生動物に「データロガー」と呼ばれる記録装置を装着して、その生態を観察する新しい研究手法を「バイオリギング」という。ウェッデルアザラシ、チーター、ペンギンのバイオリギングの事例を取り上げ、データを分析することによって明らかになった、動物たちの秘密について紹介する。

### ● Lesson 8

#### What to Do with Too Many Tourists

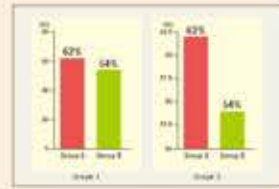


[環境・生活]  
[SDGs 6, 8, 11, 15]  
本文語数：589語

騒音、渋滞、ごみのポイ捨てなど、観光客が多すぎると現地ではさまざまな問題が引き起こされる。世界と日本の事例を通して、「オーバーツーリズム」によって観光地に発生するさまざまな弊害について学ぶ。また、その解決策と、観光業と地元住民の生活のバランスについて考える。

### ● Lesson 9

#### Surviving in the Information Age



[情報・社会]

本文語数：656語

★おすすめ題材④

インターネットが生活の一部となり、ソーシャルメディアが普及した現代は、フェイクニュースや不適切な使い方をされた統計データなど、誤った情報が一気に拡散されやすい。玉石混交の膨大な情報の中から真実にたどり着くために、私たちはどのようなことに気をつければよいかを学ぶ。

### ● Lesson 10

#### The Spirit of Zen: Less Is More



[日本文化]  
[SDGs 11]  
本文語数：656語

仏教の流派の一つである「禅」は、日本人のみならず、スティーブ・ジョブズを含む世界のリーダーたちからも関心を集めてきた。禅の精神とは何か、禅の修行はどのようなものでその目的は何か、そして禅が日本文化に与えてきた影響にはどのようなものがあるのかについて学ぶ。

### ● Optional Lesson 1: Reading

#### Swans Mate for Life



[物語]  
本文語数：1259語

大学生のブルースは農場を営む祖父のもとで夏休みを過ごすことになる。ある日、祖父と池を訪れると、白鳥のつがいのうち1羽が死んでいた。それはかつて祖父が祖母に贈った白鳥だった。新たにもう1羽を買うというブルースの提案に対する祖父の回答とは…。ブルースの、忘れられない夏の思い出。

### ● Optional Lesson 2: Reading & Listening

#### Tracking Santa Around the World



[英語講談]

Reading 語数：364語

シャープ大佐はNORAD (北米航空宇宙防衛司令部) で働いている。彼の机上には最高機密電話があり、これが鳴ることはアメリカに戦争が迫っていることを意味する。ある日突然、その電話が鳴り出した! 電話をかけてきたのは小さな女の子で…。広告の間違いから始まった、心温まるストーリー。

## 題材あらすじ (英語コミュニケーションⅡ)

### ● Lesson 1 NEW!

#### Keys to Successful Teams



[社会・生活]

本文語数：566語

部活や授業の中でグループワークを行う時など、高校生の日常生活でもしばしば必要とされるリーダーシップ。「状況対応型リーダーシップ」「共有型リーダーシップ」「フォローシップ」など、具体的なリーダーシップのスタイルを複数取り上げながら、現代におけるリーダーのあり方について考える。

### ● Lesson 2

#### The Diversity of Traditional Houses



[地理・文化]

[SDGs 11]

本文語数：562語

世界にはさまざまな伝統的な家屋があり、その建築材料や家屋の形は場所によってバラエティに富んでいる。日本の木造家屋、地中海の白壁の街並み、モンゴルの移動式住居グルなどを例に紹介する。また、それぞれの家屋がどのような理由からその形になったのか、その役割について考える。

### ● Lesson 3

★おすすめ題材①

#### Improving Society with Avatar Robots



[福祉・科学]

[SDGs 3, 4, 9, 10]

本文語数：615語

吉藤健太郎は、学校に行けず寂しい思いをした幼少期の経験から、社会の「孤独」を解消するようなロボットを作り出すことを決意した。彼が生み出した「分身ロボット」とはどのようなものか、また実際に社会でどのように活用されているかを学ぶ。また、孤独を解消するために大切なものについて考える。

### ● Lesson 4 NEW! ★おすすめ題材②

#### Are You Aware of Fake Eco-friendliness?



→詳細は p.42 へ

[環境・社会]

[SDGs 11, 12, 13]

本文語数：666語

「見せかけのエコフレンドリー（環境によいとされている行動が実はそうではないかもしれないこと）」や「グリーンウォッシュ（企業がある製品を環境にやさしいと言いつつ、実際にはそうではないこと）」の事例について紹介する。世間でますます関心の高まっている環境問題について、新しい視点で考える。

### ● Lesson 5

#### Animals as Indispensable Partners



[動物・福祉]

[SDGs 3, 10]

本文語数：651語

動物とのふれあいは私たちの健康に良い影響を与える。近年では、身体障がい者を支える動物だけでなく、人々を精神的に癒す動物も注目を集めている。医療現場や、さらには更生施設で活躍する動物たちの事例を取り上げ、私たちのよりよい暮らしと社会をサポートしてくれる動物たちについて学ぶ。

### ● Lesson 6

#### An Irish Poet on a Mission



[言語・文学]

本文語数：640語

アイルランド出身の詩人ピーター・マクミランは、日本文学に興味を持ち、百人一首を英訳したいと思うようになった。英訳を進めるうちに気づいたアイルランド文学との共通点や日本独自の美学、彼が直面した課題について紹介する。また、彼の活動を通して、日本文学の魅力について改めて考える。

### ● Lesson 7

★おすすめ題材③

#### Be Free from Gender Bias



[社会・人権]

[SDGs 4, 5, 8, 10]

本文語数：710語

娘には人形を与えてパレエを習わせる。息子にはおもちゃの車を与えて野球チームに入らせる。日常生活でよく見かける光景だが、そこにはジェンダーバイアスがひそんでいるかもしれない。身近にあふれる男性/女性への偏見について考え、それをなくそうとする取り組みについて学ぶ。

### ● Lesson 8 NEW!

★おすすめ題材④

#### Bridging Cultures Through Medicine



[医療・国際]

[SDGs 3, 8]

本文語数：714語

医師であり医療通訳者でもある南谷かおり。彼女は11歳から15年間ブラジルで生活し、大変な努力の末、現地の大学の医学部を卒業した。彼女の、言葉が分からない外国で過ごした経験や医療通訳業界における貢献、外国人患者に寄り添う姿勢を通して、異文化理解や外国語を学ぶことの重要性について考える。

### ● Lesson 9

#### Tackling Global Warming



[環境・科学]

[SDGs 13]

本文語数：758語

人類は温室効果ガス排出の削減を試みているが、望ましい効果は出ていない。そこで、地球の気候を人工的にコントロールする「ジオエンジニアリング」という新しい技術が開発されている。ジオエンジニアリングの具体的な事例やその利点・欠点について学び、未来の地球のためにできることを考える。

### ● Lesson 10 NEW!

#### Learning to Live in the Sharing Economy



[経済・生活]

[SDGs 8, 11, 12, 13]

本文語数：754語

「シェアリングエコノミー」は物やサービスを共有するビジネスの総称で、インターネットの普及に伴い、近年世界的に急成長している分野である。目に見える資源・目に見えない資源それぞれのシェアリングビジネスの事例を紹介する。また、懸念点や、それでも今後この分野が成長し続けるであろう理由についても考える。

### ● Optional Lesson 1 : Reading

#### The Good, the Bad and the Emmy



[物語]

本文語数：1215語

失敗が原因でやる気をなくし、自信を失う人がいる一方で、次は成功しようとして奮起する人もいる。ある演劇学部の学生は、自分の書いた劇がヒット作となることを確信していたが、その公演結果は散々なものだった。苦い思いをした青年がエミー賞を受賞するにいたるまでのストーリー。

### ● Optional Lesson 2 : Reading

#### The Tales of Ise



[古典文学]

本文語数：780語

『伊勢物語』は平安時代に書かれた歌物語で、最も有名な日本文学の1つである。その中から2つのエピソードをピーター・マクミランによる英訳で読む。古典の授業でもなじみのあるエピソードを改めて英語で読むことで、彼が世界に広めようとしている日本文学の美しさを鑑賞する。

# Contents & Can-Do Statements

教科書の各ページに記載した二次元コードをタブレットPCやスマートフォン等で読みとること、理解を深めるコンテンツやツール、学習の参考になる情報にアクセスすることができます。必要に応じて活用してください。なお、インターネット接続に際して発生する通信料は、使用される方の負担となりますのでご注意ください。  
[URL: <https://www.chart.co.jp/qr/26em1/>] → p.6 [デジタルコンテンツの活用法]



	Topic [SDGs]	Title	Can-Do Statements	Expressing	LANGUAGE FOCUS
	8 Lesson 1 生活・社会	<b>Visitors' Voices: Talking About Japan NEW!</b> 外国人へのインタビューを通して考える日本の魅力	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand what tourists like about Japan.</li> <li>I can express my opinion about what is important as a travel destination.</li> <li>I can exchange ideas about the places I would recommend to foreign tourists.</li> </ul>	考え・意見を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>音節とアクセント</li> <li>フレーズリーディング</li> <li>英語の語順 I (文型)</li> </ul>
	22 Lesson 2 文化・環境 [3, 5, 10]	<b>Fashion as a Mirror of the Times NEW!</b> ファッションの歴史とこれから	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the history of fashion in Japan.</li> <li>I can express my opinion on the kind of clothes I want to wear at school.</li> <li>I can exchange ideas about following fashion trends.</li> </ul>	理由・原因を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>文のアクセント・イントネーション</li> <li>パラグラフの構成</li> <li>動詞の形 I (時制)</li> </ul>
	36 Lesson 3 人権・文化 [10]	<b>Learning to Accept Differences NEW!</b> 差別はなぜ起きるのか、あるアニメーション監督からのメッセージ	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand Tsutsumi's experiences and his message.</li> <li>I can express my opinion about Tsutsumi's message.</li> <li>I can share my experiences about a time I took action.</li> </ul>	確信を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>英語のリズム</li> <li>時間的順序・列挙</li> <li>動詞の形 II (助動詞、態)</li> </ul>
	52 Lesson 4 社会・公共 [3, 11, 13]	<b>Changing Behavior in Unique Ways</b> 人々の行動をよい方向に変えるための「仕掛け」とは	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the effects of triggers, or social design.</li> <li>I can express my opinion about social design.</li> <li>I can exchange ideas about triggers to change people's behavior.</li> </ul>	長所・利点を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>弱く発音される語 (機能語) の変化</li> <li>例示・追加</li> <li>動詞の形 III (準動詞①)</li> </ul>
	68 Lesson 5 教育・平和 [1, 4, 10, 16]	<b>A Journey to Peace</b> ルワンダ大虐殺を生き延びた1人の女性の物語	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand Louise's experiences and her message.</li> <li>I can express my opinion about what is necessary to prevent future wars.</li> <li>I can exchange</li> </ul>	推測する	<ul style="list-style-type: none"> <li>アクセントの基本ルール① (接尾辞)</li> <li>言い換え・要約</li> <li>英語の語順 II (準動詞②)</li> </ul>
	84 Lesson 6 宇宙・科学 [2, 9]	<b>What Can We Eat in Space? NEW!</b> 宇宙食の歴史と、これからの時代に求められる宇宙での食料生産	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the history of space food.</li> <li>I can express my opinion about what I would like to eat in space.</li> <li>I can exchange opinions about what I would like to do in space.</li> </ul>	妥当性を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>アクセントの基本ルール② (名[形]前動後)</li> <li>比較・対照</li> <li>英語の語順 III (関係代名詞)</li> </ul>
	100 Lesson 7 動物・科学 [14, 15]	<b>Bio-logging: Discovering Animals' Secrets</b> 野生動物の秘密に迫る「バイオロギング」とは	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the importance of bio-logging research.</li> <li>I can express my opinion about bio-logging research.</li> <li>I can exchange opinions about how we should care for our pets.</li> </ul>	例を示す	<ul style="list-style-type: none"> <li>音の連結 (リエゾン)</li> <li>事実と意見の区別</li> <li>英語の語順 IV (関係副詞)</li> </ul>
	116 Lesson 8 環境・生活 [6, 8, 11, 15]	<b>What to Do with Too Many Tourists</b> 「オーバーツーリズム」とは何か、そしてその解決策を考える	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the problems caused by overtourism around the world.</li> <li>I can express my opinion about overtourism in Japan.</li> <li>I can exchange opinions about too many tourists coming to Japan.</li> </ul>	方法・解決策を示す	<ul style="list-style-type: none"> <li>音の脱落</li> <li>原因と結果</li> <li>動詞の形 IV (仮定法)</li> </ul>
	132 Lesson 9 情報・社会	<b>Surviving in the Information Age</b> 玉石混交の膨大な情報から真実にたどり着くために何をすべきか	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand how to discover the truth in a flood of information.</li> <li>I can express my opinion on how to think about things more critically.</li> <li>I can exchange opinions about fact-checking.</li> </ul>	目的を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年次に学習する主な文法項目は Lesson 1-8 にバランスよく配置。Lesson 9-10 はその応用。</li> </ul>
	146 Lesson 10 日本文化 [11]	<b>The Spirit of Zen: Less Is More</b> 「禅」の精神とは何か、そして現代の世界に与えた影響とは	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the concept of zen and its influence on the world.</li> <li>I can express my opinion about zen living.</li> <li>I can exchange feelings about mindfulness training.</li> </ul>	比較する	<ul style="list-style-type: none"> <li>… Pronunciation</li> <li>… Reading Strategies</li> <li>… Grammar</li> </ul>
	160 Optional Lesson 1: Reading	<b>Swans Mate for Life</b> 大学生ブルースが祖父と過ごしたひと夏の思い出			
	166 Optional Lesson 2: Reading & Listening	<b>Tracking Santa Around the World</b> 広告の間違ひから始まった、ユーモアあふれるストーリー			

CLASSROOM ENGLISH… 見返し I・II	Grammar List …………… 172
本書の指示文一覧 …………… 見返し III	Function List …………… 180
本書の構成と使い方 …………… 4	Punctuation …………… 182
デジタルコンテンツの活用法 …………… 6	Word List …………… 183
リテリングの実践法 …………… 7	Phrase List …………… 191
	Acknowledgments …………… 見返し IV
	FUNCTIONS IN ACTION …… 見返し V・VI

# Contents & Can-Do Statements

教科書の各ページに記載した二次元コードをタブレットPCやスマートフォン等で読みとること、理解を深めるコンテンツやツール、学習の参考になる情報にアクセスすることができます。必要に応じて活用してください。なお、インターネット接続に際し発生する通信料は、使用される方の負担となりますのでご注意ください。  
[URL: <https://www.chart.co.jp/qr/26em2/>] → p.6 [デジタルコンテンツの活用法]



教科書

II

教科書

II

	Topic [SDGs]	Title	Can-Do Statements	Expressing	LANGUAGE FOCUS
	8 Lesson 1 社会・生活	<b>Keys to Successful Teams NEW!</b> チームのパフォーマンスを最大にするのに重要なものは	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the importance of both leadership and followership.</li> <li>I can express my opinion about becoming a leader.</li> <li>I can exchange opinions about how leaders should behave.</li> </ul>	重要性・必要性を示す	<ul style="list-style-type: none"> <li>破裂音 (/p/ /b/, /t/ /d/, /k/ /g/)</li> <li>エッセイの構成</li> <li>英語の構文 I (英語特有の表現)</li> </ul>
	24 Lesson 2 地理・文化 [11]	<b>The Diversity of Traditional Houses</b> 世界の伝統家屋の特徴と、それらが現在果たす役割	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the diversity of traditional houses around the world.</li> <li>I can express my opinion about a local building or Japanese custom I want to preserve.</li> <li>I can exchange opinions about my favorite place.</li> </ul>	推量する	<ul style="list-style-type: none"> <li>摩擦音 (/f/ /v/, /θ/ /ð/)</li> <li>スキミング</li> <li>動詞の形 I (時制)</li> </ul>
	40 Lesson 3 福祉・科学 [3, 4, 9, 10]	<b>Improving Society with Avatar Robots</b> 社会の「孤独」を解消するため、1人の男性が生み出した「分身ロボット」	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the potential of using avatar robots.</li> <li>I can express my idea about helping lonely people.</li> <li>I can exchange ideas about a problem in my life.</li> </ul>	希望・期待を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>摩擦音と破裂音 (/j/ /ʒ/, /tʃ/ /dʒ/)</li> <li>スキミング</li> <li>動詞の形 II (助動詞, 態)</li> </ul>
	56 Lesson 4 環境・社会 [11, 12, 13]	<b>Are You Aware of Fake Eco-friendliness? NEW!</b> 私たちの生活にはびこる「見せかけのエコ」とは	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand what fake eco-friendliness is.</li> <li>I can express my opinion about items that we waste.</li> <li>I can exchange opinions about greenwashing.</li> </ul>	一般的な傾向を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>「ラ」行に聞こえる子音 (/l/, /r/)</li> <li>図表・統計資料の読み方</li> <li>動詞の形 III (準動詞①)</li> </ul>
	72 Lesson 5 動物・福祉 [3, 10]	<b>Animals as Indispensable Partners</b> 私たちのよりよい暮らしと社会をサポートしてくれる動物たち	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand how animals benefit society.</li> <li>I can express my opinion about why animals can comfort humans.</li> <li>I can exchange opinions about animals and humans.</li> </ul>	利点・欠点を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>曖昧母音 (/ə/)</li> <li>クリティカルリーディング</li> <li>英語の構文 II (準動詞②)</li> </ul>
	88 Lesson 6 言語・文学	<b>An Irish Poet on a Mission</b> 翻訳を通して日本文学の美しさを世界に広めるアイルランド出身の詩人	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand the attractions of the <i>ryakumin issnū</i> and MacMillan's mission.</li> <li>I can express my opinion about foreign customs by comparing them to Japanese ones.</li> <li>I can exchange opinions about translations of poems into English.</li> </ul>	比較する	<ul style="list-style-type: none"> <li>「ア」に聞こえる母音 (/æ/, /ʌ/, /ɑ:/)</li> <li>英文の情報構造</li> <li>英語の構文 III (関係詞)</li> </ul>
	104 Lesson 7 社会・人権 [4, 5, 8, 10]	<b>Be Free from Gender Bias</b> 身近にひそむ男性・女性への偏見と、それをなくそうとする取り組み	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand how gender gaps are caused.</li> <li>I can express my opinion about various kinds of bias around us.</li> <li>I can exchange opinions about how we can create a gender-equal society.</li> </ul>	条件・仮定を述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>「イ」「エ」に聞こえる母音 (/i/, /i/, /e/)</li> <li>未知語の推測</li> <li>英語の構文 IV (比較)</li> </ul>
	120 Lesson 8 医療・国際 [3, 8]	<b>Bridging Cultures Through Medicine NEW!</b> 言語・文化をこえてすべての人に医療へのアクセスを	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand Minamitani's experiences and her message.</li> <li>I can express my opinion about what is essential for good health.</li> <li>I can share how to treat a condition when feeling sick.</li> </ul>	義務・必要性を示す	<ul style="list-style-type: none"> <li>二重母音 (/au/, /ou/, /ei/)</li> <li>英文の要約</li> <li>動詞の形 IV (仮定法)</li> </ul>
	136 Lesson 9 環境・科学 [13]	<b>Tackling Global Warming</b> 地球温暖化の新しい対応策、ジオエンジニアリングの利点・欠点を考える	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand advantages and disadvantages of geoengineering.</li> <li>I can express my opinion about how to tackle global warming.</li> <li>I can exchange opinions about sea level rise.</li> </ul>	懸念・問題点を示す	
	150 Lesson 10 経済・生活 [8, 11, 12, 13]	<b>Learning to Live in the Sharing Economy NEW!</b> シェアリングエコノミーとは何か、そしてその可能性とは	<ul style="list-style-type: none"> <li>I can understand what the sharing economy is.</li> <li>I can express my opinion about sharing businesses.</li> <li>I can exchange opinions about a sharing city.</li> </ul>	つながり・影響を示す	
	164 Optional Lesson 1	<b>The Good, the Bad and the Emmy</b> 演劇学部の学生がエミー賞を受賞するまでのサクセスストーリー			
	170 Optional Lesson 2	<b>The Tales of Ise</b> 『伊勢物語』: ピーター・マクミランの英訳による平安時代の歌物語			

★おすすめ題材①  
古藤健太郎氏と分身ロボット

★おすすめ題材②  
環境によいと思う行動が実はそうではない? 「見せかけのエコ」とは

★おすすめ題材③  
ジェンダーギャップとその解消のための取り組み

★おすすめ題材④  
医師兼医療通訳者の南谷かおり氏

→各題材の詳しいあらすじは、pp.4-5に掲載しています。

Useful Linking Words for Retelling Stories ... 見返し I・II	Grammar List .....	182
本書の指示文一覧 .....	Function List .....	190
本書の構成と使い方 .....	Word List .....	192
デジタルコンテンツの活用法 .....	Phrase List .....	197
リテリングの実践法 .....	Useful Words for Expressing Yourself .....	198
Punctuation .....	Acknowledgments .....	見返し IV
Essay Writing .....	FUNCTIONS IN ACTION .....	見返し V・VI
Pronunciation List .....		180

## 教材配当表 (英語コミュニケーション I)

新出語：453 / 総語数：7365

Lesson / タイトル / 内容	分野	文法	語数	時間数	3学期制	2学期制
1 <b>Visitors' Voices: Talking About Japan</b> 外国人へのインタビューを通して考える日本の魅力	生活・社会	文型	431	5	1学期	前期
LANGUAGE FOCUS 1			—	2		
2 <b>Fashion as a Mirror of the Times</b> ファッションの歴史とこれから	文化・環境	時制	418	5		
LANGUAGE FOCUS 2			—	2		
3 <b>Learning to Accept Differences</b> 差別はなぜ起きるのか、あるアニメーション監督からのメッセージ	人権・文化	助動詞、態	608	6		◀中間
LANGUAGE FOCUS 3			—	2		
4 <b>Changing Behavior in Unique Ways</b> 人々の行動をよい方向に変えるための「仕掛け」とは	社会・公共	準動詞①	569	6		◀中間
LANGUAGE FOCUS 4			—	2		
5 <b>A Journey to Peace</b> ルワンダ大虐殺を生き延びた1人の女性の物語	教育・平和	準動詞②	611	6	2学期	
LANGUAGE FOCUS 5			—	2		
6 <b>What Can We Eat in Space?</b> 宇宙食の歴史と、これからの時代に求められる宇宙での食料生産	宇宙・科学	関係代名詞	601	6		後期
LANGUAGE FOCUS 6			—	2		
7 <b>Bio-logging: Discovering Animals' Secrets</b> 野生動物の秘密に迫る「バイオロギング」とは	動物・科学	関係副詞	603	6		◀中間
LANGUAGE FOCUS 7			—	2		
8 <b>What to Do with Too Many Tourists</b> 「オーバーツーリズム」とは何か、そしてその解決策を考える	環境・生活	仮定法	589	6		
LANGUAGE FOCUS 8			—	2		◀中間
9 <b>Surviving in the Information Age</b> 玉石混交の膨大な情報から真実にたどり着くために何をすべきか	情報・社会	—	656	6	3学期	
10 <b>The Spirit of Zen: Less Is More</b> 「禅」の精神とは何か、そして現代の世界に与えた影響とは	日本文化	—	656	6		
Optional Lesson 1 <b>Swans Mate for Life</b> 大学生ブルースが祖父と過ごしたひと夏の思い出	物語	—	1259	6		
Optional Lesson 2 <b>Tracking Santa Around the World</b> 広告の間違えから始まった、ユーモアあふれるストーリー	英語講談	—	364 (Reading)	6		

\* 言語材料は Lesson 1～8 (及び LANGUAGE FOCUS 1～8) までで学習し、Lesson 9, 10 は復習的な項目を本文で扱います。

## 教材配当表 (英語コミュニケーション II)

新出語：701 / 総語数：8631

Lesson / タイトル / 内容	分野	文法	語数	時間数	3学期制	2学期制
1 <b>Keys to Successful Teams</b> チームのパフォーマンスを最大にするのに重要なものは	社会・生活	英語特有の表現	566	6	1学期	前期
LANGUAGE FOCUS 1			—	2		
2 <b>The Diversity of Traditional Houses</b> 世界の伝統家屋の特徴と、それらが現在果たす役割	地理・文化	時制	562	6		
LANGUAGE FOCUS 2			—	2		◀中間
3 <b>Improving Society with Avatar Robots</b> 社会の「孤独」を解消するため、1人の男性が生み出した「分身ロボット」	福祉・科学	助動詞、態	615	6		◀中間
LANGUAGE FOCUS 3			—	2		
4 <b>Are You Aware of Fake Eco-friendliness?</b> 私たちの生活にはびこる「見せかけのエコ」とは	環境・社会	準動詞①	666	6		◀中間
LANGUAGE FOCUS 4			—	2		
5 <b>Animals as Indispensable Partners</b> 私たちのよりよい暮らしと社会をサポートしてくれる動物たち	動物・福祉	準動詞②	651	6	2学期	
LANGUAGE FOCUS 5			—	2		
6 <b>An Irish Poet on a Mission</b> 翻訳を通して日本文学の美しさを世界に広めるアイルランド出身の詩人	言語・文学	関係詞	640	6		後期
LANGUAGE FOCUS 6			—	2		◀中間
7 <b>Be Free from Gender Bias</b> 身近にひそむ男性/女性への偏見と、それをなくそうとする取り組み	社会・人権	比較	710	6		
LANGUAGE FOCUS 7			—	2		
8 <b>Bridging Cultures Through Medicine</b> 言語・文化をこえてすべての人に医療へのアクセスを	医療・国際	仮定法	714	6		
LANGUAGE FOCUS 8			—	2		◀中間
9 <b>Tackling Global Warming</b> 地球温暖化の新しい対応策、ジオエンジニアリングの利点・欠点を考える	環境・科学	—	758	6	3学期	
10 <b>Learning to Live in the Sharing Economy</b> シェアリングエコノミーとは何か、そしてその可能性とは	経済・生活	—	754	6		
Optional Lesson 1 <b>The Good, the Bad and the Emmy</b> 演劇学部の学生がエミー賞を受賞するまでのサクセスストーリー	物語	—	1215	8		
Optional Lesson 2 <b>The Tales of Ise</b> 『伊勢物語』: ビーター・マクミランの英訳による平安時代の歌物語	古典文学	—	780	8		

\* 言語材料は Lesson 1～8 (及び LANGUAGE FOCUS 1～8) までで学習します。

# 学びをもっと！深める！広げる！ 数研のQRコンテンツ

※コンテンツ数 I 1,360 個、II 1,263 個(数研発音マスター) コンテンツは判定対象であるセンテンス・ワードごとにカウント)

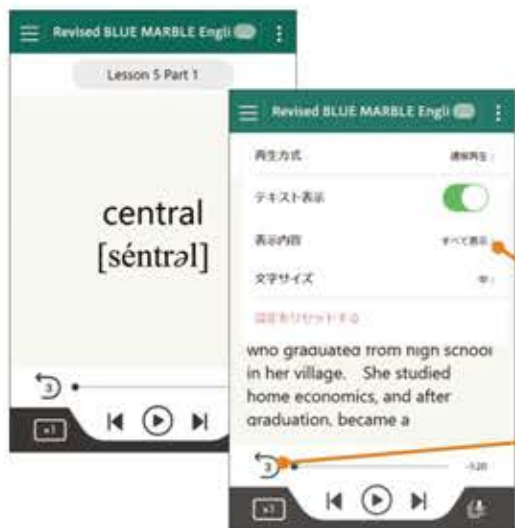
サンプルはこちら！



さらに  
充実\*

## リスニング力を UP する

### リスニング(音声再生)



**【収録箇所】**

本課：OVERVIEW の本文

各 Part の本文・新出語

LANGUAGE FOCUS：Pronunciation の例文

Optional Lesson：本文・新出語

再生方式：通常／リピート／シャッフルなど

テキスト表示：表示／非表示

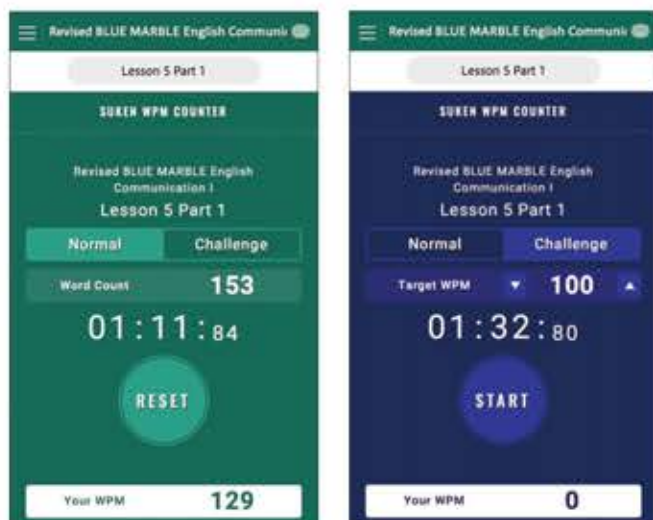
表示内容：全文／パラグラフ

文字サイズ：大／中／小

3 秒戻る、速度調整(11 段階)

## 速読力を鍛える

### 数研 WPM カウンター



WPM (words per minute：1 分あたりに読める単語数)を計測したり、目標 WPM を設定して制限時間内に本文を読めるか挑戦したりすることができます。

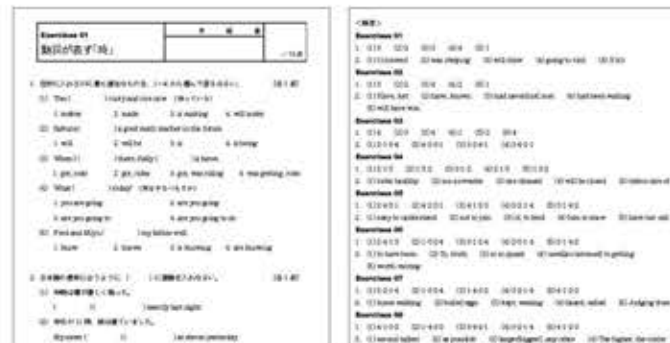
**【収録箇所】**

本課：OVERVIEW の本文、各 Part の本文

Optional Lesson：本文

## 基礎的な文法知識を確認する

### 文法確認テスト

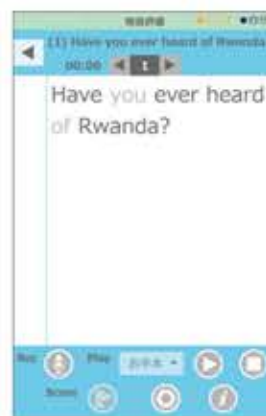


中学既習の文法事項を復習できます。解答も収録しているので、自学でご利用いただけます。

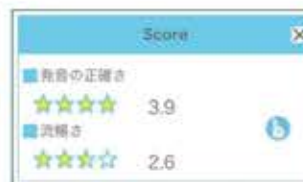
※ I のみ

## 発音に磨きをかける

### 数研発音マスター



手本となる音声と、自分の発音の一致度を判定できます。



**【収録箇所】**

本課：各 Part の本文・新出語

Optional Lesson：本文・新出語

### 数研発音マスタープラス(管理機能付き)

対象教材\*をご採用いただくと、追加費用不要で教科書の数研発音マスタープラスをご利用いただけます。生徒の発音練習の回数、スコア、指摘内容、録音音声を確認可能です。

\*対象教材…ナビノート、ワークブック、学習者用デジタル教科書・教材

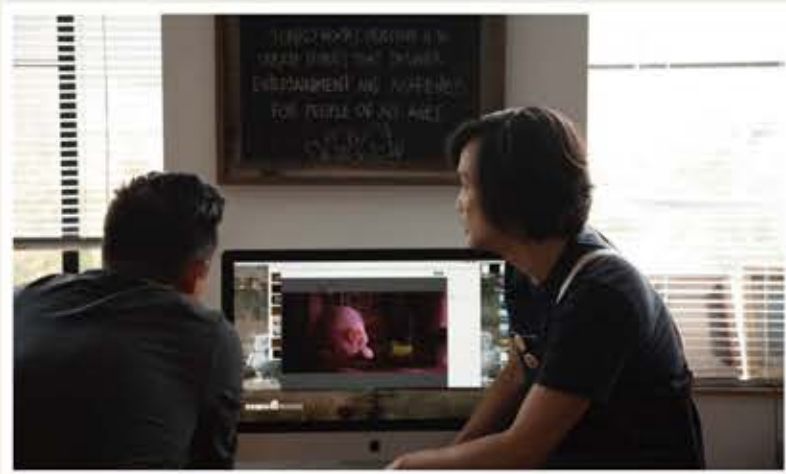


※ご利用にはお申込み、アカウント登録が必要です。詳しくは対象教材同梱の案内をご確認ください。※画面は開発中のものです。実際の仕様とは異なる場合があります。



改訂で分量が  
増えました!

**導入**  
各レッスンでの目標を提示し、写真や図表で導入の活動を行います。



Characters



**導入 Q**  
写真や図表について、感じたことや考えたことを話し合う活動です。

- Q1. Look at the pictures above. What characters can you see?
  - Q2. These pictures are from an animation series. What kind of story do you think it is?
- \*series シリーズ

Goals

- I can understand Tsutsumi's experiences and his message.
- I can express my opinion about Tsutsumi's message.
- I can share my experiences about a time I took action.

**Goals**  
4技能5領域を踏まえ、聞く・読む、話す・書く、話す(やりとり)に関する、各レッスンの目標を提示しています。

Lesson 3

Learning to  
Accept Differences



**SDGs**  
本文に関連するSDGsのアイコンを表示しています。

OVERVIEW

レッスン全体の本文と、それに対する内容理解の問題を見開きで掲載しています。

改訂でチェック欄を追加しました！



本文音声  
WPM計測  
( ) WPM

QRコード

本文の音声再生や、本文を読む速さの確認ができます。

教科書



Tsutsumi Daisuke

I



1 In 2023, an animation series released by an American streaming company won two Annie Awards. It was created by a Japanese director, Tsutsumi Daisuke.

Long ago in Japan, people who looked different were called *oni*, or demons. This inspired Tsutsumi to write a story. He describes the life of a little girl who grows up in the village of the gods. She and the villagers are afraid of ONI living in the outside world. So, they train to develop their own unique skills in case they are attacked by ONI. One day, she realizes that she is different from the other villagers: She is actually an ONI! She faces discrimination from the villagers and struggles to deal with it.

How should people coexist with those who are different? Tsutsumi tried to answer this question in his story. A lot of people were moved by his message. The series was a huge success and was translated into more than 30 languages.

通読用英文

レッスン全体の本文を見開きで掲載し、速読(通読)による大意把握を行います。

2 In 1993, after finishing high school in Japan, Tsutsumi went to New York to study. There, he took art courses at a community college. Most of his classmates were elderly people who wanted to learn something new. Though he had not studied art before, many of his classmates praised his work. So, he decided to pursue an art career.

He entered an art university in 1995 to continue his studies. For the next few years, he spent all day drawing and painting to develop his skills. Upon graduation, he chose to remain in the US to explore possibilities in the art field. He looked for design-related companies in a phone book and called them one by one. His first job was at a gaming company. After that, he worked for two different animation studios. Finally, in 2014, he started his own animation studio with a friend from work.



▲ A portrait of Tsutsumi's mother



▲ Tsutsumi and his friend, Robert Kondo

写真・画像

本文の内容を補足し、内容理解を促します。

Part Title

各パートの適切なタイトルを選ぶ問題です。

Part Title Choose the correct title for each part.

1

- ① An Animation Created by a Japanese Director
- ② Discrimination After Winning Annie Awards
- ③ Tsutsumi's Question About His Series' Success

2

- ① The Best School in the US to Study Art
- ② Tsutsumi and His Classmates at College
- ③ How Tsutsumi Started His Career in Art

3 During his time in the US, Tsutsumi experienced being a minority for the first time. He had to face the fact that he was an outsider there. He wondered why people discriminate only because of their differences. This awareness led to the idea for his animation series.

Tsutsumi thinks that discrimination comes from fear. People are afraid of those who are different, so they act aggressively toward them. Tsutsumi admits that he used to have similar thoughts himself. In his elementary school days, he had an African-American friend. One day they had an argument, and Tsutsumi made fun of his skin color. As Tsutsumi did not understand the concept of racism, he did not understand the seriousness of his words. Later, in the US, he realized that he had unconsciously discriminated against his school friend. While making the animation series, Tsutsumi was forced to think about his own past prejudices.

4 Tsutsumi does not believe people can solve problems by rejecting different voices. Doing so leads to a dangerous idea: Those who are different should be excluded. Tsutsumi says, "We humans have repeated this mistake many times throughout history."

According to Tsutsumi, it is important that all of us come to recognize and face our feelings of discrimination. Tsutsumi himself confronted a problem from his past. Upon returning to Japan, Tsutsumi visited his African-American friend from elementary school. When Tsutsumi apologized for his past comments, his friend smiled and forgave him.

Tsutsumi thinks we all have the potential to discriminate without realizing it. We cannot avoid it because fearing those who are different from us is human nature. However, if more people recognize their own prejudices and try to overcome them, the world will be better. He hopes his animation series will help people understand and accept differences around the world.

(608 words)

4

- ① Mistakes Throughout Human History
- ② Recognizing and Overcoming Discrimination
- ③ Friendship Between Tsutsumi and His Friend

教科書



I



Part 各パートの本文と、それに対する内容理解の問題・活動を見開きで掲載しています。

series /sɪəri:z/
release /rɪli:t/
director /də'rektər/

inspire /ɪn'spaɪər/

god /gɔ:d/
villager /vɪlɪdʒər/

attack /ə'tæk/

discrimination /dɪskrɪ'mɪneɪʃən/
struggle /strʌgl/
deal /di:l/

huge /hju:dʒ/

success /sək'ses/
translate /trænzleɪt/

1 1 In 2023, an animation series released by an American streaming company won two Annie Awards. 2 It was created by a Japanese director, Tsutsumi Daisuke.

2 3 Long ago in Japan, people who looked different were called oni, or demons. 4 This inspired Tsutsumi to write a story. 5 He describes the life of a little girl who grows up in the village of the gods. 6 She and the villagers are afraid of ONI living in the outside world. 7 So, they train to develop their own unique culture. 8 One day, she realized that the ONI were not so scary. 9 She is actually an ONI! 10 She faces discrimination from the villagers and struggles to deal with it.

3 11 How should people coexist with those who are different? 12 Tsutsumi tried to answer this question in his story. 13 A lot of people were moved by his message. 14 The series was a huge success and was translated into more than 30 languages.

本文
パートごとの本文です(OVERVIEWはレッスン全体の本文)。
授業を行いやすいように、パラグラフ番号とセンテンス番号を
付記しています。

改訂でチェック欄を追加しました!

QRコード
新出語・本文の音声再生、
発音・音読練習、本文を読む
速さの確認ができます。

Listening Quiz
本文の内容に関するリスニング問題です(T/F)。

Listening Quiz (1) T / F (2) T / F (3) T / F

Notes

1 streaming /strɪ'mɪŋ/ company 動画配信会社 1 Annie Award /ə'ni:əwɔ:d/ アニー賞(国際アニメーション映画協会が主催する、アニメーション作品とそのスタッフに与えられる賞)
2 Tsutsumi Daisuke 堤大介(アニメーションアーティスト) 3 demon /dɪ'mɒn/ 鬼
11 coexist /kəʊ'zɪst/ 共生する
Key Phrases 7 in case 10 deal with 11 those who ...



- 新出語・本文音声
発音・音読練習
WPM計測
( ) WPM

Logic Flow Fill in the blanks below to complete the outline.

1 an (a) ( ) ( ) won two Annie Awards in 2023
... released by an American streaming company
... created by Tsutsumi Daisuke = a (b) ( ) ( )
2 inspired by the Japanese word oni
< story >
a little girl in the village of the gods
... is actually an (c) ( ) ( )
... struggles to deal with discrimination from the villagers
3 Tsutsumi's question:
How should people (d) ( ) ( ) those who are different?
tried to answer it in his story
-> translated into more than (e) ( ) ( )

Logic Flow
空所補充形式で各パートの
論理展開・キーワードを確認します。

Task 1 Answer the questions. Check your answers with your partner.

- (1) Who created the animation series?
(2) What are the villagers afraid of in the story?
(3) What does the little girl face in the story?
(4) What was a question Tsutsumi tried to answer in the story?

Task 1
本文の内容理解を確認するための
問題です(Wh-Question)。

Task 2 Describe the pictures below to your partner.

(1) In 2023, ... [series, win]
(2) Tsutsumi describes ... [life, grow, god]
(3) The series was ... [translate, language]

Task 2
イラストや写真を見ながら、本文の内容を
再生・表現する活動です(1文単位)。

Your Opinion

Have you ever seen or heard of oni characters in books, movies, or games?

Your Opinion
本文に関連したトピックについて、自分の意見を話し合う活動です。

Part

各パートの本文と、それに対する内容理解の問題・活動を見開きで掲載しています。

- 4 <sup>1</sup>In 1993, after finishing high school in Japan, Tsutsumi went to New York to study. <sup>2</sup>There, he took art courses at a community college. <sup>3</sup>Most of his classmates were elderly people who wanted to learn something new. <sup>4</sup>Though he had not studied art before, many of his classmates praised his work. <sup>5</sup>So, he decided to pursue an art career.
- 5 <sup>6</sup>He entered an art university in 1995 to continue his studies. <sup>7</sup>For the next few years, he spent all day drawing and painting to develop his skills. <sup>8</sup>Upon graduation, he chose to remain in the US to explore possibilities in the art field. <sup>9</sup>He looked for design-related companies in a phone book and called them one by one. <sup>10</sup>His first job was at a gaming company. <sup>11</sup>After that, he worked for two different animation studios. <sup>12</sup>Finally, in 2014, he started his own animation studio with a friend from work.

**community**  
/kəmjuːnəti/  
**elderly** /eldəli/

**praise**  
/preɪz/  
**pursue**  
/pərsjuː/  
**career**  
/kəˈrɪər/

**graduation**  
/grædʒuːeɪʃən/  
**remain**  
/rɪˈmeɪn/  
**explore**  
/ɪksplɔːr/  
**possibility**  
/pɒsəbɪləti/  
**studio**  
/st(j)uːdiəʊ/

**Logic Flow** Fill in the blanks below to complete the outline.

<Tsutsumi's life after finishing high school>

4	1993	<ul style="list-style-type: none"> <li>went to New York to study</li> <li>took art courses at a (a) ( ) ( )</li> <li>... was praised for his (b) ( )</li> <li>→ decided to pursue an art career</li> </ul>
5	1995	<ul style="list-style-type: none"> <li>entered an (c) ( ) ( )</li> <li>→ chose to remain in the US to explore possibilities in the art field</li> <li>worked for a (d) ( ) ( )</li> <li>worked for two different animation studios</li> </ul>
	2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>started his own animation studio with a (e) ( ) from work</li> </ul>

**Logic Flow**  
図表形式でまとめているパートもあります。

**Task 1** Answer the questions. Check your answers with your partner.

- Where did Tsutsumi take art courses after finishing high school?
- Why did Tsutsumi decide to pursue an art career?
- Upon graduation from university, what did Tsutsumi do?
- How did Tsutsumi find his first job?

**Task 2** Describe the pictures below to your partner.

(1) In 1993, after ...



[ finish, study ]

(2) Though Tsutsumi ...



[ art, praise ]

(3) In 2014, Tsutsumi ...



[ start, friend, work ]



**Listening Quiz** (1) T / F (2) T / F (3) T / F

Notes

<sup>2</sup> community college コミュニティカレッジ (アメリカやカナダに多くみられる2年制大学)

<sup>9</sup> design-related /dɪzainrɪleɪtɪd/ デザインに関する <sup>9</sup> phone book 電話帳

**Key Phrases** <sup>9</sup> one by one

- 新出語・本文音声
- 発音・音読練習
- WPM計測 ( ) WPM

**Your Opinion**

Describe your experience of being praised by someone.

Part

各パートの本文と、それに対する内容理解の問題・活動を見開きで掲載しています。

- 6 <sup>1</sup>During his time in the US, Tsutsumi experienced being a minority for the first time. <sup>2</sup>He had to face the fact that he was an outsider there. <sup>3</sup>He wondered why people discriminate only because of their differences. <sup>4</sup>This awareness led to the idea for his animation series.
- 7 <sup>5</sup>Tsutsumi thinks that discrimination comes from fear. <sup>6</sup>People are afraid of those who are different, so they act aggressively toward them. <sup>7</sup>Tsutsumi admits that he used to have similar thoughts himself. <sup>8</sup>In his elementary school days, he had an African-American friend. <sup>9</sup>One day they had an argument, and Tsutsumi made fun of his skin color. <sup>10</sup>As Tsutsumi did not understand the concept of racism, he did not understand the seriousness of his words. <sup>11</sup>Later, in the US, he realized that he had unconsciously discriminated against his school friend. <sup>12</sup>While making the animation series, Tsutsumi was forced to think about his own past prejudices.

**minority** /mənɔːrəti/  
**outsider** /aʊtsaɪdər/  
**wonder** /wʌndər/  
**discriminate** /dɪskrɪməneɪt/  
**awareness** /əweɪərnəs/

**aggressively** /əɡresɪvli/  
**admit** /ədmit/  
**used to** /juːstə/  
**argument** /ɑːrɡjʊmənt/  
**concept** /kɒnsept/  
**racism** /reɪsɪzəm/

**force** /fɔːrs/  
**prejudice** /prɛdʒʊdɪs/

Listening Quiz (1) T / F (2) T / F (3) T / F

Notes

<sup>8</sup> African-American アフリカ系アメリカ人の <sup>10</sup> seriousness /sɪˈrɪəsniəs/ 深刻さ  
<sup>11</sup> unconsciously /ʌnkəʊnʃəsli/ 無意識に

**Key Phrases** <sup>2</sup>the fact that ... <sup>9</sup>make fun of

**Key Language** <sup>7</sup>used to do



- 新出語・本文音声
- 発音・音読練習
- WPM計測 ( ) WPM

Logic Flow Fill in the blanks below to complete the outline.

- 6 Tsutsumi's experiences of ( <sup>a</sup> ) ( ) ( )  
 ... faced the fact that he was an ( <sup>b</sup> )  
 wondered why people discriminate only because of ( <sup>c</sup> ) ( )  
 → the idea for his animation series
- 7 Tsutsumi's belief: discrimination comes from ( <sup>d</sup> )  
 → people act aggressively toward those who are different  
 Ex. Tsutsumi once made fun of his friend's skin color  
 → realized that he had unconsciously discriminated against his friend  
 was forced to think about his own past ( <sup>e</sup> )

Task 1 Answer the questions. Check your answers with your partner.

- (1) What did Tsutsumi experience during his time in the US?
- (2) Where does Tsutsumi think discrimination comes from?
- (3) Why does Tsutsumi think people act aggressively toward those who are different?
- (4) What did Tsutsumi do to his African-American friend?

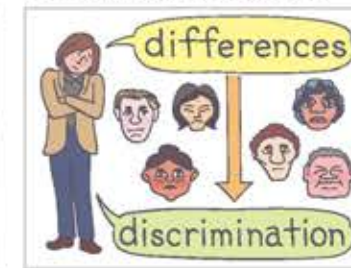
Task 2 Describe the pictures below to your partner.

(1) Tsutsumi had to ...



[ fact, outsider ]

(2) Tsutsumi wondered ...



[ discriminate, difference ]

(3) While making ...



[ force, prejudice ]

Notes

本文中の固有名詞などを掲載しています。

Your Opinion

Why do you think people discriminate?

Part

各パートの本文と、それに対する内容理解の問題・活動を見開きで掲載しています。

8 <sup>1</sup>Tsutsumi does not believe people can solve problems by rejecting different voices. <sup>2</sup>Doing so leads to a dangerous idea: <sup>3</sup>Those who are different should be excluded. <sup>4</sup>Tsutsumi says, "We humans have repeated this mistake many times throughout history."

9 <sup>5</sup>According to Tsutsumi, it is important that all of us come to recognize and face our feelings of discrimination. <sup>6</sup>Tsutsumi himself confronted a problem from his past. <sup>7</sup>Upon returning to Japan, Tsutsumi visited his African-American friend from elementary school. <sup>8</sup>When Tsutsumi apologized for his past comments, his friend smiled and forgave him.

10 <sup>9</sup>Tsutsumi thinks we all have the potential to discriminate without realizing it. <sup>10</sup>We cannot avoid it because fearing those who are different from us is human nature. <sup>11</sup>However, if more people recognize their own prejudices and try to overcome them, the world will be better. <sup>12</sup>He hopes his animation series will help people understand and accept differences around the world.

**reject**  
/rɪdʒekt/  
**exclude**  
/ɪksklʊd/  
**throughout**  
/θruːaʊt/

**according**  
/əˈkɔːrdɪŋ/  
**recognize**  
/rɪkəɡnaɪz/  
**confront**  
/kənfrʌnt/

**apologize**  
/əˈpɒlədʒaɪz/  
**forgive**  
/fɔːɡɪv/  
**potential**  
/pəˈtenʃəl/  
**avoid**  
/əˈvɔɪd/

**overcome**  
/ˌoʊvərˈkʌm/



Listening Quiz

(1) T / F (2) T / F (3) T / F



- 新出語・本文音声
- 発音・音読練習
- WPM計測 ( ) WPM

**Key Phrases** <sup>5</sup>according to <sup>6</sup>come to do <sup>9</sup>without doing  
**Key Language** <sup>3</sup>should be done

Logic Flow Fill in the blanks below to complete the outline.

- 8 Tsutsumi believes ...
- × rejecting different voices
  - a ( <sup>a</sup> ) ( ): Those who are different should be excluded.
- 9 ○ recognizing and facing our feelings of ( <sup>b</sup> )
- Ex. Tsutsumi confronted a problem from his past
- he ( <sup>c</sup> ) to his African-American friend for his past comments
- 10 the ( <sup>d</sup> ) to discriminate without realizing it
- ↔ recognizing prejudices and trying to overcome them → the world will be better
- Tsutsumi's animation series
- people understand and ( <sup>e</sup> ) ( )

Task 1 Answer the questions. Check your answers with your partner.



- (1) According to Tsutsumi, what does rejecting different voices lead to?
- (2) What did his friend do when Tsutsumi apologized?
- (3) According to Tsutsumi, why can't we avoid the potential to discriminate?
- (4) What does Tsutsumi hope his animation series will do?

Task 2 Describe the pictures below to your partner.



(1) Tsutsumi does not believe ...



[ solve, reject, different ]

(2) Upon returning to Japan, Tsutsumi ...



[ visit, friend ]

(3) If more people recognize ...



[ prejudice, overcome, world ]

Your Opinion



**Key Phrases / Key Language**  
覚えておきたい表現 / 文法事項です。

recognize and overcome our own prejudices?

レッスン全体の内容を振り返り、リテリング活動へと展開します。

改訂で設問を新設しました！

Reading Quiz Answer the questions.

- (1) Which of the following is correct about Tsutsumi's experience in the US?
- ① He received positive comments about his art work from Americans.
  - ② He started his own animation studio just after graduation.
  - ③ His experiences of being an outsider inspired the concept for his animation series.
- (2) Which of the following matches Tsutsumi's beliefs best?
- ① People should avoid discrimination by rejecting different voices.
  - ② People should recognize their own prejudices and try to overcome them.
  - ③ People should recognize and overcome their own discrimination through art.

Reading Quiz

レッスン全体の内容理解問題です。

Logic Flow Fill in the blanks below to complete the lesson.

改訂で設問を新設しました！

Logic Flow(レッスン全体版)

レッスン全体の論理展開を確認します。

1 Tsutsumi Daisuke

... a Japanese animation director  
 released an animation series through an American ...  
 → won two ... in 2023  
 his question: How should people coexist with those who are ... ?

2 <Tsutsumi's life after high school>

1993  
 • went to New York to study  
 • took art courses at a community college  
 → decided to pursue an ...  
 • entered an art university  
 • worked for a gaming company, then two different animation studios  
 2014  
 • started his own ...



3 Tsutsumi ...

experienced being a ... for the first time  
 wondered why people discriminate only because of their differences  
 → the idea for his ...  
 thinks discrimination comes from ...  
 → people act aggressively toward those who are different



4 Tsutsumi's thoughts about discrimination:

- ✗ rejecting ...  
 → a dangerous idea: Those who are different should be excluded.  
 ○ recognizing prejudices and trying to ... them  
 → the world will be better



レッスンの内容に関連したリスニング活動・自分の意見を表現する活動です。

Listening Activity You are interviewing Tsutsumi Daisuke.

Q1. Listen to his answers and fill in the blanks.

Listening Activity

レッスンの内容に関連した別素材でのリスニング・自己表現活動です。



Tsutsumi's Feelings When He First Came to the US

- lots of worries Ex. ~~X~~ speak English / understand the ...
- very worried about everything
- ↑ now that he looks back, there were various ...

Tsutsumi's Message

1. don't be ... failure
  - we should focus on the process, not the ...
  - we can learn the most from failure
2. take action
  - overcoming difficulties > not doing anything at all
  - help you ...

\* look back 振り返る, failure 失敗, focus on ~に焦点を当てる, process 過程, take action 行動する

by oneself 一人で

Q2. When did you take action? Share your experience with your partner.

- Ex. What is the best decision you have made?  
 — The best decision I made was to ...  
 Hints join the basketball team / choose this school / begin volunteering

Expressing

Express your opinion to the class in at least 30 words.

Topic

Do you agree with Tsutsumi's message about discrimination?

Model

What ... relationships with others?  
 — I think it ... family. If we appreciate even their small actions and express our thanks, others will be happy. I am sure that this will make our relationships better. (36 words)

Expressions

- ▶ I am sure that ... 「…だと確信している」 / I am not sure that ... 「…かどうかわからない」
- ▶ I am absolutely/almost certain that ... 「完全に/ほぼ…だと確信している」
- ▶ I totally/completely ... 「完全に…する」

Retelling

Make a group of four people. Take turns retelling each part of this lesson.

Retelling

パート全体・レッスン全体の内容を自分のことばで発表します。論理展開の確認には、上の Logic Flow も活用できます。

Pronunciation

英語のリズム

Pronunciation

英語らしく発音するためのスキルを学習します。



例文音声

QRコード

PronunciationのEx.の音声聞けます。

日本語では一般的に平板な読み方になるが、英語では音節の強弱によってリズムが構成される。強く読まれる内容語の中でも、アクセントのある(強く発音する)音節は「長く」、それ以外の音節は「短く」読むことを意識すると、英文を読むときのリズムがよくなり、より英語らしく聞こえる。

- Ex. (1) I went to Canada with my father in August. \*太字がアクセントのある音節  
(私は8月に父といっしょにカナダに行った。)
- (2) What would you like to have for lunch? (昼食に何を食べたいですか。)  
— How about the Italian restaurant across the street?  
(通りの向こう側にあるイタリアンレストランはどうでしょうか。)

TRY! Lesson 3 Part 1を、アクセントがある音節を「長く」読むことを意識して音読してみよう。

- Ex. <sup>1</sup>In 2023(twenty twenty-three), an animation series released by an American streaming company won two Annie Awards.

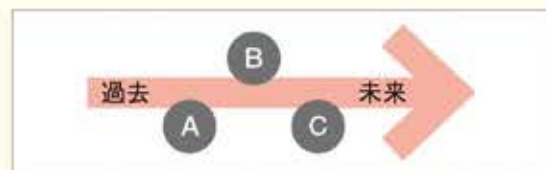
Reading Strategies

時間的順序・列挙

Reading Strategies

英文を効果的に読むためのスキルを学習します。

できごとや手順を時間的順序(時系列)に並べて説明する表現や、具体例を列挙してわかりやすく示す表現がある。これらの表現に注目すれば、時の前後関係や書き手の主張を効率的に理解することができる。



Discourse Markers

時間的順序

- then
- later
- until ~
- at last
- in those days

列挙

- after that
- by 2030, etc.
- at that time
- finally
- first (ly) / first of all
- second (ly)
- third (ly)
- finally
- one ~, another ...
- some ~, others ...

Tips できごとを時系列に並べたり、具体例を複数挙げたりすると、主張により説得力をもたせることができる。

- Ex. <sup>10</sup>His first job was at a gaming company. <sup>11</sup>After that, he worked for two different animation studios. <sup>12</sup>Finally, in 2014, he started his own animation studio with a friend from work. (Lesson 3 Part 2)

TRY! Lesson 1 Part 3について、「列挙」を表す表現(ディスコースマーカー)に下線を引いてみよう。

LANGUAGE FOCUS

英語を上達させるうえで重要な「Pronunciation」「Reading Strategies」「Grammar」に特化して学習します。参考書「チャート式シリーズ EARTHRISE 総合英語」付属「4技能連携ハンドブック」の内容と連動しています。

Grammar

動詞の形 II (助動詞、態)

Grammar

身近な使用場面を想定した活動を通して、ターゲットとなる文法項目を学習します。

You are joining an escape game in an amusement park.

Welcome to the Great Escape!

- Rooms ● The Lost Island Ages 12 and over  
● The Ghost Hotel Ages 16 and over

- Guide 🔍 Choose one of the rooms above.  
🔍 Enter the room and watch the instruction video.  
🔍 Try to escape from the room by finding clues and solving puzzles.

- Rules ★ Leave your bags in a locker before you enter the room.  
★ Don't take pictures or videos during the game.



\*instruction 指示, clue 手がかり, puzzle なぞ, locker ロッカー

Q1. Complete the instructions from a staff member. Use the words below in the correct form.

[ allow / give / can choose / must find ]

Is everybody here? Good. Welcome to our escape game. First, choose one of the two rooms. If you are under 16 years old, you ( <sup>1</sup> ) ( ) the Ghost Hotel. After you enter the room, instructions will ( <sup>2</sup> ) ( ) in a short video. Then the game begins. You ( <sup>3</sup> ) ( ) clues and solve puzzles to escape from the room. If you run out of time, you lose. Taking pictures is ( <sup>4</sup> ) ( ) during the game. Now, let's start!

\*staff member スタッフ, run out of ~を使い果たす

Q2. Get into pairs. Play the roles of a staff member and a game player. The player asks questions to the staff member.

- (1) The player wants to take his/her bag inside the room.  
Player: \_\_\_\_\_?  
Staff member: \_\_\_\_\_
- (2) The player wants to take pictures inside the room.  
Player: \_\_\_\_\_?  
Staff member: \_\_\_\_\_

→Grammar List (p.174)

和訳例や解答例、スクリプト、補充問題などを掲載。授業でお役立ていただけます。

Picture 1



解答例

- Q1. In Picture 1, I can see some (five) children holding paper cranes. / In Picture 2, I can see many school children in front of a colorful wall.
- Q2. Until the early 1990s, the population of Rwanda grew. However, it started to fall around 1993. It decreased until 1995. Then it increased again and became larger than before. / Until the early 1990s, the population of Rwanda grew. However, it started to fall around 1993. This was because war broke out. It decreased until 1995. Then it increased again after the country became more peaceful.



Picture 2

History of Rwanda

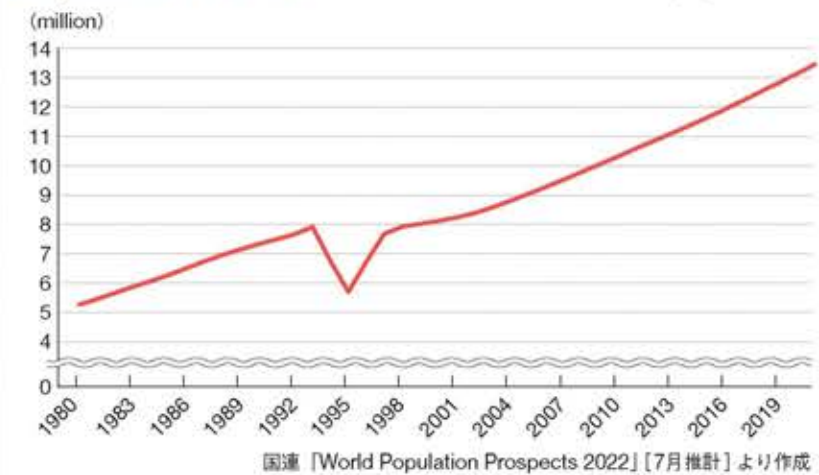
15世紀頃	ルワンダ王国建国
19世紀末	ドイツ領東アフリカ
20世紀初め	ベルギー委任統治領および信託統治領
1962年	ベルギーから独立
1962年～	フツ族が政権掌握 少数派のツチ族迫害事件が頻発
1990年	ウガンダに避難していたツチ族軍「ルワンダ愛国戦線(RPF)」が武力侵攻 内戦勃発
1993年	和平合意
1994年	フツ族のハビャリマナ大統領(当時)暗殺 ルワンダ大虐殺

\*Rwanda ルワンダ共和国

People Leaving Their Country



Population of Rwanda



\*population 人口

CD 3 1

Lesson 5



A Journey to Peace

平和への旅

設問の和訳例と解答例を掲載

- Q1. Look at the pictures on page 68. What can you see in each picture?  
Q2. Look at the information above. What can you learn about the population of Rwanda?

和訳例

- Q1. 68 ページの写真を見てください。それぞれの写真に何が見えますか。  
Q2. 上の情報を見てください。ルワンダの人口について何がわかりますか。  
※解答例は左ページ参照

Goals

- I can understand Louise's experiences and her message.
- I can express my opinion about what is necessary to prevent future wars.
- I can exchange opinions about Japanese schools.

単語  
CD 3 6

通常/フレーズ  
CD 3 7/9

指導用 CD のトラック番号  
(通常読み/フレーズ読み)

ファスター読み  
CD 3 11

central  
/sɛntrəl/  
activist  
/æktivist/

recommend  
/rɛkəmənd/  
trainee  
/treɪni:/

completely  
/kəmpli:tli/  
amaze /ə'meɪz/

educational  
/edʒəkəɪʃənl/

1 <sup>1</sup>Have you ever heard of Rwanda? // <sup>2</sup>It is a country with great natural beauty/in central Africa. // <sup>3</sup>Marie Louise Kambenga, a peace activist, is from Rwanda. // <sup>4</sup>She was the only girl/who graduated from high school/in her village. // <sup>5</sup>She studied home economics, and after graduation, became a dressmaking teacher. // <sup>6</sup>In her school, there was a Japanese volunteer. // <sup>7</sup>She recommended Louise/as a trainee in Japan. //  
2 <sup>8</sup>In 1993, Louise came to Fukushima/as a trainee/to study dressmaking. // <sup>9</sup>Living with a host family in Japan/was a completely new experience/for her. // <sup>10</sup>Louise was really amazed/when she saw an elderly woman/reading a newspaper. // <sup>11</sup>She had never seen/such a thing! // <sup>12</sup>Louise was also impressed/with Japan's educational system, especially free public education/for all children. // <sup>13</sup>In Rwanda, many poor children could not go to school. // <sup>14</sup>In 1994, after an interesting 10-month experience, Louise returned to her husband and children/in Rwanda. //



▲ Marie Louise Kambenga  
(front row, 2nd from the right)

CD 3 12/13

Listening Quiz

(1) T / F

(2) T / F

(3) T / F



Notes

<sup>1</sup> Rwanda /ruːˈndɑ/ ルワンダ共和国 <sup>3</sup> Marie Louise Kambenga /mɑːriː luːz kɑmbɛŋgə/ マリー・ルイズ・カンベンガ <sup>5</sup> home economics /ɛkənɑːmɪks/ 家政学  
<sup>6</sup> dressmaking /drɛsmɛɪkɪŋ/ 洋裁

**Key Phrases** <sup>1</sup> hear of <sup>4</sup> graduate from <sup>7</sup> recommend ~ as ...

**Key Language** <sup>10</sup> see + O + doing



- 新出語・本文音声
- 発音・音読練習
- WPM計測
- ( ) WPM

本文和訳例

1 <sup>1</sup>ルワンダ共和国について聞いたことがあるだろうか。<sup>2</sup>それはアフリカ中部の、すばらしく美しい自然がある国だ。<sup>3</sup>平和活動家であるマリー・ルイズ・カンベンガは、ルワンダの出身だ。<sup>4</sup>彼女は村で高校を卒業した唯一の女子だった。<sup>5</sup>彼女は家政学を学び、卒業後は洋裁の教師になった。<sup>6</sup>彼女の学校には、日本人ボランティアがいた。<sup>7</sup>その女性は日本での研修生としてルイズを推薦してくれた。  
<sup>2</sup> <sup>8</sup>1993年、ルイズは洋裁を学ぶために研修生として福島に来た。<sup>9</sup>日本でホストファミリーと暮らすことは彼女にとってまったく新しい経験だった。<sup>10</sup>ルイズは年配の女性が新聞を読んでいるのを見て、本当に驚嘆した。<sup>11</sup>彼女はそのような光景をまったく見たことがなかったのだ！<sup>12</sup>ルイズはまた、日本の教育制度、特にすべての子どもたちへの無償の公教育に感銘を受けた。<sup>13</sup>ルワンダでは、多くの貧しい子どもたちは学校へ行けなかった。<sup>14</sup>1994年、興味深い10か月の経験を経て、ルイズはルワンダの夫と子どもたちの元へ帰った。

Listening Quiz スクリプト・解答・和訳例

- (1) In Louise's village, there were a lot of girls who graduated from high school. **F**  
ルイズの村には、高校を卒業した女子がたくさんいた。
- (2) Louise came to Japan to study dressmaking. **T**  
ルイズは日本に洋裁を学びに来た。
- (3) Louise never returned to her family in Rwanda. **F**  
ルイズはルワンダの家族の元に二度と帰らなかった。

Key Phrases 例文

- 1 I had an excellent trip to Penang, Malaysia. — Penang? I've never heard of it.  
マレーシアのペナンにすばらしい旅行をした。 — ペナン？初めて聞いたよ。
- 4 Mayu graduated from high school in Singapore.  
マユはシンガポールの高校を卒業した。
- 7 I recommended Paul as the team leader.  
私はポールをチームのリーダーに推薦した。

Key Language 例文

- 10 I saw students studying in the library.  
私は学生たちが図書館で勉強しているのを見た。

英英定義

新出語の英英定義

- 2 **central** : in the middle of something like an area
- 3 **activist** : a person taking a very active part, especially in a social movement
- 7 **recommend** : to tell that somebody would be good for a certain job or position  
**trainee** : a person receiving training in order to do a certain job
- 9 **completely** : in every way possible
- 10 **amaze** : to surprise somebody greatly
- 12 **educational** : connected with education

Summary

本文を要約した文章

Marie Louise Kambenga is a peace activist from Rwanda. In 1993, she went to Fukushima to study dressmaking and lived with a host family. She was impressed with an elderly woman reading a newspaper and Japan's educational system. (38 words)

## Logic Flow 和訳例

## 1 2 マリールイズ・カンベンガ…ルワンダ出身の平和活動家

時間/場所	ルイズ
ルワンダ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学校で家政学を学んだ</li> <li>・洋裁の教師になった</li> <li>・日本での研修生に推薦された</li> </ul>
1993 / 日本	<ul style="list-style-type: none"> <li>・福島に来た→まったく新しい経験をした</li> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 新聞を読む年配の女性</li> <li>↳ すべての子どもたちへの日本の無償の公教育</li> <li>→ ルワンダでは、多くの貧しい子どもたちは学校へ行けなかった</li> </ul> </li> </ul>
1994 / ルワンダ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・10か月の経験を経て、ルワンダに帰国した</li> </ul>

## Task 1 解答例

- (It is) A country with great natural beauty (in central Africa).
- She recommended Louise [her] as a trainee in Japan.
- (It was) A completely new experience for her.
- (It was) Because, in Rwanda, many poor children could not go to school.

## Task 2 解答例

- Louise studied home economics, and (after graduation,) became a dressmaking teacher.
- Louise was (really) amazed when she saw an elderly woman reading a newspaper (in Fukushima [Japan]).
- Louise was (also) impressed with Japan's educational system (, especially free public education for all children).

## Your Opinion 解答例

I think parents' lack of awareness about education is a big reason. In some African countries, it seems that many parents do not realize the value of education. Instead of going to school, their children have to work.

## 補充 Quiz 本文に関する補充問題

## T or F

- Rwanda is a country located in central Africa. **T**
- In 1993, Louise came to Fukushima as a peace activist. **F**
- In Japan, Louise saw poor children who could not go to school. **F**

## Text Checker (1文単位の Q&amp;A)

- Where is Rwanda?  
— (It is) A country with great natural beauty (in central Africa).
- Who is Marie Louise Kambenga?  
— (She is) A peace activist from Rwanda.
- What did Louise become after graduation?  
— (She became) A dressmaking teacher.
- Who was working in Louise's school?  
— A Japanese volunteer (was).
- What was Louise recommended as?  
— (She was recommended as) A trainee in Japan.
- Why did Louise come to Fukushima in 1993?  
— (She came to Fukushima) To study dressmaking.
- Why was Louise amazed when she saw an elderly woman reading a newspaper?  
— (It was) Because she had never seen such a thing (in Rwanda).
- In Japan's educational system, what was Louise especially impressed with?  
— (She was especially impressed with) Free public education for all children.

## Further Questions

- Why had Louise never seen an elderly woman reading a newspaper?  
— (It was) Because most elderly women in Rwanda could not read.

## Logic Flow Fill in the blanks below to complete the outline.

- Marie Louise Kambenga ... a (a peace) (an activist) from Rwanda

Time / Place	Louise
Rwanda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• studied home economics at school</li> <li>• became a (a dressmaking) (a teacher)</li> <li>• was recommended as a trainee in Japan</li> </ul>
1993 / Japan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• came to Fukushima → had a completely new experience</li> <li> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ex an elderly woman reading a (a newspaper)</li> <li>↳ Japan's (a free) public education for all children</li> <li>↔ many (a poor) (children) could not go to school in Rwanda</li> </ul> </li> </ul>
1994 / Rwanda	<ul style="list-style-type: none"> <li>• returned to Rwanda after the 10-month experience</li> </ul>

※以下、解答例等は左ページ参照

## Task 1 Answer the questions. Check your answers with your partner.

- What is Rwanda like?  
ルワンダはどのような国ですか。
- What did a Japanese volunteer do for Louise?  
日本人ボランティアはルイズに何をしましたか。
- How was Louise's life in Japan?  
ルイズの日本での生活はどのようなものでしたか。
- Why was Louise impressed with Japan's free public education?  
ルイズはなぜ、日本の無償の公教育に感銘を受けたのですか。

## Task 2 Describe the pictures below to your partner.

(1) Louise studied ...



[home economics, dressmaking]

(2) Louise ...



[amaze, elderly woman]

(3) Louise ...



[impress, educational]

## Your Opinion

In Rwanda, many children could not go to school for economic reasons.

What other reasons can you think of?

\*economic 経済的  
ルワンダでは、たくさんの子供が経済的な理由で学校に通えませんでした。他にどんな理由が考えられますか。

※和訳例・解答例は右ページ参照

## Reading Quiz

Answer the questions.

各設問の解答例や和訳例を掲載

(1) Which of the following is correct?



- ① Louise had interesting experiences during her 10-month stay in Fukushima.
- ② Rwanda was in confusion before Louise returned home in 1994.
- ③ Louise and her family escaped from Rwanda because her relatives killed each other.

(2) What is the main purpose of this passage?

- ① To promote cultural understanding between Rwanda and Japan.
- ② To make young people take action to realize their dreams.
- ③ To make people recognize the importance of education and peace.

## Logic Flow

Fill in the blanks below to complete the outline of this lesson.

Time / Place	Marie Louise Kambenga ... a peace activist from Rwanda
1 Rwanda	<ul style="list-style-type: none"> <li>became a <sup>a</sup> dressmaking teacher</li> <li>was recommended as a <sup>b</sup> trainee (in Japan)</li> </ul> 
1993 / Japan 1994 / Rwanda	<ul style="list-style-type: none"> <li>came to Fukushima → impressed with Japan's <sup>c</sup> educational system</li> <li>returned to Rwanda</li> </ul>
2	<p>Rwandan civil war</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>people from <sup>d</sup> different groups started to fight one another</li> <li>the president was assassinated</li> <li>the country fell into <sup>e</sup> confusion</li> </ul> <p>↓ a genocide</p>
3 the Congo Japan	<ul style="list-style-type: none"> <li>arrived at a <sup>f</sup> refugee camp</li> <li>met a Japanese volunteer doctor → worked as an <sup>g</sup> interpreter</li> <li>came to Japan with her <sup>h</sup> family</li> </ul> 
4 now	<p>Louise's belief: <u>education</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ a key to preventing <sup>i</sup> future wars</li> <li>... established a school in Rwanda</li> <li>... keeps sharing her experiences with people in <sup>j</sup> (both) Rwanda and Japan</li> </ul> 

## Retelling

Make a group of four people. Take turns retelling each part of this lesson. Look at the checkpoints on page 7, if necessary.

## Reading Quiz

和訳例・解答

(1) 次のうち正しいのはどれですか。

- ① ルイズは福島での10か月の滞在中に興味深い経験をした。
- ② 1994年にルイズが帰国する前、ルワンダは混乱状態にあった。
- ③ ルイズとその家族は、親族たちが殺し合いをしたのでルワンダから逃れた。

(2) この文章の主な目的は何ですか。

- ① ルワンダと日本の間の文化的理解を促進すること。
- ② 若い人々に夢を実現するために行動させること。
- ③ 人々に教育と平和の重要性を認識させること。

Lesson 全体を通しての  
Logic Flow 日本語版も掲載

## Logic Flow

和訳例

時間 / 場所	マリールイズ・カンベンガ…ルワンダ出身の平和活動家
1 ルワンダ	<ul style="list-style-type: none"> <li>洋裁の教師になった</li> <li>(日本での) 研修生に推薦された</li> </ul>
1993 / 日本 1994 / ルワンダ	<ul style="list-style-type: none"> <li>福島に来た → 日本の教育制度に感銘を受けた</li> <li>ルワンダに帰国した</li> </ul>
2	<p>ルワンダの内戦</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>異なるグループの人々がお互いに戦い始めた</li> <li>大統領が暗殺された</li> <li>国が混乱に陥った</li> </ul> <p>↓ 大虐殺</p>
3	<p>コンゴ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>難民キャンプにたどり着いた</li> <li>日本人ボランティアの医師と出会った → 通訳として働いた</li> </ul> <p>日本</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>家族とともに来日した</li> </ul>
4 現在	<p>ルイズの信念: 教育</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ 未来の戦争を防ぐカギ</li> <li>...ルワンダに学校を設立した</li> <li>...自分の経験をルワンダと日本の(両方の)人々と共有し続けている</li> </ul>

## Retelling

解答例

1 Marie Louise Kambenga is a peace activist from Rwanda. In 1993, she came to Fukushima as a trainee to study dressmaking. Life in Japan was a completely new experience for her. For example, she was amazed when she saw an elderly woman reading a newspaper. She was also impressed with Japan's educational system, especially free public education for all children.

2 After her return to Rwanda, one evening Louise and her family heard a loud explosion. Her Japanese host family called and told her that the president of Rwanda had been assassinated. Soon after, Rwanda fell into confusion and it caused a genocide. After that, Louise and her family had to escape from Rwanda.

3 Louise and her family arrived at one of the refugee camps in the Congo. One day, she was standing in line to send a fax to Japan. Then, a Japanese volunteer doctor noticed hiragana on her paper, and asked her if she could work as an interpreter in the camp. The Japanese dictionary in her bag enabled her to help the doctor and save many other refugees. Six months later, thanks to her Japanese friends, she came to Japan again, this time with her family.

4 Louise believes that the Rwandan civil war was caused by a lack of education. Therefore, she established a school for children in Rwanda. All children can attend this school even if they do not have money. Today, she keeps sharing her experiences with people in both Rwanda and Japan.

## Listening Activity

## スクリプト

<sup>1</sup> When I first came to Japan, I was surprised about Japanese education in many ways. <sup>2</sup> First of all, every child can automatically enter elementary school in Japan. <sup>3</sup> In Rwanda, we had to apply to go to school by ourselves. <sup>4</sup> If you were late to apply, you could not enter elementary school. <sup>5</sup> Second, textbooks for all subjects are given to all students. <sup>6</sup> When I was a high school student in Rwanda, I shared one textbook with others. <sup>7</sup> Before high school, I had not even seen textbooks. <sup>8</sup> Additionally, school lunch is served at noon in Japan. <sup>9</sup> Rwandan schools did not provide school lunches. <sup>10</sup> I think it is great for children to have a warm and healthy lunch with their friends.

<sup>11</sup> I think the Japanese education system is excellent. <sup>12</sup> You may think that education is a common thing, but it's not. <sup>13</sup> It's a key to opening up your future. <sup>14</sup> I want you to realize that you are lucky to have an opportunity not everyone in the world can have.

## 解答例

Q2. I think the club system in Japanese schools is great. We can choose from many activities at school. I'm in the drama club and enjoy working hard with my friends for school festivals or drama competitions.

## Expressing

## 解答例

I think a job is necessary in addition to education. I guess society is peaceful when people can work and get enough money. In fact, during the Rwandan civil war, a lot of children had to become soldiers to survive. (40 words)

## [Your Idea]

What can you do to help people who are suffering?

— I think we can take some small actions to help people who are suffering like refugees. For example, we can make a donation to support them. We can also post articles about refugees on social media. Our small actions may lead to a big change in the world. (48 words)

## Expressions その他の有用表現

- ▶ I'm not sure, but .... 「確信があるわけではないが、…」
- ▶ It is possible that .... 「…という可能性がある」
- ▶ probably [maybe / possibly] ... 「おそらく [たぶん / もしかすると] …」

有用表現も追加で掲載

## 和訳例

<sup>1</sup> 私が初めて日本に来たとき、日本の教育に多くの点で驚きました。<sup>2</sup> まず第一に、すべての子どもが、日本では自動的に小学校に入ることができます。<sup>3</sup> ルワンダでは、自分たちで学校に通うことを申請しなければなりませんでした。<sup>4</sup> 遅れて申請すると、小学校に入ることができませんでした。<sup>5</sup> 次に、全教科の教科書がすべての生徒たちに与えられています。<sup>6</sup> 私がルワンダの高校生だったころは、1冊の教科書を他の生徒と共有していました。<sup>7</sup> 高校より前は、私は教科書を見たことさえありませんでした。<sup>8</sup> さらに、日本ではお昼に給食が出されます。<sup>9</sup> ルワンダの学校は給食を提供していませんでした。<sup>10</sup> 私は、温かくて体によい昼食を友だちと食べることは、子どもたちにとって素晴らしいことだと思います。

<sup>11</sup> 私は日本の教育制度はとても素晴らしいと思います。<sup>12</sup> あなた方は教育はあたりまえのものだと思うかもしれませんが、そうではありません。<sup>13</sup> 教育はあなた方の未来を切り開くカギなのです。<sup>14</sup> 私はあなた方に、世界でだれもが持っているわけではない機会を持つことができている幸運だ、ということを理解してほしいと思います。

## INTERACTION

CD 3 44

## Listening Activity

You are attending a presentation by Marie Louise Kambenga.

Q1. Listen to her speech and fill in the blanks.

※スクリプト・和訳例は左ページ参照

リスニング問題のスクリプト、和訳例、解答例を掲載



## Surprising Facts Louise Found About Japanese Education

	Japan	Rwanda
Entrance	every child can automatically enter <sup>a</sup> elementary school	they had to apply by themselves
Textbooks	textbooks for <sup>b</sup> all subjects are given to all students	they shared <sup>c</sup> one textbook with others
Lunch	<sup>d</sup> school lunch is served at noon	schools did not provide lunches

Louise's Message : education is not a <sup>e</sup> common thing

\* presentation プレゼンテーション, automatically 自動的に, apply 申し込む, provide ~ を提供する

※以下、解答例等は左ページ参照

opportunity 機会

Q2. What do you think is good about Japanese schools? Exchange your opinions with your partner.

## Expressing

Express your opinion to the class in at least 40 words.

## Topic

In addition to education, what do you think is necessary to prevent future wars?

教育に加えて、未来の戦争を防ぐために何が必要だと思いますか。

? [Your Idea] → Model

Model Why do you think people continue to fight against each other?

— It seems to me that religion is a big reason. Some people believe that only their religion is the correct one and do not recognize others at all. I think this has resulted in fighting or even wars around the world. (41 words)

## Expressions

【推測する】

- ▶ I guess [suppose] ... 「…だと推測する」
- ▶ It seems to me that ... 「私には…だと思われる」
- ▶ ~ may [might] do 「～は…するかもしれない」

**Pronunciation** アクセントの基本ルール① (接尾辞)

単語のアクセントの位置は、接尾辞の形によって決まることがある。主に次の3つに分類することができる。



例文音声

- それ自体にアクセントがある：(-ee / -eer), (-ese) など  
Ex. trainée, volontéer, Chinése
- 直前の音節にアクセントがある：(-ic), (-ity), (-tion), (-sive), (-ience) など  
Ex. económic, actíivity, tradítion, expénsive, expérience
- 2つ前の音節にアクセントがある：(-ate), (-ous), (-fy), (-gy), (-sis) など  
Ex. gráduate, dángerous, sátisfy, énergy, émphasis

**TRY!** Lesson 5 Part 1 について、上の(1)~(3)に該当する語に下線を引き、アクセント記号を記入してみよう。その後、アクセントの位置を意識して音読してみよう。

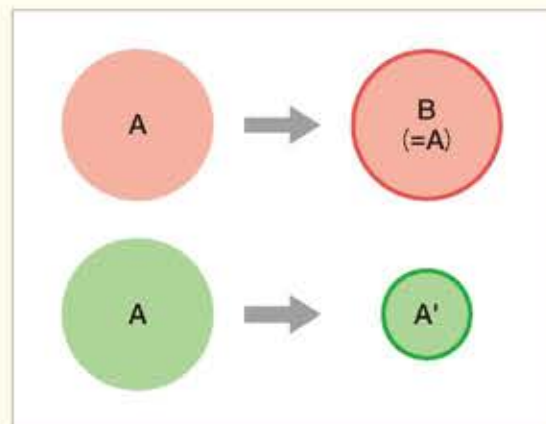
各設問の解答例を掲載

解答例

- gráduate, económics, graduátion, Japanése, volontéer, trainée
- trainée, expérience, públic, educátion, expérience

**Reading Strategies** 言い換え・要約

前に述べたことを、別の表現で言い換えたり、簡潔な表現で要約したりすることがある。



Discourse Markers

- 言い換え**
- in other words
  - what we call
  - it means (that) ~
  - that is (to say)  or
  - namely  in fact
- 要約**
- in short / in brief
  - to summarize / to sum up
  - in a word  after all

**Tips** これらの表現を活用することで、相手の理解を助けるとともに、自分の意見や考えなどをより強調して伝える効果が期待できる。

Ex. <sup>10</sup>The confusion caused a genocide, **that is**, the mass killing of people.

(Lesson 5 Part 2)

**TRY!** Lesson 5 Part 4 について、「言い換え」を表す表現 (ディスコースマーカー) に下線を引いてみよう。

解答例

言い換え：⑩ <sup>9</sup>In other words

**Grammar** 英語の語順 II (準動詞 ②)

設問の解答例を掲載

Your classmate added a new post on your class website.

**Marin** 1 hour ago  
This is my lost cat, Leo. I had his hair cut at ABC Pet Salon yesterday, but he suddenly ran away on our way home. Has anyone seen him?  
• He has white hair.  
• He is wearing a red collar.  
Any information about cats around this town is welcome.

**Map of the Town**

\*salon 美容室, collier 首輪

**Q1.** Complete the comments on Marin's post. Use the words below in the correct form.  
[ walk / cross / chase / cry ]

**Daniel**  
I saw a white cat with a red collar  
<sup>1</sup> cross [crossing] the street in front of the station. It was two days ago.

**Kaito**  
A cat was going toward the sea this morning. It was wearing a green collar.

**Ami**  
I heard a cat <sup>2</sup> crying around the mall last night. I followed the voice and saw a black cat <sup>3</sup> walking.

**Emma**  
I saw a white cat <sup>4</sup> chased by a black cat near the hospital today. I don't know if they wore a collar.

\*comment コメント, cross ~を横切る, chase ~を追いかける, mall ショッピングモール

★ Whose information about Leo may be correct? Which area is Leo in, according to the comment? Choose from A to D.

— I think (<sup>1</sup> Emma) 's comment may be correct. He may be in Area (<sup>2</sup> B).

**Q2.** Get into pairs.

- What is an impressive thing you have seen on social media in the past few weeks?  
Ex. Yesterday, on a video-sharing website, I saw some kittens sleeping together. They were sleeping in the same pose, and looked so cute.

\*impressive 印象的な, video-sharing website 動画共有サイト, kitten 子ネコ, pose 姿勢

Last night, I saw a video of a dog running around in a snowy park. He was very excited to see snow for the first time.

- What is an impressive thing someone did for you in the past few weeks?  
Ex. Last Saturday, my family had hamburgers delivered to our house. We used a food delivery service for the first time.

\*food delivery service フードデリバリーサービス

Two weeks ago, I had my hair cut at a new salon. My hair is much shorter now, and I really love it.

→ Grammar List (p.176)



Picture 2 ▶

改訂で分量が増えました!

導入

各レッスンでの目標を提示し、写真や図表で導入の活動を行います。



Picture 4 ▶

Lesson 4

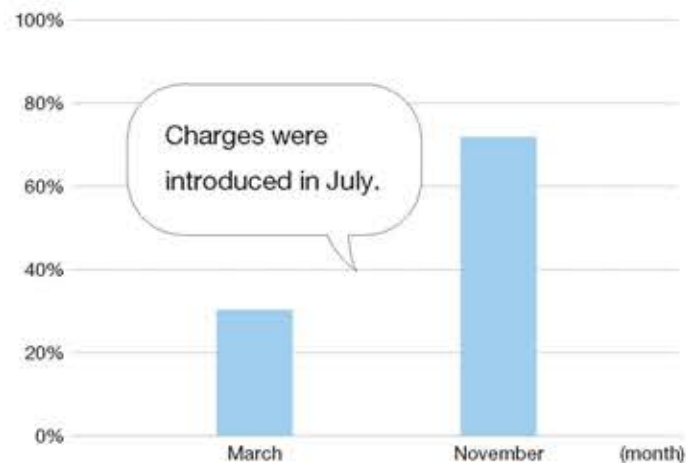


SDGs

本文に関連するSDGsのアイコンを表示しています。

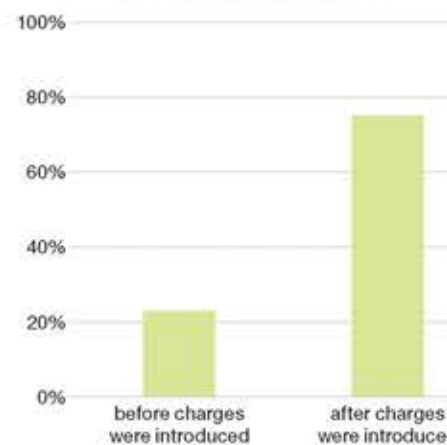
# Are You Aware of Fake Eco-friendliness?

People Who Did Not Use Plastic Bags in Japan in 2020

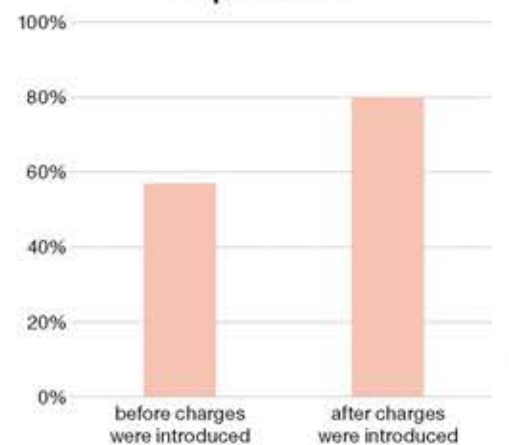


\*charge 料金

People Who Refused Plastic Bags at convenience stores



at supermarkets



グラフ上・下: 環境省「レジ袋有料化2020 7の効果」より作成

導入 Q

写真や図表について、感じたことや考えたことを話し合う活動です。

- Q1. Look at the pictures on page 56. What can you see in each picture?
- Q2. Look at the graphs above. What can you learn from them?

Goals

- I can understand what fake eco-friendliness is.
- I can express my opinion about items that we waste.
- I can exchange opinions about greenwashing.

Goals

4技能5領域を踏まえ、聞く・読む、話す・書く、話す(やりとり)に関する、各レッスンの目標を提示しています。

OVERVIEW

レッスン全体の本文と、それに対する内容理解の問題を見開きで掲載しています。

改訂でチェック欄を追加しました！



本文音声 WPM計測 ( ) WPM

QRコード

本文の音声再生や、本文を読む速さの確認ができます。

教科書

II



1 Recently, people have become much more concerned about the environment. As words such as "eco-friendly," "sustainable," and "ethical" spread, environmentally-friendly products and services are on the rise. For example, according to a one-week survey in March 2020, about 30% of shoppers in Japan did not use plastic bags. In November of that year, as many as 72% did not. One of the reasons is that stores started charging for plastic bags in July. Using reusable bags seems to have become a part of daily life since then.

The fashion industry is said to have a high environmental impact due to its mass production and mass disposal of cheap clothes. However, many companies today have begun to work toward sustainability. Some produce clothing from recycled polyester, and others offer repair services.

In the food industry, ethical foods are becoming more popular. Alternative meat is one recent example. Alternative meat production requires an enormous amount of resources. However, alternative meat is made mostly from beans, which has far less environmental impact.

2 A lot of companies are now trying to address ecological issues by producing eco-friendly products. When you purchase them, you may feel like you are doing something good. However, are those products really better for the Earth?

These days, reusable bags are everywhere and are sold at low prices by various brands. There are a variety of sizes and patterns, so some people buy a lot of them. Unlike plastic bags, they are said to be more nature-friendly. To produce reusable bags, however, materials such as cotton and polyester need to be woven and dyed. Needless to say, each of these processes damages the Earth.

Producing a reusable bag emits about 100 times more greenhouse gases than a single plastic bag. So, if you regularly buy reusable bags and use each one only a few times, that is by no means eco-friendly. This example illustrates the complexity of environmental issues.

3 As people become more aware of the environment, new English words have been created. One such word is "greenwash." It is made from "green" and "whitewash." "Green" means being friendly to the environment, and "whitewash" is to try to hide facts from the public. In other words, greenwashing occurs when a company says a product is eco-friendly but it is not.

There has been a growing recognition of greenwashing, especially in the US and Europe. Some stores in the US claimed their textiles were made in an environmentally-friendly way. Actually, they were made of bamboo rayon, which emits air pollutants when it is manufactured. Those stores were sued for having used misleading expressions. In another case in Europe, an Irish airline company advertised itself as having Europe's lowest emissions. Later, the advertisement was banned due to a lack of clear data.

You should be careful about companies' "green" slogans. Some of them may claim their products are sustainable or good for the environment when, in fact, they are not.

4 How can consumers identify truly green products or services? First, avoid buying a product only on the basis of its slogan. If the product claims to be "green," look for evidence to prove that it really is. Also, be careful about vague claims. For example, check whether all the materials or processes are nature-friendly or not. Furthermore, more information about the product can be found on a manufacturer's official website. In reality, even though some companies actively promote their eco-friendly perspective, their products may not be as green as they claim.

Environmental problems are now a global concern. Many companies are promoting new environmental initiatives while consumers are becoming smarter about protecting nature. However, what people think of as eco-friendly behavior may not be so. Even worse, some companies promote green messages when their products may not be so green.

In order to address global environmental problems, people need to work together against fake eco-friendliness. As a global community, we are to be committed to protecting the Earth. (666 words)



教科書

II



通読用英文

レッスン全体の本文を見開きで掲載し、速読(通読)による大意把握を行います。

写真・画像

本文の内容を補足し、内容理解を促します。

Part Title

各パートの適切なタイトルを選ぶ問題です。

Part Title Choose the correct title for each part.

- |  |   |
|--|---|
| <p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① The Popularity of Using Reusable Bags</li> <li>② The Environmental Impact of Industries</li> <li>③ The Recent Increase in Environmental Awareness</li> </ul> | <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① The Truth About What Is Considered Green</li> <li>② How to Choose the Best Reusable Bags</li> <li>③ The Environmental Impact of Plastic Bags</li> </ul> |
|--|---|

- |   |  |
|---|--|
| <p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① Introducing a New Environmental Word</li> <li>② The Meaning and Examples of Greenwashing</li> <li>③ Slogans to Protect the Environment</li> </ul> | <p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① Processes to Manufacture Green Products</li> <li>② Identifying Truly Green Products</li> <li>③ Companies' Efforts to Promote Their Products</li> </ul> |
|---|--|

Part

各パートの本文と、それに対する内容理解の問題・活動を見開きで掲載しています。

**concerned**  
/kənsəˈrnd/  
**sustainable**  
/səsteɪnəbl/

**service**  
/sɜːrvɪs/  
**shopper**  
/ʃɔːpər/

**charge**  
/tʃɑːrdʒ/

**environmental**  
/ɪnvəɪənməntl/  
**disposal**  
/dɪspəʊzl/

**sustainability**  
/səsteɪnəbɪləti/

**alternative**  
/ɔːltəˈnətv/

**mostly**  
/ˈmɔːstli/

改訂でチェック欄を追加しました!

**QRコード**  
新出語・本文の音声再生、  
発音・音読練習、本文を  
読む速さの確認ができます。

1 Recently, people have become much more concerned about the environment. 2 As words such as “eco-friendly,” “sustainable,” and “ethical” spread, environmentally-friendly products and services are on the rise. 3 For example, according to a one-week survey in March 2020, about 30% of shoppers in Japan did not use plastic bags. 4 In November of that year, as many as 72% did not. 5 One of the reasons is that stores started charging for plastic bags in July. 6 Using reusable bags seems to have become

2 a part of our daily lives. 7 Many companies are working to reduce their environmental impact due to its mass production and mass disposal of cheap clothes. 8 However, many companies today have begun to work toward sustainability. 9 Some produce clothing from recycled polyester, and others offer repair services.

3 10 In the food industry, ethical foods are becoming more popular. 11 Alternative meat is one recent example. 12 Raising cows for traditional meat production requires an enormous amount of food and water. 13 However, alternative meat is made from beans, which has far less environmental impact.

本文

パートごとの本文です(OVERVIEWはレッスン全体の本文)。授業を行いやすいように、パラグラフ番号とセンテンス番号を付記しています。

Listening Quiz

本文の内容に関するリスニング問題です(T/F)。

Listening Quiz

(1) T / F (2) T / F (3) T / F

Notes

2 environmentally-friendly /ɪnvəɪənməntəlɪfrɛndli/ 環境にやさしい  
6 reusable bag エコバッグ 9 polyester /pɔːliɛstər/ ポリエステル

**Key Phrases** 2 on the rise 4 as many as 7 due to

**Key Language** 6 seem to have done



- 新出語・本文音声
- 発音・音読練習
- WPM計測 ( ) WPM

Logic Flow Fill in the blanks below to complete the outline.

1 growing concerns about the (a) in recent years

< a one-week survey of shoppers in Japan in 2020 >

↓ in March: about 30% } did not use (b)

↓ in November: 72% } ← stores started charging for them in July

Logic Flow

空所補充形式で各パートの論理展開・キーワードを確認します。

2 < the fashion industry >

a high environmental impact ... its mass production and mass disposal of cheap clothes

→ many companies work toward (c)

Ex. clothing from recycled polyester / (d) ( )

3 < the food industry >

ethical foods are becoming more popular

Ex. (e) ( ) ... far less environmental impact.

Task 1 Answer the questions. Check your answers with your partner.

- (1) Why did fewer people use plastic bags in November 2020 than in March of that year?
- (2) Why is the fashion industry said to have a high environmental impact?
- (3) What is becoming more popular in the food industry?
- (4) Why does raising cows have a high impact on the environment?

Task 1

本文の内容理解を確認するための問題です(Wh-Question)。

Task 2 Describe the pictures below to your partner.

- (1) Using reusable bags seems ...
- (2) Some fashion companies ...
- (3) Alternative meat ...



[ daily life ]



[ produce, repair ]



[ bean, environmental ]

Task 2

イラストや写真を見ながら、本文の内容を再生・表現する活動です(1文単位)。

Your Opinion

What do you do in your daily life to protect the environment?

Your Opinion

本文に関連したトピックについて、自分の意見を話し合う活動です。

レッスン全体の内容を振り返り、リテリング活動へと展開します。

改訂で設問を新設しました！

Reading Quiz Answer the questions.

- Why did the number of shoppers in Japan who do not use plastic bags increase?
  - Because stores began to charge for plastic bags.
  - Because plastic bags have become harder to get due to the shortage of plastic.
  - Because many industries try to avoid a bad image from their mass production system.
- Which of the following is NOT correct?
  - Producing a reusable bag emits more greenhouse gases than producing a plastic bag.
  - With the growing awareness of greenwashing, some stores were sued in the US.
  - Products from companies which are promoted by green slogans are always eco-friendly.

Reading Quiz

レッスン全体の内容理解問題です。

Logic Flow Fill in the blanks below to complete the outline of this lesson.

1. \* \_\_\_\_\_ products and services ... on the rise

the percentage of shoppers who did not use plastic bags in Japan in 2020  
in March: about 30% → in November: 72%

Ex. using reusable bags

the fashion industry  
Ex. clothing from \_\_\_\_\_ / repair services

the \_\_\_\_\_ Ex. alternative meat.

2. reusable bags ... materials need to be \_\_\_\_\_  
→ each process damages the Earth  
producing a reusable bag > producing a single plastic bag  
... about 100 times more \*


3. "greenwash" = "green": being friendly to the environment  
"whitewash": to hide facts from \_\_\_\_\_  
Ex. in the US: some stores claimed their textiles were made in an environmentally-friendly way  
in Europe: an airline company advertised itself as having Europe's \_\_\_\_\_

4. tips for identifying truly green products or services

avoid buying a product only on the basis of \_\_\_\_\_  
be careful about \_\_\_\_\_  
find more information on a manufacturer's official website  
people need to work together against \_\_\_\_\_

改訂で設問を新設しました！

Logic Flow(レッスン全体版)  
レッスン全体の論理展開を確認します。



Retelling

パート全体・レッスン全体の内容を自分のことばで発表します。論理展開の確認には、上の Logic Flow も活用できます。

Retelling

Make a group of four people. Take turns retelling each part of this lesson. Look at the checkpoints on page 7, if necessary.

レッスンの内容に関連したリスニング活動・自分の意見を表現する活動です。

Listening Activity A student and an ALT are talking.

Q1. Listen to their conversation and fill in the blanks.

Listening Activity

レッスンの内容に関連した別素材でのリスニング・自己表現活動です。



Greenwashing

- has been used since the middle of \_\_\_\_\_
- was first used by an American environmentalist, Jay Westerveld
- ... a hotel in Fiji encouraged guests to \_\_\_\_\_
  - hotel's claim: to protect coral reefs
  - hidden truth: to cut laundry costs

LCA(Life Cycle Assessment)

- = evaluating products or services through the \_\_\_\_\_
- Ex. manufacturing and distribution / consumption and \_\_\_\_\_
- help us avoid greenwashing
- you may have to keep asking yourself, "\_\_\_\_\_?"

\* environmentalist 環境学者, Jay Westerveld ジェイ・ヴェステルフェルト, coral reef サンゴ礁, laundry 洗濯, assessment 評価, evaluate ~を評価する, distribution 流通, consumption 消費, criticize ~を批判する

Q2. What can be done to stop greenwashing? Exchange your opinions with your partner.

Expressing

Express your opinion to the class in at least 50 words.

Topic

Which items do we waste? How could we make use of them?

Model

Which items are actually good or bad for the environment? It is thought that disposable chopsticks are bad for the environment because they are made from wood. In Japan, however, they are usually made from bamboo, which does not damage the Earth. Additionally, some local governments utilize leftover wood as fuel for stoves, which also helps to reduce the amount of other fuel used. (57 words)

Expressing

レッスンの内容に関連したトピックについて、自分の意見を表現する活動です。

Expressions

【一般的な傾向を述べる】

- ~ tend to do / ~ is likely to do 「~は...しがちだ」
- ~ often do 「~はよく...する」
- most people do 「ほとんどの人が~する」
- generally / in general 「一般的に」
- It is thought [said] that ... 「...だと思われている [言われている]」

Pronunciation

「ラ」行に聞こえる子

Pronunciation

英語らしく発音するためのスキルを学習します。



例文音声

QRコード  
Pronunciationの  
Ex.の音声聞けます。

英語には、日本語の「ラ」行に近い /l/ と /r/ という2つの異なる音がある。

- (1) /l/ 上前歯の根元に舌先を触れて発音する。語尾に来る場合や、すぐあとに別の音が続く場合は「ウ」に近い音になる。
- (2) /r/ 唇を丸め、舌先を反らして、上あごに触れないようにして発音する。

- Ex. /l/ life, culture, cool, people  
/r/ ring, recent, rhythm, carry  
/l/ /r/ light - right, play - pray, alive - arrive

TRY! Lesson 4 Part 1 を、/l/, /r/ の発音を意識して音読してみよう。

Ex. \* Some produce clothing from recycled polyester, and others offer repair services.

Strategies for Reading and Writing

図表・統計資料

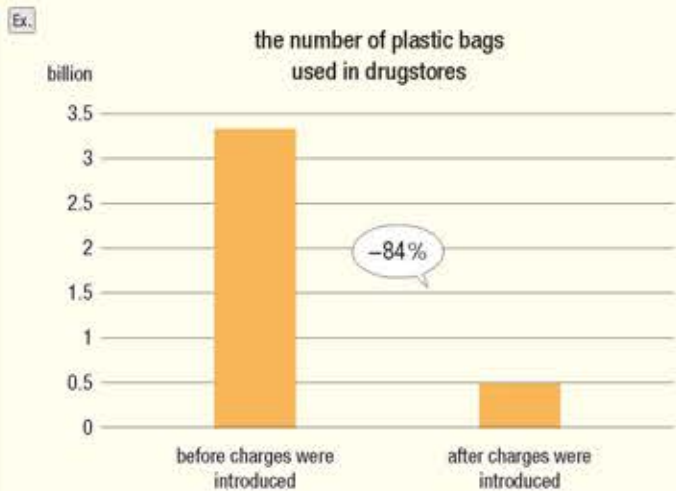
Strategies for Reading and Writing

英文を効果的に読む・書くためのスキルを学習します。

図表・統計資料を読み解く際には、タイトルや項目名から、どのような内容を表すのかを把握しよう。数値や割合を表したり、数値を比較したりするのに、以下の表現がよく用いられる。

- half [one third, 55%, etc.] of ~
- one out of nine people
- account for [make up] ~
- twice [three times, etc.] as much as ~
- be equal to ~
- increase [decrease, rise, fall, etc.]

Tips 分数は通常、分子(基数)→分母(序数)の順に読む。  
分子が2以上なら、分母は複数形にする(2/3であればtwo thirds, etc.)。



- the number of plastic bags used in drugstores before charges  
= about 3.3 billion
- the number of plastic bags used in drugstores after charges  
= about 0.5 billion
- the percentage decrease of plastic bags used in drugstores  
= about 84%

グラフ: 環境省「レジ袋有料化2020 7 の効果」より作成

TRY! 上の棒グラフで読み取った数値などの情報を、英語で表現してみよう。

LANGUAGE FOCUS

英語を上達させるうえで重要な「Pronunciation」「Strategies for Reading and Writing」「Grammar」に特化して学習します。参考書「チャート式シリーズ EARTHRISE 総合英語」付属「4技能連携ハンドブック」の内容と連動しています。

Grammar

動詞の形 III (準動詞1)

Grammar




身近な使用場面を想定した活動を通して、ターゲットとなる文法項目を学習します。

A police officer is looking for a thief who stole a jewel from

**Suspects**

 Miku shop clerk ①	 Harry shop clerk ②
 Ms. Smith shop owner	 Mr. Sato security guard

**Witnesses to the Crime**

-  I'm not sure whether the thief was a man or a woman. The person had light-colored hair.
-  Last night, I saw a person wearing glasses coming out of the shop. A few minutes later, the alarm went off.
-  I saw a person running out of the shop at around 9 o'clock. I was talking with the shop owner, Ms. Smith, at that time.

\* suspect 容疑者, security guard 警備員, witness 目撃者, crime 犯罪, light-colored 薄い色の, alarm 警報, go off 鳴る

Q1. Complete the police officer's report. Use the words below in the correct form.

[ commit / have / see / know ]

The thief ...

- stole only the most expensive jewel in the shop.
- seemed (1) ( ) ( ) the key to the shop.
- turned off the security cameras beforehand.

⇒ appears (2) ( ) ( ) the details of the shop.

My boss and I are (3) ( ) the most suspicious person tomorrow.

We are sure of (4) 's ( ) the crime.

\*beforehand 事前に, suspicious 疑わしい

★ According to the witnesses' comments, who seems to have stolen the jewel? Choose one of the suspects.

\_\_\_\_\_ seems to have stolen the jewel.

Q2. Get into pairs.

(1) Describe the latest news to your partner.

Ex. According to the news, there seems to have been a bank robbery yesterday.

\*robbery 強盗

(2) Describe your upcoming plans to your partner.

Ex. I am to meet my friends from junior high school this weekend.

\*upcoming まもなくの

→ Grammar List (p.185)

教科書に対する生徒一人一人の疑問を解決！  
AIを活用した「新しい学習サポート」



## 特長 1 “文法・単語について聞く”



### 手軽に文法・単語の理解を深める

学習中の紙面内容に関連する文法や単語について、より詳しい解説を確認できます。  
ちょっとした疑問も、いつでも・すぐに・納得がいくまで何度でも質問できます。

## 特長 2 “英文チェッカー”



### 手軽に英文チェック

英文を入力して送信すると、つづりのミスや文法・語法の誤りをチェックできます。  
※入力には語数制限があります。



「Suken AI ナビ」は教授資料付属！（追加費用なし）

※令和8年度発行教科書より対応。  
商品の写真は最新バージョンのものの一部異なる場合があります。掲載されている仕様は予告なしに変更することがあります。

## 指導用教材

Ⅱは企画制作中につき、仕様等は変更の可能性があります。

### TEACHER'S MANUAL (教授資料)

教授資料 本冊  
▶ p.55

+

Teacher's Book  
▶ p.30

+

付属データ (DVD-ROM)  
▶ p.68



教授資料の詳細はこちら！

※左の内容がセットになっています。

Ⅰ B5判/本冊312頁+ Teacher's Book 296頁+データ DVD-ROM 1枚/価格(税込31,900円)

Ⅱ (予定) B5判/本冊320頁+ Teacher's Book 312頁+データ DVD-ROM 1枚/価格未定

●豊富な解説や資料に加え、補充問題や読み足し英文などのデータも充実。

※教授用データの一部は、弊社HPからダウンロードによってご用意する場合もございます。

※教授用データに、観点別評価規準に対応した資料もご用意しています(評価規準例, 集計シート)。

### TEACHER'S MANUAL PDF ファイル版 (別売)

各 DVD-ROM 1枚/標準価格(Ⅰ 税込6,050円, Ⅱ 未定)

●TEACHER'S MANUALの本冊の紙面データ(PDFファイル)です。

(Teacher's Bookの紙面データ, データ DVD-ROMの収録内容は含まれません。)

### 指導用音声 CD (別売)

Ⅰ 9枚組/標準価格(税込20,900円), Ⅱ 枚数・価格未定

●本文は通常読み, フレーズ読み, ファスター読みの3種類の音声を収録。

●指導用CDオリジナルとして, 各課に指導用リスニング問題(Listening Plus), Easy Versionを収録。

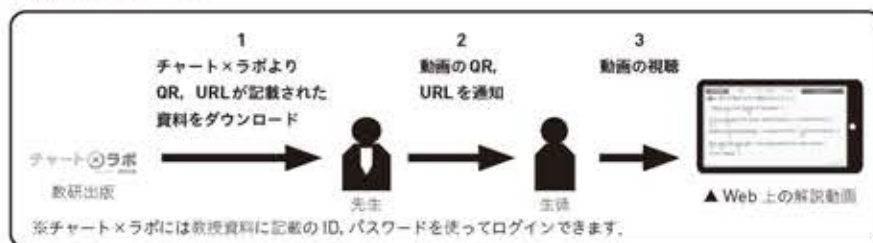
### 解説動画

①「教科書解説動画」と②「言語活動の手法の解説動画」をご用意して自学自習をサポートします。  
こちらを活用することで、「題材理解」と「コミュニケーション活動」に多くの時間を割くことができます。

①…教科書に出てきた語句や表現、文法事項を効率よく学習できます。

②…KJ法、ジグソー法、シンク・ペア・シェア、マイクロディベート、ワールド・カフェの解説動画です。

ご利用のイメージ



解説動画の詳細はこちら！

①…「教授資料」「指導者用デジタル教科書(教材)」「学習者用デジタル教科書・教材」のいずれかをご購入 → 追加費用なしで、ご視聴可能。

②…「教授資料」をご購入 → 追加費用なしで、ご視聴可能。

# TEACHER'S MANUAL 付属 DVD-ROM データ一覧

II は企画制作中につき、内容は変更の可能性がります。

1 教科書紙面 PDF	教科書紙面の PDF データ
2 Teacher's Book 紙面 PDF	Teacher's Book 紙面の PDF データ
3 題材導入用スライド	▶ p.68 題材導入用の PowerPoint データ(音声付き)
4 授業プレゼンテーション用スライド	▶ p.69 本文・問題・解答の提示のできる授業用 PowerPoint データ(音声付き)
5 新語フラッシュカードスライド	▶ p.69 新出語のフラッシュカード用 PowerPoint データ(音声付き)
6 本文テキスト	本課、課末、LANGUAGE FOCUS、Optional Lesson、Function List、Grammar List 等の教科書主要部分の本文データ
7 フレーズ・リーディング用本文(英語)	▶ p.70 本文をフレーズごとに区切った Word データ
8 フレーズ・リーディング用本文(英語+日本語)	▶ p.70 本文をフレーズごとに区切り、日本語の対訳を載せた Excel データ
9 本文和訳例	本課と Optional Lesson の本文和訳例
10 教科書掲載画像+関連画像	教科書掲載画像、関連画像を JPEG 形式で収録
11 単語・文法テスト	▶ p.72 本課の単語・文法の確認テスト
12 LANGUAGE FOCUS 文法補充問題	▶ p.72 LANGUAGE FOCUS(Grammar)の補充問題
13 定期考査用問題(パート単位/レッスン単位)	▶ p.73 定期考査に利用できる問題。パート単位は記述式、レッスン単位は記述式と客観式の2種類を用意
14 指導用リスニング問題(Listening Plus)	▶ p.73 リスニングの補充問題。指導用音声 CD(別売)に音声収録
15 新出語リスト(発音記号+英英定義付き)	▶ p.70 本課と Optional Lesson の新出語+発音記号+英英定義
16 熟語リスト(例文+和訳付き)	▶ p.70 本課と Optional Lesson の熟語+例文とその和訳
17 Easy Version	▶ p.71 本課本文の Easy Version とその和訳
18 補充 Quiz	▶ p.71 本課本文の補充問題(T or F、Text Checker(1 文単位の Q & A))
19 日本語版 Q&A(Task 1, Your Opinion)	本課の設問の日本語版 *[]のみ
20 パラフレーズ例	本課本文のパラフレーズ例
21 Logic Flow 日本語版	▶ p.71 本課と課末 Logic Flow の和訳例
22 Summary(パート単位/レッスン単位)	本課本文(各パート/各レッスン)の英語要約とその和訳
23 リテリングシート(Task 2)	▶ p.72 本課 Task 2 のリテリング用シート。ノーマルとヒント付きの2種類を用意
24 リテリングシート(Retelling)	課末 Retelling のリテリング用シート。
25 本文ディクテーションシート(語単位/句単位)	▶ p.72 本課本文のディクテーション用シート。語単位と句単位の2種類を用意
26 ライティングシート(Expressing)	課末 Expressing のライティングを取り組みやすくするワークシート
27 教科書リスニング問題スクリプト	本課 Listening Quiz と課末 Listening Activity のスクリプト
28 教科書問題解答一覧	教科書内問題の解答をまとめたもの
29 読み足し英文(Short Reading / Reading Plus)	本課のトピックに関連した2種類の補充英文(250 語程度/400 語程度)、内容理解問題とその和訳
30 賛否型ディスカッションシート	▶ p.74 本課のトピックに関連した、賛否型議論ワークシート
31 背景知識資料	▶ p.74 本課のトピックの理解を深めるための背景知識資料。生徒向けの日本語の読み物
32 アウトプット活動用単語・表現リスト	▶ p.74 本課 Your Opinion や課末 Expressing などのアウトプット活動に役立つ単語・表現リスト *[]のみ
33 Optional Lesson 学習用シート	Optional Lesson の内容理解を問うプリント
34 学習指導案	1 レッスン分の学習指導案のサンプル
35 観点別評価のポイント例・シラバス作成用資料	▶ p.68 観点別評価規準例、観点別評価集計シート、教材配当表など
36 CAN-DO リスト	各学年における4技能5領域別学習到達目標
37 ルーブリック評価表	リテリング活動(課末 Retelling)用の評価基準表
38 準拠教材	準拠教材『ナビゲーションノート』『ワークブック』のデータ

データサンプル  
はこちら!



教授資料の付属データご用意の一環として、下記も追加費用なしにご利用いただけます。

- Microsoft Forms / Google フォーム(小テスト)  
…パート単位の語彙・内容確認問題。生徒端末への配信と、自動採点・集約が可能。
- Google スライド  
…上記3~5(PowerPoint 形式で付属 DVD-ROM に収録)の Google スライドバージョン。

## Lesson 5 A Journey to Peace

平和への旅

### TEACHER'S MANUAL (本冊)

#### 本課のねらい

#### 【題材】平和の尊さと教育の重要性

1994年のアフリカのルワンダ共和国で起きた大虐殺を必死に生き延びた女性、マリールイズ・カンベンガに関する英文を読み、平和や命の尊さについて理解する。また、ルイズのメッセージを通して、平和を構築するための教育の重要性について考える。

世界では、今なお、争いや紛争が絶えないが、その根本にあるのは何かを考えさせるきっかけにしたい。ルワンダ内戦が起こるに至った歴史的な経緯・背景事実等から、ルイズが指摘するように、教育の欠如によってルワンダの人々が容易に操られてしまい、大虐殺に至ったという経緯についてどのように思うか、生徒自身に意見を問う。また、ルイズが教育と平和を関連づける理由、教育の意義や効果について考えさせる。日本ではあたりまえの公教育だが、他の国や地域での現状はどうか、関心を持たせたい。

#### 【SDGs】

1. 貧困をなくそう
4. 質の高い教育をみんなに
10. 人や国の不平等をなくそう
16. 平和と公正をすべての人に

#### 【言語材料】

- ① 知覚動詞 + O + do
- ② 知覚動詞 + O + doing
- ③ 知覚動詞・使役動詞 + O + done

#### 【あらすじ】

ルワンダ出身の女性、マリールイズ・カンベンガは平和活動家である。彼女が日本に初めて来たのは、1993年だった。洋裁を学ぶため、10か月間の研修留学で、福島県でホームステイをして洋裁技術を学んだ。

ルイズの帰国後、大統領暗殺事件をきっかけに、ルワンダは混乱状態に陥った。民族グループが激しく争い合い、ついには大虐殺が起こった。ルイズとその家族は隣国コンゴ民主共和国の難民キャンプへと逃れる。そこでルイズは日本人医師との偶然の出会いによって、日本語通訳として働くことになった。約半年間を難民キャンプで過ごした後、日本の友人たちの援助によって、ルイズとその家族は日本へと逃れ、内戦を生き延びることができた。

ルイズは、教育の欠如によって、争いや戦争が引き起こされると考えている。内戦後、教育こそが平和な世界を築くという信念のもと、ルワンダに学校を設立した。彼女は現在も日本とルワンダで、自身の経験を伝え続けている。

#### 【参考文献】

- 永遠瑠 マリールイズ『空を見上げてールワンダの内戦そして希望ー』(2010)  
中地 フキコ『ルワンダに教育の種を 内戦を生き抜いた女性・マリールイズの物語』(かがわ出版、2011)

#### 【観点別評価のポイント例】(レッスン全体)

① 知識・技能	a. 新語や Key Phrases の表現を理解したり、そのおいて活用したりする技能を身に付けている。 b. 知覚動詞・使役動詞を伴う S+V+O+C の表現、コミュニケーションにおいて活用したりする技能 c. 本文について必要な情報を聞いたり、読んだりしたり、話したり、書いたりする技能を身に付けている。
② 思考・判断・表現	a. 本文の内容について、聞いたり、読んだりして詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解 b. 本文あるいは本文に関連する内容(ルワンダ内戦に関するメッセージ)について、事実や自分の考え、適切に話したり、書いたり、伝え合ったりして
③ 主体的に学習に取り組む態度	a. 本文の内容について、聞いたり、読んだりして、情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解しようとしている。 b. 本文あるいは本文に関連する内容(ルワンダ内戦が起こった経緯、ルイズの平和に関するメッセージ)について、事実や自分の考え、気持ちを論理的にまとめながら、適切に話したり、書いたり、伝え合おうとしている。 c. ペアやグループワークを通して、他者に配慮しながら伝える、発表を聞いて積極的に質問するなど、主体的、自律的にコミュニケーションを図ろうとしている。

#### 観点別評価のポイント例

「知識・技能」「思考・判断・表現」「主体的に学習に取り組む態度」の3つの観点からの評価。  
※学習内容ごとのポイント例は、付属データに収録。

教授資料・付属データ

Lesson 5

**History of Rwanda**

1962年	アフリカ大陸の東部
1962年	アフリカ大陸の東部
1962年	アフリカ大陸の東部
1962年	アフリカ大陸の東部
1962年	アフリカ大陸の東部
1962年	アフリカ大陸の東部
1962年	アフリカ大陸の東部
1962年	アフリカ大陸の東部
1962年	アフリカ大陸の東部
1962年	アフリカ大陸の東部

**Population of Rwanda**

Year: 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030

Source: World Population Prospects 2022 (国連) 2023年推定

Q1. Look at the pictures on page 68. What can you see in each picture?  
Q2. Look at the information above. What can you learn about the population of Rwanda?

① I can understand Louise's experiences and her message.  
② I can express my opinion about what is necessary to prevent future wars.  
③ I can exchange opinions about Japanese schools.

教授資料・付属データ

写真・グラフ解説

p.68  
Picture 1: ウムチョムウイーザ学園(ルイズがルワンダの首都が折り鶴を持  
Picture 2: ウ  
の集合写真。  
p.69  
People Leav  
また内戦で生  
ンダから近隣  
Population of  
る人口の推移を表すグラフ。

**題材導入用スライド**  
指導書付属データ DVD-ROM 収録の「題材導入用スライド」のクリプトと和訳を掲載。

導入Q

解答例

Q1. In Picture 1, I can see some [five] children holding paper cranes. / In Picture 2, I can see many school children in front of a colorful wall.  
Q2. Until the early 1990s, the population of Rwanda grew. However, it started to fall around 1993. It decreased until 1995. Then it increased again and became larger than before. / Until the early 1990s, the population of Rwanda grew. However, it started to fall around 1993. This was because war broke out. It decreased until 1995. Then it increased again after the country became more peaceful.

解説

Q1. 「68 ページの写真を見て下さい。それぞれの写真に何が見えますか。」写真の中の人物や背景について、生徒に答えさせる。  
Q2. 「上の情報を見て下さい。ルワンダの人口について何がわかりますか。」History of Rwanda の年表の1994年に着目させ、Population of Rwanda のグラフの人口激減との因果関係を推測させる。

Oral Introduction

※DVD-R「題材導入用スライド」で視聴可能

(スクリプト)

Around the world, many people are still suffering from war. Some of them lose their own homes. Others must leave their own countries to escape from war. In refugee camps, such people are living hard lives.  
How does war change people's lives? In some countries, not only adults but also children fight as soldiers. Look at this picture. Sadly, young children are training to use guns.  
How can we make a world without war? This lesson is a story about a woman from Rwanda. She survived the Rwandan civil war. Through her dramatic story, you can learn about the key to peace.  
(和訳)  
世界中で、多くの人々が今も戦争に苦しんでい

**OVERVIEW 本文**

CD 3 2-5

How do you ever heard of Rwanda? It is a country with great natural beauty in central Africa. Marie Louise Karibaga, a peace activist, is from Rwanda. She was the only girl who graduated from high school in her village. She studied home economics and after graduation, became a dressmaking teacher in her school. There was a Japanese volunteer. She recommended Louise to a teacher in Japan.

In 1981, Louise came to Fukuoka as a trainee to study dressmaking. Living with a host family in Japan was a completely new experience for her. Louise was really amazed when she saw an elderly woman reading a newspaper. She had never seen such a thing! Louise was also impressed with Japan's educational system, especially free public education for all children. In Rwanda, many poor children could not go to school. In 1984, after an interesting six-month experience, Louise returned to her husband and children in Rwanda.

Two months after her return, her life suddenly changed. One evening, Louise and her family heard a loud explosion. She did not know what was happening in her country until she received a phone call from Japan. Her host family told her that the president of Rwanda had been assassinated. The country fell into confusion.

In the early 20th century, Rwandan people were divided and not against each other by their Belgian rulers. These groups started to fight one another. After the assassination of the president, the situation got worse and worse. People even killed their relatives just because they were from different groups. The outbreak caused a genocide, that is, the mass killing of people. Louise and her family had to escape from Rwanda. On the way to the harbor, there was death all around them. Shockingly, they saw young people killed right in front of them.

At last, Louise and her family arrived at one of the refugee camps in the Congo. However, the camp was like hell. People could not find enough food, so they had to eat grass to stay alive. A large number of people died every day.

One day, Louise was standing in line to wait a lot to be her host family in Japan. Then, a Japanese volunteer doctor spoke to her. He realized that Louise knew some Japanese because he noticed kanji on her paper. He asked her if she could work as an interpreter in the camp. Unbelievably, when she escaped from Rwanda, her Japanese dictionary had been in her bag. This unexpected item enabled her to help the doctor as an interpreter and save many other refugees.

Louise and her family stayed in the camp for six months. After that, thanks to her Japanese friends, she came to Japan again, this time with her family. The family escaped from this terrible civil war.

Louise believes that the Rwandan civil war was caused by a lack of education. People in Rwanda were easily misguided during the war. In other words, they could not tell right from wrong. She has realized that education is the key to preventing future wars. When education can create peace in a village, then it can also build a peaceful nation.

With this knowledge, Louise established a school for children in Rwanda. All children can attend this school even if they do not have money. Young people's thinking changed after that. In the past, when children in Rwanda were asked about their dreams, they said, "Can I live until I'm a grown-up?" Now, school children in Rwanda have dreams for the future.

Today, Louise lives in Japan. She survived the Rwandan genocide through education. She keeps sharing her experiences with people in both Rwanda and Japan.

(81 words)

Choose the correct life for each part.

1. Louise's first visit to Japan. 2. Louise's friendship with a Japanese volunteer. 3. Louise's life in the refugee camp. 4. Louise's life in Japan.

1. Louise's first visit to Japan. 2. Louise's friendship with a Japanese volunteer. 3. Louise's life in the refugee camp. 4. Louise's life in Japan.

教授資料・付属データ

Lesson 5

ます。中には、自分の家を失う人もいます。戦争から逃れるために自国を去らなければならない人もいます。難民キャンプでは、そういった人々が厳しい生活を送っています。  
戦争は人々の生活をどのように変えるのでしょうか。大人だけでなく、子どもたちまでもが兵士として戦う国もあります。この写真を見て下さい。悲しいことに、幼い子どもたちが銃を扱う訓練をしています。  
どうすれば戦争のない世界を作れるのでしょうか。このレッスンは、ルワンダ出身のある女性の物語です。彼女はルワンダの内戦を生き抜きました。彼女の激動の物語を通して、平和へのカギについて学ぶことができます。

写真解説

- 1 上: アフリカ大陸の中のルワンダ共和国の位置。 下: マリールイズ・カンベンガ氏。
- 2 ルワンダの人々が避難する様子。
- 3 飢えに苦しむ難民キャンプの男の子。
- 4 上: ウムチョムウイーザ学園の授業の様子。 下: ウムチョムウイーザ学園の生徒たちの集合写真。

Part Title

解答

1 ② 2 ① 3 ③ 4 ②

解説

1 ルイズが日本に留学し、日々の生活で感動したことについて書かれているので、②が正解。  
①「ルワンダの無償の公教育」

- ②「ルイズの日本への初めての訪問」 visit は他動詞だが、同じ形で名詞でも用いられる。名詞の場合には、後に前置詞の to が必要。
- ③「日本人ボランティアとルイズの友情」
- 2 ルイズのルワンダ帰国後に勃発した大虐殺に関する経緯が述べられているので、①が正解。  
①「ルワンダでの混乱と大虐殺」  
②「ルイズの日本のホストファミリー」  
③「ルワンダにおけるベルギー人の支配者たち」
- 3 ルイズの難民キャンプでの経験が述べられているので、③が正解。  
①「難民キャンプでの食べ物」

写真解説

教科書掲載のそれぞれの写真の場面や状況を解説。

- ②「教育と平和に関するルイズの信念」 belief は「信念、考え」という意味。本文中では、Louise believes ... のように動詞表現が用いられているが、ここではこれを名詞化している。
- ③「ルワンダの新政府」



背景知識

■ルワンダ共和国

アフリカ中部の内陸高原にある国。首都はキガリ。公用語はルワンダ語、フランス語、英語、スワヒリ語で、英語の正式名称は Republic of Rwanda。主な特産品は、コーヒー・茶や錫(すず)。もとは王国であったが、19世紀末からドイツ領東アフリカの一部となり、ベルギーの委任統治領および信託統治領を経て、1962年に共和国として独立した。1990年代にフツ族・ツチ族の民族間で内戦が起こった。人口1,426万人(2024)。

■ルイズの日本留学までの経歴

1965年にコンゴ民主共和国(Democratic Republic of the Congo)に生まれ、1985年にルワンダの高等学校を卒業。卒業後、技術高等学校に洋裁の教師として赴任。1993年に、青年海外協力隊カウンターパートとして福島文化学園にて洋裁の研修を受ける。1994年にルワンダに帰国。

■青年海外協力隊

独立行政法人国際協力機構(JICA)が、日本政府のODA(政府開発援助)予算により、開発途上国にボランティア職員を派遣する事業。現地からの要請に基づき、それに見合った技術・知識・経験を持ち、「開発途上国の人々のために活かしたい」と望む人物を募集、選考し、現地へ派遣する。20～69歳の日本国籍保持者が応募可能で、活動分野は農林水産、保健衛生、教育文化、スポーツ、計画・行政など多岐にわたる。ルイズは、ルワンダの服飾専門学校で、この青年海外協力隊の現地協力員(カウンターパート)として働いていた。

役立つ背景知識

本文に登場する人物や物事の情報、ストーリーの背景などを詳しく解説。



Logic Flow

① Marie Louise Kambenga (Rwanda) → ② Louise (Japan) → ③ Louise (Rwanda)

Task 1: Answer the questions. Check your answers with your partner.

(1) What is Rwanda like?  
(2) What did a Japanese volunteer do for Louise?  
(3) How was Louise's life in Japan?  
(4) Why was Louise impressed with Japan's free public education?

Task 2: Describe the pictures below to your partner.

(1) Louise studied... (home economics, dressmaking)  
(2) Louise... (ama, elderly woman)  
(3) Louise... (press, educational)

Task 3: In Rwanda, many children could not go to school for economic reasons. What other reasons can you think of?

Logic Flow

【解答】

a peace activist b dressmaking teacher  
c newspaper d free e poor children

【日本語版】

①② マリールイズ・カンベンガ  
…ルワンダ出身の平和活動家

時間	場所	ルイズ
	ルワンダ	・学校で家政学を学んだ ・洋裁の教師になった ・日本での研修生に推薦された
↓	1993/日本	・福島に来た →まったく新しい経験をした 例-新聞を読む年配の女性 ↳すべての子どもたちへの日本の無償の公教育 ↔ルワンダでは、多くの貧しい子どもたちは学校へ行けなかった
↓	1994/ルワンダ	・10か月の経験を経て、ルワンダに帰国した

Task 1

【解答例】

- (1) (It is) A country with great natural beauty (in central Africa).
- (2) She recommended Louise[her] as a trainee in Japan.
- (3) (It was) A completely new experience for her.
- (4) (It was) Because, in Rwanda, many poor children could not go to school.

【解説】

- (1) 「ルワンダはどのような国ですか。」第2文を参照。What is ~ like? 「~はどのような感じですか。」
- (2) 「日本人ボランティアはルイズに何をしましたか。」第7文を参照。
- (3) 「ルイズの日本での生活はどのようなものでしたか。」ルイズの日本での体験は第2パラグラフに書かれている。第9文を参照。
- (4) 「ルイズはなぜ、日本の無償の公教育に感銘を受けたのですか。」問題文は第12文の内容。その直後の第13文に理由が述べられている。

Task 2

【解答例】

- (1) Louise studied home economics, and (after graduation,) became a dressmaking teacher.
- (2) Louise was (really) amazed when she saw an elderly woman reading a newspaper (in Fukushima[Japan]).
- (3) Louise was (also) impressed with Japan's educational system(, especially free public education for all children).

【解説】

- (1) 第5文の内容を表現する。イラストは、左側はルイズが授業を受けている様子で、右側は教師になって生徒に洋裁を教えている様子。
- (2) 第10文の内容を表現する。イラストは、日本の年配の女性が新聞を読んでいるのを見て、ルイズが驚嘆している様子。
- (3) 第12文の内容を表現する。イラストは、日本の小学生が学校へ向かっているのを見て、ルイズが感銘を受けている様子。

Your Opinion

【解答例】

I think parents' lack of awareness about education is a big reason. In some African countries, it seems that many parents do not realize the value of education. Instead of going to school, their children have to work.

【解説】

「ルワンダでは、たくさんの子どもが経済的な理由で学校に通えませんでした。他にどんな理由が考えられますか。」アフリカやアジアなどの発展途上国では、6,000万人ほどの子どもが学校で初等教育を受けることができないというのが現状である。その主な理由は貧困であり、子どもたちが労働で家計を支えたり、親の代わりに幼い兄弟の面倒を見たりするために、学校に通えないことが多い。さらには、解答例のように、貧困から抜け出すために教育が必要であることを、そもそも親が理解していないということもある。また、紛争などの外的事情で学校に通えない場合もある。

【ヒント】

- ・ parents' lack of awareness about education (教育に対する両親の意識の欠如)
- ・ a lot of younger brothers and sisters (たくさんの幼い弟や妹)
- ・ a small number of schools(学校の数の少なさ)

補充 Quiz

T or F

- (1) Rwanda is a country located in central Africa. (T)
- (2) In 1993, Louise came to Fukushima as a peace activist. (F)
- (3) In Japan, Louise saw poor children who could not go to school. (F)

Text Checker(1文単位のQ & A)

- 2 Where is Rwanda?  
— (It is) In central Africa.
- 3 Who is Marie Louise Kambenga?  
— (She is) A peace activist from Rwanda.
- 5 What did Louise become after graduation?  
— (She became) A dressmaking teacher.
- 6 Who was working in Louise's school?  
— A Japanese volunteer (was).
- 7 What was Louise recommended as?  
— (She was) a peace activist.
- 8 Why did Louise come to Japan in 1993?  
— (She came) because she had never seen such a thing (in Rwanda).
- 10-11 Why did Louise never see an elderly woman reading a newspaper?  
— (It was) Because she had never seen such a thing (in Rwanda).
- 12 In Japan's educational system, what was Louise especially impressed with?  
— (She was especially impressed with) Free public education for all children.

文単位での確認 Q

本文の各文に関する質問と回答例を用意。授業でご活用いただけます。

Further Questions

- 11 Why had Louise never seen an elderly woman reading a newspaper?  
— (It was) Because most elderly women in Rwanda could not read.



**REPRODUCTION**

**Reading Quiz** Answer the questions.

1) Which of the following is correct?  
 ① Louise had interesting experiences during her 10-month stay in Rwanda.  
 ② Rwanda was at its peak before Louise returned home in 1994.  
 ③ Louise and her family escaped from Rwanda because her relatives killed each other.

2) What is the main purpose of this passage?  
 ① To promote cultural understanding between Rwanda and Japan.  
 ② To make young people take action to realize their dreams.  
 ③ To make people recognize the importance of education and peace.

**Logic Flow** Fill in the blanks below to complete the outline of this lesson.

Event/Year	Location/Action	Key Points/Details
1993	Japan	came to Fukushima → impressed with Japan's educational system
1994	Rwanda	returned to Rwanda
1994	Rwanda	experience of war → people from 2 different groups started to fight one another → the president was assassinated → the country fell into confusion
1994	Rwanda	arrival at a refugee camp → met a Japanese volunteer doctor → worked as an interpreter
1994	Japan	came to Japan with her family
1994	Japan	Louise's belief: education → a key to preventing future wars → established a school in Rwanda → keeps sharing her experiences with people

**Reading** Make a group of four people. Take turns retelling each part of this lesson. Look at the checkpoints on page 7, if necessary.

**Logic Flow**

**〈解答〉**

- a dressmaking teacher b trainee (in Japan)  
 c educational system d different groups  
 e confusion f refugee camp  
 g interpreter h family i future wars  
 j (both) Rwanda and Japan

**〈日本語版〉**

時間	場所	マリー・ルイズ・カンベンガ …ルワンダ出身の平和活動家
1	ルワンダ	・洋裁の教師になった ・(日本での)研修生に推薦された
2	1993 / 日本 1994 / ルワンダ	・福島に来た →日本の教育制度に感銘を受けた ・ルワンダに帰国した  ルワンダの内戦 ↓ ・異なるグループの人々がお互いに戦い始めた ・大統領が暗殺された ・国が混乱に陥った 大虐殺
3	コンゴ	・難民キャンプにたどり着いた ・日本人ボランティアの医師と出会った →通訳として働いた →ともに来日した 信念: 教育 →未来の戦争を防ぐカギ に学校を設立した 経験をルワンダと日本の人々と共有し続けている

**詳しい解説**

和訳だけでなく、本文該当箇所や判断根拠も示しています。

**Retelling**

**〈解答例〉**

1 Marie Louise Kambenga is a peace activist from Rwanda. In 1993, she came to Fukushima as a trainee to study dressmaking. Life in Japan was a completely new experience for her. For example, she was amazed when she saw an elderly woman reading a newspaper. She was also impressed with Japan's educational system, especially free public education for all children.

2 After her return to Rwanda, one evening Louise and her family heard a loud explosion. Her Japanese host family called and told her that the president of Rwanda had been assassinated. Soon after, Rwanda fell into confusion and it caused a genocide. After that, Louise and her family had to escape from Rwanda.

3 Louise and her family arrived at one of the refugee camps in the Congo. One

day, she was standing in line to send a fax to Japan. Then, a Japanese volunteer doctor noticed *hiragana* on her paper, and asked her if she could work as an interpreter in the camp. The Japanese dictionary in her bag enabled her to help the doctor and save many other refugees. Six months later, thanks to her Japanese friends, she came to Japan again, this time with her family.

4 Louise believes that the Rwandan civil war was caused by a lack of education. Therefore, she established a school for children in Rwanda. All children can attend this school even if they do not have money. Today, she keeps sharing her experiences with people in both Rwanda and Japan.

**〈解説・ポイント〉**

1 ルイズとは誰かを導入し、彼女が来日して日本での生活で驚いたことについて述べる。具体例を紹介する際には、例示を表すつなぎ表現 (For example [instance] など) を用いるとよい。現在・過去の時制の使い分けに注意する。

2 ルイズがルワンダに帰国した後、国が混乱に陥り、大虐殺が起こり、ルイズと彼女の家族が国から逃れざるを得なかった経緯を順を追って述べる。時間的順序を表すつなぎ表現を用いながら、過去時制を用いて述べる。

3 難民キャンプにたどり着いたルイズが、日本人ボランティアの医師と出会い、通訳として働くことになったこと、また、その後、日本の友人の助けで、家族とともに来日することになった経緯を順に、過去時制を用いて述べる。

4 教育の重要性を訴えるルイズの信念、そしてルイズがルワンダに学校を設立したことについて述べる。両者には因果関係があるので、原因・結果を表すつなぎ表現 (Therefore など) を用いると、文のつながりがスムーズになる。

**〈評価のポイント〉**

リテリング活動においては、文法的な正しさに加え、文章の展開に沿った説明が重要となる。つなぎ表現などを効果的に用いることで、聞き手にとってよりわかりやすい説明になる。リテリング活動時には、教科書 p.7 の Checkpoints を用いて、生徒間で互いの説明を評価し合うとよい。

**〈リテリング後の題材総括の例〉**

T: Thank you for retelling Lesson 5. Now, let's share our opinions. S1, what did you learn from this lesson?

S1: War is terrifying, so I really appreciate our peaceful life in Japan. We have to prevent any future wars.

T: That's right. I agree with you. Next, S2, how about you?

S2: I'm glad to know the benefits of the Japanese educational system.

T: Good point! We should be proud of our system. Thank you, everyone. You've learned a lot of important things from this lesson.

**リテリング活動の  
解説・ポイント**

リテリングにおける注意点を取り上げています。



CD 3 44 INTERACTION

Listening Activity You are attending a presentation by Marie Louise Kambonyi.

Q1 Listen to her speech and fill in the blanks.



	Japan	Rwanda
Entrance	every child can automatically enter	they had to apply by themselves
Textbooks	textbooks for all subjects are given to all students	they shared one with others
Lunch	school lunch is served at noon	schools did not provide lunches

Marie Louise's Message: education is very important for every child. It is the key to a bright future. We should provide good education for all children. We should also provide school lunches for all children.

Q2 What do you think is good about Japanese schools? Exchange your opinion with your partner.

Expressing Express your opinion to the class in at least 40 words.

Task In addition to education, what do you think is necessary to prevent future wars?

Model Why do you think people continue to fight against each other? It seems to me that religion is a big reason. Some people believe that only their religion is the correct one and do not recognize others at all. I hope that we reached an agreement on how we can avoid the war. (61 words)

Expressions

I guess (推測) ... 「～と推測する」 I think it is necessary to ... 「～が必要だ」と推測する  
 I was surprised to ... 「～に驚かされた」 I was surprised to see that ... 「～に驚かされた」

教授資料・付属データ

is great for children to have a warm and healthy lunch with their friends.

<sup>11</sup>I think the Japanese education system is excellent. <sup>12</sup>You may think that education is a common thing, but it's not. <sup>13</sup>It's a key to opening up your future. <sup>14</sup>I want you to realize that you are lucky to have an opportunity not everyone in the world can have.

【スクリプト和訳例】

<sup>1</sup>私が初めて日本に来たとき、日本の教育に多くの点で驚きました。<sup>2</sup>まず第一に、すべての子どもが、日本では自動的に小学校に入ることができます。<sup>3</sup>ルワンダでは、自分たちで学校に通うことを申請しなければなりません。<sup>4</sup>遅れて申請すると、小学校に入ることができませんでした。<sup>5</sup>次に、全教科の教科書がすべての生徒たちに与えられています。<sup>6</sup>私がルワンダの高校生だったころは、1冊の教科書を他の生徒と共有していました。<sup>7</sup>高校より前は、私は教科書を見たことさえありませんでした。<sup>8</sup>さらに、日本ではお昼に給食が出されます。<sup>9</sup>ルワンダの学校は給食を提供していませんでした。<sup>10</sup>私は、温かくて体によい昼食を友だちにとって素晴らしい

視覚的な解説

やや複雑な英文は、視覚的に構造を示し、わかりやすく解説。

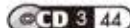
Listening Activity

【場面設定・ねらい】

ルイズの講演会に出席しているという設定で、スピーチを聞かせる。講演の内容は、ルイズが感銘を受けた日本の教育制度のすばらしさについてである。本文のPart 1で扱った、ルイズの日本での体験に関する内容の理解を深め、自分たちが普段受けている教育について客観的に見つめなおすことを促す。

講演の内容を整理するために、p.81紙面内の資料の空欄に入る語句を書きとらせる。リスニングの前に資料に目を通すように指示して、概要を把握したうえで、ポイントを押さえて聞き取りをさせるとよい。

【スクリプト】



<sup>1</sup>When I first came to Japan, I was surprised about Japanese education in many ways. <sup>2</sup>First of all, every child can automatically enter elementary school in Japan. <sup>3</sup>In Rwanda, we had to apply to go to school by ourselves. <sup>4</sup>If you were late to apply, you could not enter elementary school. <sup>5</sup>Second, textbooks for all subjects are given to all students. <sup>6</sup>When I was a high school student in Rwanda, I shared one textbook with others. <sup>7</sup>Before high school, I had not even seen textbooks. <sup>8</sup>Additionally, school lunch is served at noon in Japan. <sup>9</sup>Rwandan schools did not provide school lunches. <sup>10</sup>I think it

【スクリプト解説】

- I was surprised about** 「私は～について驚きました」 surprised は at をとることが多いが、この場合のように about を使用することもある。
- First of all** 「まず第一に」 **automatically** 「自動的に」ここでは「自分から申請しなくても」という意味で用いられている。
- we had to apply to go to school** 「学校に通うことを申請しなければならなかった」 apply to do で「～することを申請する」という意味。  
**by ourselves** 「自分たち自身で」 by oneself で「自分自身で」という意味。
- If you were ~, you could not ...** 「～だったら…できませんでした」仮定法過去ではなく、単に過去の事実を述べている文。ルイズがルワンダにいた当時の教育システムを一般論として述べている。  
**were late to apply** 「遅れて申請した」 be late to do で「遅れて～する」という意味。
- I shared one textbook with others** 「1

冊の教科書を他の生徒と共有した」 share ~ with ... で「～を…と共有する」という意味。

- school lunch** 「給食」
- provide** 「～を提供する」
- I think it is great for children to have a warm and healthy lunch with their friends.** 「私は、温かくて体によい昼食を友だちと食べることは、子どもたちにとって素晴らしいことだと思います。」 S+V+O の構造で、O に it 以降の節が該当する。(it is + 形容詞 + for A to do) で「A が…することは～だ」という意味。children は to have ~ の意味上の主語を表す。
- the Japanese education system** 「日本の教育制度」具体的には第2文～第10文の内容を指す。
- common** 「あたりまえの、ありふれた」 **it's not** 「そうではない」 it は文の前半の education を指す。not の後に、直前の節の a common thing が省略されている。
- It** 第12文の education を指す。  
**a key to ~** 「～のカギ、秘訣」～には名詞がくる。  
**open up** 「(機会、可能性などを)切り開く」
- I want you to realize ~.** この1文は次のような構造になる。  
I want you to realize that you are lucky  
want + O + to do                      that 節  
to have an opportunity (that) not  
不定詞(副詞的用法)                      関係代名詞節(an opportunity を修飾)  
everyone in the world can have.  
**you are lucky to have an opportunity** 「機会を持つことができているあなたは幸運だ」 to have ~ は不定詞の副詞的用法で判断の根拠を表す。  
**not everyone** 「誰もが～ではない」部分否定を表す。



【解答例】

Q1. a elementary school    b one textbook    c common thing  
Q2. I think it is great for children to have many activities at school. I'm in the drama club and enjoy working hard with my friends for school festivals or drama competitions.

【解説】  
Q1. a 第2文を参照。 b 第5文を参照。 c 第6文を参照。 d 第8文を参照。 e 第12文を参照。  
Q2. 日本の学校でよいと思うところについて意見交換させる。

その他の有用表現

教科書に掲載している以外の語句・表現も紹介し、活動をサポート。

【ヒント】

- ・ school festival (文化祭)
- ・ sports day [meet] (体育祭)
- ・ school trip (修学旅行)
- ・ school council (生徒会)

Expressing

【解答例】

I think a job is necessary in addition to education. I guess society is peaceful when people can work and get enough money. In fact, during the Rwandan civil war, a lot of children had to become soldiers to survive. (40 words)

【Your Idea】

What can you do to help people who are suffering?

— I think we can take some small actions to help people who are suffering like refugees. For example, we can make a donation to support them. We can also post articles about refugees on social media. Our small actions may lead to a big change in the world. (48 words)

【解説】

「教育に加えて、未来の戦争を防ぐために何が必要だと思いますか。」何が戦争を引き起こすか、どういった状況下にあると人は争い合うかということを考えてみるとよいだろう。

【Model】 【和訳例】

人々が互いに戦い続けるのはなぜだと思いますか。— 私には宗教が大きな理由だと思われまます。自分たちの宗教だけが正しいと信じて、他のものをまったく認めない人もいます。このことが、争いやさらには世界中の戦争につながっていると思います。

Expressions 【その他の有用表現】

ここでは「推測する」表現を学習し、活用する。教科書 p.81 に掲載した以外に、以下のような表現を提示してもよい。

- ▶ **I'm not sure, but ...**  
「確信があるわけではないが、…」  
ex. I'm not sure, but Mr. Brown may be from Liverpool.
- ▶ **It is possible that ...**  
「…という可能性がある」  
ex. It is possible that Emma got a new job.
- ▶ **probably [maybe / possibly] ...**  
「おそらく [たぶん / もしかすると] …」  
ex. Probably, Jim can't attend the meeting next week.

教授資料・付属データ

Lesson 5





新出語リスト 新語の品詞と意味を確認。英英定義でニュアンスも確認。

Lesson 5 Part 1					
Paragraph	Sentence	English	Pronunciation	Japanese	Definition
1	2	central	[sɛntɹəl]	形 中央の	in the middle of something like an area
	3	activist	[æktɪvɪst]	名 活動家	a person taking a very active part, especially in a social movement
	7	recommend	[rɛkəmənd]	動 ～を推薦する	to tell that somebody would be good for a certain job or position
	7	trainee	[treɪni:]	名 研修生	a person receiving training in order to do a certain job
	9	completely	[kəmpli:tli]	副 まったく、完全に	in every way possible

発音記号入り。

熟語リスト Key Phrases の意味を確認。例文と和訳付きのリスト。

Lesson 5						
Part	Paragraph	Sentence	English	Japanese	例文	例文和訳
1	1	1	hear of	～について聞く	I had an excellent trip to Penang, Malaysia. — Penang? I've never <i>heard of</i> it.	マレーシアのペナンにすばらしい旅行をした。ペナンは初めて聞いたよ。
		4	graduate from	～を卒業する	Mayu <i>graduated from</i> high school in Singapore.	マユはシンガポールの高校を卒業した。
		7	recommend ~ as ...	～を～として推薦する	I <i>recommended</i> Paul as the team leader.	私はポールをチームのリーダーに推薦した。

フレーズリーディング用本文 スラッシュ入り英文のみのもとの、フレーズごとに区切られた英語と和訳が左右に並んだ表形式の2種類をご用意。

Lesson 5 A Journey to Peace

フレーズリーディング用本文

Part 1

1 Have you ever heard of Rwanda? // 2 It is a country with great natural beauty / in central Africa. // 3 Marie Louise Kambenga, / a peace activist, / is from Rwanda. // 4 She was the only girl / who graduated from high school / in her village. // 5 She studied home economics, / there was a d

Lesson 5 Part 1			
Paragraph	Sentence	English	Japanese
1	1	Have you ever heard of Rwanda?	ルワンダ共和国について聞いたことがあるだろうか
	2	It is a country with great natural beauty in central Africa.	それは美しい自然がある国だ アフリカ中部の
	3	Marie Louise Kambenga, a peace activist, is from Rwanda.	マリールイズ・カンベンガは 平和活動家である ルワンダの出身だ

補充 Quiz(T or F, Text Checker)

Lesson 5 A Journey to Peace 補充 Quiz

Part 1

T or F

(1) Rwanda is a country located in central Africa. ( T / F )  
 (2) In 1993, Louise came to Fukuoka as a peace activist. ( T / F )  
 (3) In Japan, Louise saw poor children, who could not go to school. ( T / F )

Text Checker (1文単位のみ)

(1) Where is Rwanda? → ① Sentence 1  
 (2) Who is Marie Louise Kambenga? → ② Sentence 3  
 (3) What did Louise become after graduation? → ④ Sentence 5  
 (4) Who was working in Louise's school? → ⑤ Sentence 6  
 (5) What was Louise recommended as? → ⑥ Sentence 7  
 (6) Why did Louise come to Fukuoka in 1993? → ⑦ Sentence 8  
 (7) Why was Louise amazed when she saw an elderly woman reading a newspaper? → ⑧ Sentences 10-11  
 (8) In Japan's educational system, what was Louise especially impressed with? → ⑨ Sentence 12

Further Questions

Why had Louise never seen an elderly woman reading a newspaper? → ⑩ Sentence 11

自分で推測したり、まとめたりして答える Further Questions

Easy Version

Lesson 5 A Journey to Peace Easy Version

Marie Louise Kambenga is a peace activist from Rwanda. She was the only girl to graduate from high school in her village. After graduation, she became a home economics teacher. A Japanese volunteer in her school recommended her to study home economics in Japan. She stayed in Fukuoka, and was amazed at an elderly woman who could read newspapers. Also, she was impressed with the system of Japanese education.

After she returned to Rwanda, the president was killed. People from different groups started to fight, and a war began. Louise returned to Japan again with her husband. They had a son. Louise believed that education is important for women. She also believed that poor children could get an education. Today Louise shares her experiences with people in Rwanda and Japan.

【和訳】  
 マリールイズ・カンベンガはルワンダ出身の平和活動家です。彼女は村で高校を卒業した唯一の女子です。卒業後、彼女は家庭科の教師になりました。彼女の学校の日本人ボランティアが、日本で家庭科を勉強するように勧めました。彼女は福岡に滞在し、新聞を読める高齢の女性に驚きました。また、日本の教育制度にも感銘を受けました。  
 彼女がルワンダに戻った後、大統領が殺された。異なるグループの人々が互いに戦いを始め、内戦が始まりました。ルイズとその夫はルワンダから逃げたので日本に来ました。彼らは息子を産み、ルイズはルワンダに帰国しました。ルイズは、貧困のためには教育が大切だと信じています。そこで彼女は、新しい学校でもっと多くの子どもたちに教育を受けられるように、ルワンダに学校を建てました。現在、ルイズはルワンダと日本の人々に、自分の経験を話しています。

レッスン全体の本文を易しく書き換えた英文とその和訳。

Logic Flow 日本語版 本課と課末それぞれをご用意。

Part 1 Logic Flow

1 2 マリールイズ・カンベンガ … ルワンダ出身の平和活動家

時間	場所	ルイズ
ルワンダ	ルワンダ	・学校で家政学を学んだ ・洋裁の教師になった ・日本での研修生に推薦された
1993/日本	福島	・福島に来た → まったく新しい経験をした 例 新聞を読める年齢の女性
1994/ルワンダ	ルワンダ	・ルワンダに帰国した

本課各 Part

課末 Logic Flow

時間	場所	マリールイズ・カンベンガ … ルワンダ出身の平和活動家
1	ルワンダ	・洋裁の教師になった ・日本での研修生に推薦された
2	1993/日本 1994/ルワンダ	・福島に来た → 日本の教育制度に感銘を受けた ・ルワンダに帰国した ルワンダの内戦 ・異なるグループの人々が互いに戦いを始めた ・大統領が暗殺された ↓ ・国が混乱に陥った 大虐殺

リテリングシート(Task 2)

Lesson 6  
A Journey to Peace  
Part 1 (リスニング)

Describe the pictures below to your partner.

①  
Louise studied \_\_\_\_\_ and after graduation, became \_\_\_\_\_.

②  
Louise \_\_\_\_\_ when she saw \_\_\_\_\_.

③  
Louise \_\_\_\_\_ Japan's \_\_\_\_\_.

**1回①** バラグラフ  
home economics 家庭学  
dressmaking 洋服

**1回②** バラグラフ  
amaze ~を驚かせる / be amazed 驚く  
see + O + doing Oが〜しているのを見る  
elderly woman 年配の女性

**1回③** バラグラフ  
impress ~に感銘を与える  
be impressed with ~に感銘を受ける  
educational system 教育制度

ノーマル版とヒント付きの2種類をご用意。

本文ディクテーションシート(語単位/句単位)

Lesson 6  
A Journey to Peace  
Part 1 (ディクテーション)

Have you ever heard of Rwanda? It is a country with great natural beauty in central Africa. Marie Louise Karibanga, a peace activist, is from Rwanda. She was the only girl who graduated from high school in her village. She studied home economics, and after graduation, became a dressmaking teacher. In her school, there was a Japanese volunteer. She recommended Louise as a trainee in Japan.

In 1993, Louise came to Fukushima as a trainee to study dressmaking. Living with a host family in Japan was a completely new experience for her. Louise was really \_\_\_\_\_ when she saw an elderly woman.

She had never seen such a thing. Louise was also impressed with Japan's educational system, especially free public education for all children. In Rwanda, many poor children \_\_\_\_\_.

定期考査用問題(パート単位)

Lesson 6  
A Journey to Peace  
Part 1 (リスニング)

Read the passage and answer the questions.

Have you ever heard of Rwanda? It is a country with great natural beauty in central Africa. Marie Louise Karibanga, a peace activist, is from Rwanda. She was the only girl who graduated from high school in her village. She studied home economics, and after graduation, became a dressmaking teacher. In her school, there was a Japanese volunteer. She recommended Louise as a trainee in Japan.

In 1993, Louise came to Fukushima as a trainee to study dressmaking. Living with a host family in Japan was a completely new experience for her. Louise was really amazed when she saw an elderly woman reading a newspaper. She had never seen such a thing. Louise was also impressed with Japan's educational system, especially free public education for all children. In Rwanda, many poor children could not go to school. In 1994, after an interesting 10-month experience, Louise returned to her husband and children in Rwanda.

1. Fill in the blanks (1), (2), (3), and (4) with a suitable word. (各4点) 読解・読解  
(1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_  
(3) \_\_\_\_\_ (4) \_\_\_\_\_

2. Fill in the blanks so that the phrases below have a similar meaning to (1). (各2点) 読解・読解  
a country (1) \_\_\_\_\_ great natural beauty

3. What does (2) refer to? Explain in Japanese. (各2点) 読解・読解・読解  
\_\_\_\_\_

4. Put the words in (3) in the correct order. (各2点) 読解・読解・読解  
\_\_\_\_\_

5. Put (5) into English. (各2点) 読解・読解・読解  
\_\_\_\_\_

定期考査用問題(レッスン単位)

Lesson 6  
A Journey to Peace  
Part 1 (リスニング)

Read the passage and answer the questions. 読解・読解・読解

Have you ever heard of Rwanda? It is a country with great natural beauty in central Africa. Marie Louise Karibanga, a peace activist, is from Rwanda. She was the only girl who graduated from high school in her village. She studied home economics, and after graduation, became a dressmaking teacher. In her school, there was a Japanese volunteer. She recommended Louise as a trainee in Japan.

In 1993, Louise came to Fukushima as a trainee to study dressmaking. Living with a host family in Japan was a completely new experience for her. Louise was really amazed when she saw an elderly woman reading a newspaper. She had never seen such a thing. Louise was also impressed with Japan's educational system, especially free public education for all children. In Rwanda, many poor children could not go to school. In 1994, after an interesting 10-month experience, Louise returned to her husband and children in Rwanda.

1. When Louise was living in Japan, she was amazed (1) (各2点)  
① when she saw children reading a newspaper  
② when she appeared in a newspaper  
③ because all children in Japan could receive public education for free  
④ because children in Japan enjoyed going to school.

2. After Louise first returned to Rwanda, (2) (各2点)  
① people in the country were divided into groups by religious rules  
② the president was killed and the situation in Rwanda got worse  
③ she missed her host family in Japan very much  
④ the country started to fight against other countries.

3. At the refugee camp in the Congo, Louise (3) (各2点)  
① How did Louise become a trainee to study dressmaking in Japan?  
② What were two things Louise was surprised at during her life in Japan? Answer in Japanese. (4点×2)  
③ After her return to Rwanda, how could Louise know what was happening in her country? Explain in English. (6点)

客観式

記述式

単語・文法テスト

Lesson 6  
A Journey to Peace  
Part 1 (単語・文法テスト)

1. Put the words into Japanese. (各1点)  
① content ( ) ② graduation ( )  
③ dressmaking ( ) ④ completely ( )

2. Put the words into English. (各1点)  
① 家庭学 ( ) ② 教育制度 ( )  
③ 家庭学 ( ) ④ 年配の ( )

3. Circle the letter of the part most strongly pronounced. (各1点)  
① train we ( ) ② impress ( ) ③ grad we train  
④ アイ ( ) ⑤ アイ ( ) ⑥ アイ ( )

4. Fill in the blanks to complete the sentences. (各2点)  
① エレベーター・エレベーターについて聞いたことがありません。  
Have you ever \_\_\_\_\_ "elevator design"?  
② 彼はトニーとミーに感銘を受けた。  
I \_\_\_\_\_ Tony and \_\_\_\_\_ on Louise.  
③ ナは2002年に中学校を卒業した。  
Nana \_\_\_\_\_ from high school in 2002.

5. Change the word in ( ) into the correct form. (各2点)  
① その素晴らしい景色の美しさを前にして驚いた。  
I \_\_\_\_\_ when I saw the great natural beauty. (astound)  
② 昨日の試験後、私は図書館で勉強していたところを見た。  
I saw Mike \_\_\_\_\_ in the library after school yesterday. (study)

6. Put the words in ( ) in the correct order. (各3点)  
① マックスはこのダンスでダンスチームを助ける唯一の生徒だ。  
Max is the [ speak / only / who / student / one / French / in his class ]  
Max is the \_\_\_\_\_ in his class.  
② 私たちみんな、そのようものは見たことがなかった。  
We all [ never / had / a thing / seen / such ]  
We all \_\_\_\_\_.  
③ 私は日本の教育の公平性に感銘を受けた。  
I [ with / education / I / impressed / the free / was / public / in Japan ]  
\_\_\_\_\_ in Japan.

LANGUAGE FOCUS 文法補充問題

LANGUAGE FOCUS ①  
英語の語彙 (基礎的①)  
文法補充問題

1. Choose the correct words or phrases for each sentence. (各1点)  
① I saw some fish [ swimming / swim ] in the river.  
② When I got home, I smelted something [ burned / burning ].  
③ I had my bike [ repair / repaired ] this morning.  
④ Mr. Taylor got his shoes [ cleaned / cleaning ] for the ceremony.

2. Complete the sentences. Change the words below in the correct form. (各2点)  
① We need to have our house ( ) again. (paint)  
② I listened to the teacher ( ) the story from beginning to end. (tell)  
③ Can you hear a baby ( )? (cry)  
④ I've lost my key. I have to get another key ( ). (make)  
⑤ I saw the athlete ( ) throw a lot of force. (surround)

3. Put the words in ( ) in the correct order. (各4点)  
① I [ called / my / name / heard ], so I looked around.  
\_\_\_\_\_ as I looked around.  
② Where I have / you / did / out / your / hair? /  
When \_\_\_\_\_?  
③ I [ in / five / something / back / my / felt / feeling ].  
I \_\_\_\_\_.  
④ Becky [ play / watched / the / boy / her / children / with ].  
Becky \_\_\_\_\_.

指導用リスニング問題(Listening Plus)

Lesson 7  
Listening Plus  
Part 1 (リスニング)

You are attending a lecture about animals. Listen to the talk and choose the best answer for each question. (10点×2)

Q1. Which picture does the speaker show? \_\_\_\_\_

①  ② 

③  ④ 

Q2. Which of the following is NOT true about the researchers? \_\_\_\_\_

① They want the baby pandas to live in the wild someday.  
② They think their method is a serious one, not for having fun.  
③ They want the baby pandas to live humans as a real mother or friend.  
④ They wear panda costumes when they take care of the baby pandas.

各レッスンの関連題材をトピックとした補充リスニング問題。図表やイラストを扱った問題など、幅広い形式で出題。  
※音声は指導用CD(別売)に収録。

Lesson 9  
Listening Plus  
Part 1 (リスニング)

Two students are preparing for their presentation. Listen to the conversation and choose the correct information to fill in the blanks of the graph. (5点×4)

How Students Use Digital Devices Outside of School

Device	JAPAN (%)	Average of OECD countries (%)
1. Smartphone	88.2	85.1
2. Tablet	45.3	42.1
3. Smartwatch	81.2	87.4
4. Smart TV	38.1	47.5



詳細は  
こちら！

背景知識資料

**Lesson 5 背景知識資料** 教科書 pp. 64-65 A Journey to Peace

◆ ルワンダ共和国 (Republic of Rwanda) の基本情報

位置	アフリカ中部の内陸国
面積	25万 km <sup>2</sup>
人口	1,280万人 (2019)
首都	キギリ

◆ ルワンダの歴史

18世紀初	ルワンダ王国	ルワンダ王国は、東アフリカにあり、東部の隣国である。19世紀後半、ベルギーの植民地となつた。1962年、ベルギーの植民地下ではこの地域の民族が争い、少数的なツツ族を支配する体制がもたらされた。ツツ族とツツ族は争いを続け、特にツツ族とツツ族の対立は深刻なものとなりました。
1962年	ベルギーから独立	
1962年～	ツツ族が政権を握る	
1990年	ルワンダに侵襲していたツツ族が「ルワンダ愛国戦線 (RPF)」が勢力を拡大	
1994年	平和合意	
1994年	ルワンダの大規模な虐殺 (100万) 発生	

◆ マーリイブ・カンベンガの結核

1986年	カンベンガがルワンダに到着する。
1986年	ルワンダの高等学院を卒業。経済高等学院に修業の義務として参加。
1990年	東京、福島にて修業の修了を受ける。
1994年	ルワンダに帰国。内戦に参加する。その後、定例として帰国。
2000年	「ルワンダの教育を再考する会」設立。ルワンダの教育文書委員、教育と平和に関する議論活動を行う。

本課各レッスンの英文をより深く理解するための背景知識資料。

スピーキングやライティング活動でヒントとなる単語・表現リスト。

アウトプット活動用単語・表現リスト

**Lesson 5 アウトプット活動用 単語・表現リスト**

学習目標

- Compulsory education 義務教育
- Child labor 児童労働
- Democracy 民主主義
- Child marriage 児童婚
- The value of education 教育の価値
- The right to receive an education 教育を受ける権利
- Child slave 児童労働者
- Child soldier 児童兵
- Child laborer 児童労働者
- Child laborer 児童労働者

単語

- In some countries, the literacy rate is low. いくつかの国では、識字率が低い。
- Some parents in developing countries send their children to work. 発展途上国では、親が子供を働かせることがある。

表現

- It is essential to have full-time education when you are young. 若い時にフルタイムの教育を受けることは不可欠である。
- To oppose military attacks, we will hold a series of demonstrations. 軍事攻撃に反対するために、私たちは一連のデモを行うつもりだ。

単語

- Safe 安全な
- Identify 特定する
- Volunteer ボランティア
- Public security 治安
- Equal justice 公平な正義
- Freedom of speech 言論の自由
- Donate 寄付する
- Maintain 維持する

表現

- Freedom of speech is the key to preventing future wars. 言論の自由は未来の戦争を防ぐ鍵である。
- Children who have experienced war want to maintain the peace. 戦争を経験した子どもたちは、平和を維持したいと思っている。

背景資料

- ODA (政府開発援助) : 外務省 <http://www.mofa.go.jp/odaid/>
- JICA (独立行政法人 国際協力機構) <http://www.jica.go.jp/index.html>

賛否型ディスカッションシート

**Lesson 5 Worksheet for the Pros and Cons Discussion**

**Theme** Japan has to support developing countries more actively.

**Step 1 Write your opinions.**

Options for Pro (賛成意見)

There are still nearly one billion people who are suffering from poverty in developing countries. As a member of the international community, Japan has to support these people.

<Vocabulary Hint>

poverty 貧困 / import 輸入する / make a strong tie with 強く結びつける / have a responsibility to do する責任がある / provide funds 資金を提供する / build infrastructure インフラを構築する

**Step 2 Ask the Cons Team for their opinions.**

Example Question to Start the Discussion

Could you tell us your opposite views to the opinion that Japan has to support developing countries more actively?

the Pro Team: the government should use money to support people who are suffering in Japan rather than those in developing countries.

the Cons Team: Write down the Cons Team's opinions.

the government should use money to support people who are suffering in Japan rather than those in developing countries.

**Step 3 Refute the Cons Team's points.**

List facts and opinions that can be used to refute the Cons Team's points.

We have to support not only people who are suffering in Japan but also people who are suffering in developing countries, as Japan belongs to the international community.

Example Responses to Start the Refutation

the Pro Team: It sounds correct, but we have to support not only people who are suffering in Japan but also people who are suffering in developing countries, as Japan belongs to the international community.

<Expression Hint>

It sounds correct, but... それは正しいですが、... / It may be true in a sense, but... それはある意味では正しいかもしれませんが、...

各レッスンに関連するテーマについての議論。賛成派、反対派でそれぞれ異なるシートを用意。

他にもお役立ていただけるデータを多数用意！



ナビゲーションノート (予習・授業用ノート)

- I B5判 104頁/別冊解答(24頁)別冊包/定価 715円
- II B5判 104頁/別冊解答(24頁)別冊包/定価未定

- Easy Version では、速読をしながらレッスン全体の導入ができます
- 各パートでは、教科書本文、新出語句、重要構文、内容把握問題を見開き 2 ページで学習できます
- 課末の Review Chart では、英語でレッスン全体のまとめができます
- 各パートの QR コードには、以下のコンテンツを収録しています  
本文・新出語の音声再生/本文を読む速さの確認



ワークブック (定着型・復習用ワーク)

- I B5判 64頁/別冊解答(24頁)別冊包/定価 649円
- II B5判 64頁/別冊解答(24頁)別冊包/定価未定

- 教科書の基本事項 (語句、表現、文法、内容) をしっかりと定着できます
- 課末では、以下の内容を学習できます  
Check: 教科書本文を一部抜粋した実戦形式の総合問題  
Summary: レッスン全体の内容を確認できる要約文の穴埋め問題  
Listening: 教科書で学んだ語句・表現を用いたリスニング問題 (QR コードから問題音声を再生可能)



改訂版 Path to the BLUE MARBLE (新入生課題用ノート)

- B5判 48頁/別冊解答(24頁)別冊包/テスト(1回)付/定価 429円

- 中学既習の文法事項を 1 課 2 ページで総復習
- 紙面に掲載の QR コードから文法解説動画が視聴可能です
- [英文を読んでみよう] では教科書 Lesson1~3 の内容が予習でき、授業へのスムーズな導入が可能
- 入学前に確認しておきたい [不規則動詞活用表] [発音記号の読み方] [辞書の使い方] を掲載
- 付属の確認テストには採点支援システム (「リアテンドント」 「百問繚乱」 「採点ナビ」) に対応の解答用紙が含まれます



このアイコンで示した教材をご採用のうえお申し込みいただくと、対応する教科書の数研発音マスタープラス(管理機能付き)をご利用いただけます。

※該当教材の目次・前付けに QR コードがございます。

※申込・アカウント登録不要の通常版発音マスターもご利用いただけます。

「発音マスター」で教科書本文・新出語の発音練習！

「発音マスタープラス」で学習履歴を確認！



▲管理画面(イメージ)



予習がしやすく、授業中の書き込みもしやすい教科書本文掲載のノート

① 導入

速読をしながらレッスン全体の導入

QRコード

② 各パート (見開き)

音声を聞きながらフレーズリーディングの練習。行間に書き込みも可能

新出語句の確認

文構造・重要語句の確認

日本語で本文の内容を確認

③ 課末

チャートでレッスン全体を復習



1パート1ページ構成：教科書の基本項目(語句、表現、文法、内容)を定着 (→①)  
課末：見開き2ページでレッスン全体を総復習 (→②③④)

① 各パート

語句・表現・文法を定着。教科書本文の内容も確認

③ Summary

レッスン全体の要約文で空所補充。教科書の内容を確認しながら要約力を養成

QRコード



② Check

教科書本文を抜粋した実戦形式の総合問題

④ Listening

教科書で学んだ語句・表現を用いたリスニング問題

QRコンテンツのサンプルはこちら！  
各レッスンに掲載したQRコードをタブレットPCやスマートフォン等で読みとることで、以下の2つのコンテンツにアクセスすることができます。必要に応じて活用してください。



1. 音声再生…教科書の「本文」と「新出語」の音声を聞くことができます。(→②)
2. WPM測定…「導入文」と教科書の「本文」を使って、1分あたりに読むことができる語数(WPM)を測定できます。(→①②)

※なお、インターネット接続に際し発生する通信料は、使用される方の負担となりますのでご注意ください。

QRコンテンツのサンプルはこちら！  
各課末に掲載したQRコードを、タブレットPCやスマートフォン等で読みとることで、以下のコンテンツにアクセスすることができます。必要に応じて活用してください。



- リスニング問題…課末の「C. Listening」の問題音声を再生できます。(→④)

※なお、インターネット接続に際し発生する通信料は、使用される方の負担となりますのでご注意ください。

## 基本機能

指 字+ 副



**ツールバーの位置**  
 ツールバーの位置は、左、下、右に変更できます。画面サイズによっては、左右に配置することで紙面を大きく投影できます。

ツールバーの位置の変更方法  
 オプションタブ > 設定 > ツールバーの位置

**ツールバーのレイアウト**  
 「目次」「コンテンツ集」「教材連携」「本棚」ボタンは、アクセスしやすいようにツールバーに配置しています。



## 充実の機能

### 教材連携

購入済のデジタル教科書／デジタル副教材の間で、スムーズな連携ができます。別教材の該当ページや類間をすぐに表示できます。



### 学習の記録

生徒は、問題を解いて得た気づきを、ノートの写真やコメントと合わせて学習の記録として残すことができます。



### 宿題管理

先生は、生徒のエスビューアへ宿題を配信することができます。宿題の進捗状況や、生徒が提出した宿題の結果・ノートの写真をいつでも確認することができます。

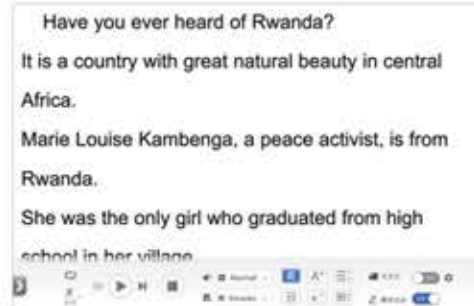
### 表示制御

先生は、生徒の学習者用デジタル教科書・教材／デジタル副教材に収録されている「答」「解説」「コンテンツ」などについて、要素ごとに「見せる／見せない」を設定できます。

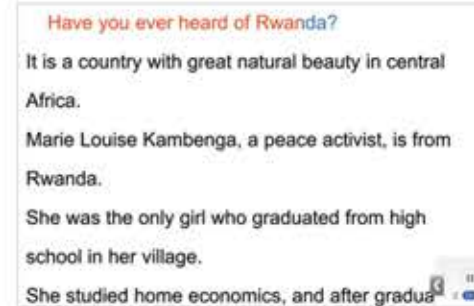
## 機能向上 テキストビュー

指 字+ 副

新出語や本文を拡大表示できます。日本語訳の表示機能もあり、英語と日本語訳を同時に見せることもできます。カラオケ、フェードイン・アウト、虫食い、フラッシュの5パターンでテキストを再生できます。



文字サイズや行間、音声再生速度の調整も可能。授業の進め方によって、使い分けていただけます。



テキストを表示できる範囲が広がり、使いやすさUP！

## フラッシュカード(英コミ)

指 字+ 副

新出語や本文(一部を除く)は、フラッシュカード形式で再生できます。



英語カード、日本語カードを利用して単語の定着にご活用いただけます。



発音記号カード、英日併記カードなどを組み合わせることで、さまざまな運用にも対応可能です。

## 参考書表示(論表)

指 字+ 副

教科書と関連する参考書の紙面を表示することができます。授業のなかで教科書に関連する参考書紙面を提示しながら、文法の補足説明をする際などにご利用いただけます。



体験版はこちら！



# 英語 デジタル教科書/デジタル副教材 ラインアップ

【補足：利用期間（教科書使用期間・書籍使用期間）について】  
「デジタル教科書/デジタル副教材」は販売終了後、一定の利用期間の後に配信を停止いたします。  
配信停止後はオンラインでの利用が不可となりますのでご注意ください。  
各商品の利用期間（配信期間）の最新情報は、弊社ホームページ（<https://www.chart.co.jp/software/lineup/expiry/>）をご覧ください。

デジタル教科書/デジタル副教材は **ESビューア**にてご利用いただけます。

## 指導者用デジタル教科書（教材）

電子黒板などで教科書紙面やコンテンツを拡大して提示する、先生用の教材です。

商品名	収録書籍	No.	価格(税込)	データサイズ	発売日
指導者用デジタル教科書(教材) 改訂版 English Communication I	[Revised BLUE MARBLE English Communication I] [Revised BIG DIPPER English Communication I] [Revised COMET English Communication I]	54290	55,000円	約 3.5GB	販売中
指導者用デジタル教科書(教材) 改訂版 English Communication II	[Revised BLUE MARBLE English Communication II] [Revised BIG DIPPER English Communication II] [Revised COMET English Communication II]	54294	未定	未定	2027年3月 発売予定
指導者用デジタル教科書(教材) 改訂版 English Logic and Expression I	[Revised EARTHRISE English Logic and Expression I Advanced] [Revised EARTHRISE English Logic and Expression I Standard] [EARTHRISE English Logic and Expression I Essential] [Revised BIG DIPPER English Logic and Expression I]	54302	55,000円	約 2.5GB	販売中
指導者用デジタル教科書(教材) 改訂版 English Logic and Expression II	[Revised EARTHRISE English Logic and Expression II Advanced] [Revised EARTHRISE English Logic and Expression II Standard] [EARTHRISE English Logic and Expression II Essential] [Revised BIG DIPPER English Logic and Expression II]	54306	未定	未定	2027年3月 発売予定

■利用期間：教科書使用期間 ■ライセンス：校内フリーライセンス ■購入方法：教科書取扱店様へ ■納品物：アプリ版インストール用DVD-ROM  
■価格情報：下記参照

基本機能	スライドビュー	デジタル コンテンツ	教材連携	学習の記録	演習モード	先生向け機能	
						拡大提示	表示制御
○※1	○	○	○	○	—	○※2	○※2

※1 特別支援機能は含まれません。  
※2 「学習者用デジタル教科書・教材」または「学習者用デジタル副教材」ご採用時に利用可能な機能です。

## 学習者用デジタル教科書・教材

生徒一人一人の端末で使用する、生徒用の教材です。

科目	商品名	No.	価格(税込)	データサイズ	発売日
英語コミュニケーションI	学習者用デジタル教科書・教材 Revised BLUE MARBLE English Communication I	4384172D01	各 935円	未定	販売中
	学習者用デジタル教科書・教材 Revised BIG DIPPER English Communication I	4384187D01			
	学習者用デジタル教科書・教材 Revised COMET English Communication I	4384202D01			
英語コミュニケーションII	学習者用デジタル教科書・教材 Revised BLUE MARBLE English Communication II	4384177D01	未定	未定	2027年3月 発売予定
	学習者用デジタル教科書・教材 Revised BIG DIPPER English Communication II	4384192D01			
	学習者用デジタル教科書・教材 Revised COMET English Communication II	4384207D01			
論理・表現I	学習者用デジタル教科書・教材 Revised EARTHRISE English Logic and Expression I Advanced	4384217D01	各 935円	未定	販売中
	学習者用デジタル教科書・教材 Revised EARTHRISE English Logic and Expression I Standard	4384232D01			
	学習者用デジタル教科書・教材 EARTHRISE English Logic and Expression I Essential	4384261D01			
	学習者用デジタル教科書・教材 Revised BIG DIPPER English Logic and Expression I	4384247D01			
論理・表現II	学習者用デジタル教科書・教材 Revised EARTHRISE English Logic and Expression II Advanced	4384222D01	未定	未定	2027年3月 発売予定
	学習者用デジタル教科書・教材 Revised EARTHRISE English Logic and Expression II Standard	4384237D01			
	学習者用デジタル教科書・教材 EARTHRISE English Logic and Expression II Essential	4384266D01			
	学習者用デジタル教科書・教材 Revised BIG DIPPER English Logic and Expression II	4384252D01			

ご採用いただくと、数研教育マスタープラス（管理機能付）をご利用いただけます。  
■利用期間：教科書使用期間 ■ライセンス：生徒1人につき1ライセンス必要 ■購入方法：直接教研出版へ ■納品物：ライセンス証明書 ■価格情報：下記参照

基本機能	スライドビュー	デジタル コンテンツ	教材連携	学習の記録	演習モード	先生向け機能	
						拡大提示	表示制御
○※1	○※2	○※1	○	○	—	○※1	○※1

※1 特別支援機能は含まれません。  
※2 表示される内容が「指導者用デジタル教科書(教材)」とは異なります。  
※3 先生は「ESビューア先生用サイト」より設定する必要があります。

## 学習者用デジタル副教材

生徒一人一人または先生用の端末で使用する、デジタル副教材です。

シリーズ	商品名	No.	価格(税込)		データ サイズ	発売日
			書籍購入なし	書籍購入あり		
基礎からの 新々総合英語	学習者用デジタル版 新訂版 チャート式シリーズ GRAND EARTH 基礎からの新々総合英語	4311164D01	1,705円	550円	約 1GB	販売中
EARTHRISE	学習者用デジタル版 改訂版 チャート式シリーズ EARTHRISE アースライズ総合英語 — Practical English Grammar and Expressions	4311082D01	1,782円	550円	未定	販売中
BIG DIPPER	学習者用デジタル版 改訂版 チャート式シリーズ BIG DIPPER ビッグ・ディッパー高校英語	4311108D01	1,650円	550円	未定	販売中

■利用期間：書籍使用期間 ■ライセンス：生徒1人につき1ライセンス必要 ■購入方法：直接教研出版へ ■納品物：ライセンス証明書 ■価格情報：下記参照

基本機能	スライドビュー	デジタル コンテンツ	教材連携	学習の記録	演習モード	先生向け機能	
						拡大提示	表示制御
○※1	○	○	○	○	—	○※2	○※2

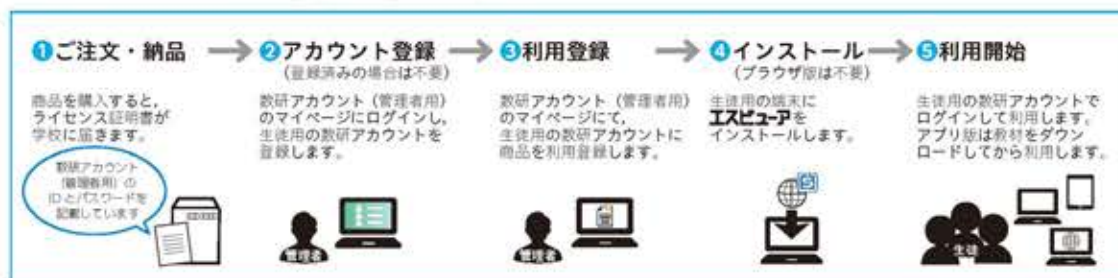
※1 特別支援機能は含まれません。  
※2 先生は「ESビューア先生用サイト」より設定する必要があります。  
(注) 学習者用デジタル副教材をご採用の場合でも、紙の書籍ご採用時と同様にご採用校専用データをチャートメテオからダウンロードできます。数研アカウントをご利用ください。  
(注) 学校採用にて書籍をご購入の場合は、「書籍購入あり」価格(上記)で販売いたします(学習者用デジタル副教材のみ)。  
ただし、該当校で採用された書籍と学習者用デジタル副教材の使用が同じ場合に限り、

## 一学習者用デジタル副教材を先生が拡大提示する場合について

- 授業を受ける生徒全員が、該当する紙の書籍または学習者用デジタル副教材を所有している場合は、先生による拡大提示用途としてご利用いただけます。
- 授業を受ける生徒全員が、該当する紙の書籍または学習者用デジタル副教材を所有していない状況(または一部生徒しか所有していない場合)で、先生による拡大提示用途としてご利用いただく場合は、ユーザーライセンスに加えて「提示用オプション」をご購入いただく必要があります。
- 「提示用オプション」について、詳しくは弊社ホームページをご確認ください。発売予定の商品については、決まり次第お知らせいたします。

## ご利用までの流れ（学習者用デジタル教科書・教材、学習者用デジタル副教材）

※先生が学習者用商品を利用する場合は、下記②～④の「生徒用」を「先生用」と読み替えてください。



(注) 指導者用デジタル教科書(教材)のご利用までの流れは、弊社ホームページ (<https://www.chart.co.jp/software/digital/s/flow/>) をご覧ください。

## 動作環境

- 動作環境の詳細は弊社ホームページをご覧ください。
- ライセンスはアプリ版とブラウザ版の両方をご利用いただけます。

### アプリ版

Windows 11  
iPadOS 17/18/26  
※Windows 11のSモードには非対応です。

### ブラウザ版

OS: Windows 11  
OS: Chrome OS 最新版  
OS: iPadOS 17/18/26

ブラウザ: Google Chrome/Microsoft Edge  
ブラウザ: Google Chrome  
ブラウザ: Safari

# 指導用教材ラインナップ

\*指導者用デジタル教科書(教材)はp.80に掲載。

書籍 NO	書名	税込価格	仕様・掲載内容など
I 45938 II 45940	Revised BLUE MARBLE English Communication I / II TEACHER'S MANUAL	I 31,900 円 II 未定	① 本冊 (教科書ページごとの詳細な解説) ② Teacher's Book ③ DVD-ROM 1 枚 (教科書・TB 紙面 PDF データ / 授業用スライドデータ / 本文・設問等データ / 準拠ワークデータ / 各種テスト等を収録)
I 45948 II 45950	Revised BLUE MARBLE English Communication I / II Teacher's Book	I 4,070 円 II 未定	和訳・解答・スクリプト・補充問題などを掲載。
I 56056 II 58585	Revised BLUE MARBLE English Communication I / II TEACHER'S MANUAL PDF ファイル版	I 6,050 円 II 未定	DVD-ROM 1 枚 TEACHER'S MANUAL (本冊) の紙面 PDF を収録。
I 58434 II 58438	Revised BLUE MARBLE English Communication I / II 指導用 CD	I 20,900 円 II 未定	I 指導用音声 CD (9 枚) II 指導用音声 CD (枚数未定)

＼指導に役立つ情報や教材データをお届け／

## 先生のための会員制サイト **チャート×ラボ**

### 「チャート×ラボ」で何ができるの？

- ご採用の教材に関連したデータのダウンロードや、数研出版が作成したプリントデータを生徒のタブレットやスマートフォンに配信することができます。
- 指導者用デジタル教科書(教材)、学習者用デジタル副教材の体験版をお試しいただけます。
- 数研出版主催のセミナーにお申込みいただけます。

会員限定の情報も  
お届けするよ

くわしくはこちら <https://lab.chart.co.jp/>



※「チャート×ラボ」のご利用は、教育機関関係者(小学校・中学校・高等学校・大学などの学校に勤務されている方、教育委員会・教育センターなど教育関係職員の方)に限定しております。

数研出版コールセンター TEL:075-231-0162 FAX:075-256-2936



東京本社 〒101-0052  
東京都千代田区神田小川町 2-3-3

関西本社 〒604-0861  
京都市中京区烏丸通竹屋町上る大倉町 205

関東支社 〒120-0042  
東京都足立区千住龍田町 4-17

支店…札幌・仙台・横浜・名古屋・広島・福岡

本カタログに記載されている会社名、製品名はそれぞれ各社の登録商標または商標です。  
QRコードは株式会社デンソーウェーブの登録商標です。  
本カタログで使用されている商品の写真は出荷時のものと一部異なる場合があります。  
本カタログに掲載されている仕様が価格等は予告なしに変更することがあります。  
本カタログの内容は2026年4月現在のものです。  
本カタログの有効期限:2027年3月31日  
返品に関する特約: 商品に欠陥のある場合を除き、お客様のご都合による商品の返品・交換はお受けできません。

151590