**<教授用資料>**

**観点別特色**

**教科書名：Revised COMET English Communication II（104 数研 コⅡ342）**

**①　内　容**

A. 学習者が身近に感じ，かつ知的好奇心を満足させられる，バラエティに富んだ題材を扱っている。Lesson 2（アメリカのドラえもん），Lesson 6（モノの形），Lesson 8（日本のサービス），Lesson 9（気分を変える考え方）は学習者の日常に関係する話題で親しみやすい。また，Lesson 4（目標設定），Lesson 5（高校生レストラン），Lesson 7（人工尾びれのイルカ），Lesson 10（坂 茂氏），Lesson 12（町工場）では進路や職業など，将来を意識させる題材を扱っている。さらに，Lesson 3（垂直農場），Lesson 11（アパルトヘイトとラグビー），Reading 2（東日本大震災時の高校生の活動手記）など，環境問題や人権，社会について深く考えさせる題材も収録している。

B. 題材内容を一方的に与えるだけでなく，学習者自身の意見を引き出したり，クラスメートに意見を聞いたりする活動など，４技能を有機的に関連させる活動を用意している。

C. 英語を通じて，積極的にコミュニケーションを図る態度を育成することが可能なように，本文理解のための設問指示文は英語を中心としている。ただし，学習者の負担に配慮して，具体的な解答例の提示などの工夫を行っている。

**②　構成・分量（単元の配列や特色・分量）**： 本資料末尾にCONTENTSを掲載。

A. 本課は，導入から課末の問題まで，すべて見開き１時限の構成となっていて，授業計画が立てやすい。

1. 導入ページでは，Your Goal! として，その課の到達目標を示し，学習者の意欲を高める工夫をしている。また，Warming Up（本文中の語とその関連語のピクチャー・ディクショナリー）では，無理なく語彙力の強化を図ることができる。さらにLet’s Listen!（区別しにくい音の聞き取り練習）では，具体的な発音指導のもと，音の聞き分けと発音の練習ができる。

2. 本文の右ページは，New Words（そのパートで学習する新語）・Points to Check（代名詞が指す内容等の確認）・Comprehension（本文の内容把握問題）・What Do You Think?/Do Some Research! など（本文内容に関連した自己表現活動や調べ学習）となっており，本文を繰り返し活用して理解へと導く構成になっている。

B. １レッスンの長さはLesson 3までは2パート(130～150 words程度)に抑えられており，読解量・英文レベルともコミュニケーション英語Ⅰからのスムーズなつながりを意識している。また，コミュニケーション英語Ⅰの本課で学習していない文法事項については，改めて本課で扱い，学習者の定着に対する配慮をしている。

C. 各レッスンの課末には必ずリスニング問題が入っているので，教科書を用いてリスニング面を強化することができる。

D. 本課以外の活動につき

1. 巻頭のLet’s Interview Our Classmates! では，クラスメートへのインタビュー・他己紹介という形で，本格的な授業に入る前に，生徒同士が活発にコミュニケーションを取る機会を持てるよう配慮している。

2. Challengeでは，「論理パズル」「英語俳句を作る」など楽しく取り組めるテーマで，英語を使った知的・創作活動ができる。

3. Activityでは，「ファーストフード店で注文」「自分の意見（賛成・反対）を発表する」など，4技能を統合的に用いた活動で，学習者に無理のないレベルで実践的コミュニケーション力を養うことができる。また，学習意欲を高めるよう，シンプルな評価基準を設けている。

E. Lesson 6，Lesson 12 のあとにReadingを収録しており，週末・長期休暇の課題に利用することができる。

**③　表記・表現 及び 使用上の便宜**

A. 新語は脚注ではなく傍注であるため，目の動きに沿って追うことができる。また，発音記号には，初学者が積極的に発音するきっかけとなる，カタカナによる発音表記を併記している。

B. 脚注にはイディオムや固有名詞の解説のほか，導入ページの発音指導に対応する本文中の単語を示し，発音の意識を高める工夫をしている。

C. 課末のGrammarにつき

1. 文法解説では，イラストや図を多用しており，学習者が各文法事項の構造やそれが表すニュアンスを感覚的にとらえられるよう工夫している。

2. 練習問題にもイラストを多く用いており，使用場面がイメージしやすくなっている。また，設問指示文は適宜「～言ってみよう」「～対話してみよう」などとし，音読・発話につなげる配慮をしている。

D. 内容に即したイラストや写真が多く，魅力ある紙面構成となっている。

**④　その他**

A. 巻末に各課の題材内容を補足する資料を掲載し，本文理解の補助となるよう工夫している。

B. 巻末Word Listには，本書で扱った語の品詞や名詞の可算・不可算，動詞の活用，形容詞の比較変化などを記している。利便性の向上とともに，語彙への関心を高める配慮となっている。

C. 後ろ見返しには，動詞の不規則変化一覧を掲載しており，動詞の変化について基本的な理解が促進されるよう配慮している。

D. 判型・その他：B5判で紙面をゆったりととり，写真やイラストを効果的に提示している。

E. 学習指導要領の内容に関しても，各所において適切な扱いがなされている。

(1)-ア 事物に関する紹介や報告，対話や討論などを聞いて，情報や考えなどを理解したり，概要や要点をとらえたりする。

…各課 課末Listening，Activity 1 (pp.46-47) など

(1)-イ 説明，評論，物語，随筆などについて，速読したり精読したりするなど目的に応じた読み方をする。また，聞き手に伝わるように音読や暗唱を行う。

…各課Comprehension及びその補足活動，Reading 1 Let’s Try! (p.71)，Reading 2 Comprehension/Let’s Read It Out! (p.149) など

(1)-ウ 聞いたり読んだりしたこと，学んだことや経験したことに基づき，情報や考えなどについて，話し合うなどして結論をまとめる。

…Activity 2 (pp.94-95) など

(1)-エ 聞いたり読んだりしたこと，学んだことや経験したことに基づき，情報や考えなどについて，まとまりのある文章を書く。

…Lesson 6, 12 Write Your Opinion! (pp.65，135)，Activity 2 (pp.94-95) など

(2)-ア 英語の音声的な特徴や内容の展開などに注意しながら聞いたり話したりすること。

…各課 Let’s Listen!，各課 課末Listening など

(2)-イ 論点や根拠などを明確にするとともに，文章の構成や図表との関連などを考えながら読んだり書いたりすること。

…Activity 1, 2 (pp.46-47, pp.94-95) など

(2)-ウ 未知の語の意味を推測したり背景となる知識を活用したりしながら聞いたり読んだりすること。

…各課導入，各パートの導入文 など

(2)-エ 説明や描写の表現を工夫して相手に効果的に伝わるように話したり書いたりすること。

…Challenge 2 (pp.138-139) など

（※次ページにCONTENTSを掲載。）**◆CONTENTS**

　 総語彙数：1,293 / 新出語：704 / 総語数（Activity等含まず）：3,394

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lesson/タイトル** | **文章形式/分野** | **内 容** | **Grammar/Function** |
| **1 Staying in Space** | 説明文科学・生活 | 宇宙での暮らしは，地上とどのように違っているか | that-節\*相手の発言を確かめる表現 Are you sure? |
| **2 *Doraemon* in the U.S.** | 説明文異文化理解 | アメリカに渡った日本の人気アニメ『ドラえもん』―日米での内容の違いとは | wantなど＋(人)＋to-不定詞\*相手の情報・意見を聞く表現 How about you? |
| **3 Farm in the Sky** | 説明文環境・産業 | シンガポールの垂直農場の特徴と利点 | 疑問詞＋to-不定詞\*言い直す表現　I mean ～ |
| **4 Goal Setting** | 説明文心理・生活 | 効果的な目標の立て方とは | 分詞構文（同時・時・理由）\*相手をほめる表現 You did it! |
| **5 The High School Student** **Restaurant** | 日記文教育・仕事 | 高校生レストランで働く生徒の日記 | 形式主語It\*望みや気持ちを表す表現　feel like ～ing |
| **6 Why Is It That Shape?** | Q&A生活・社会 | さまざまなモノの形の「なぜ？」を探る | 関係代名詞what \*理由を述べる表現 This is because ～. |
| **Reading 1 The Swing**  **What are heavy?** **ZEBRA QUESTION** | 詩 | 英語の詩3編を鑑賞する |  |
| **7 Fuji, a Dolphin With a New Fin** | 説明文動物・仕事 | 尾びれを失い泳げなくなったイルカ，フジが人工尾びれで泳ぎを取り戻すまで | 過去完了形（大過去・継続・完了・経験） \*感想を尋ねる表現 How was ～? |
| **8 Do We Need That?** | 対話（討論）異文化理解・社会 | 日本のサービスは過剰？外国の人々から見た考察 | 使役動詞（make / let / have）\*相手の考えを尋ねる表現 What do you think of ～? |
| **9 Changing Feelings** | 説明文生活・心理 | 落ち込んだときに気分を変える効果的な考え方とは | 関係代名詞の継続用法（, who / which）\*同情する表現 That’s too bad. |
| **10 Ban Shigeru, Architect of Paper** | 説明文人物・仕事 | 紙管を使った建築で世界的に知られる建築家，坂 茂さん | 関係副詞\*計画を伝える表現 I’m thinking of ～ing. / I’m going to ～. |
| **11 Win for Our Nation** | 説明文人権・スポーツ | 南アフリカのマンデラ大統領とラグビー代表チームの挑戦 | 知覚動詞＋O＋動詞の原形 / ～ing\*人を誘う表現 How about ～ing? |
| **12 From Small Factories to the World** | 説明文社会・仕事 | 世界に誇る日本の町工場の開発力 | 仮定法過去・仮定法過去完了\*人に情報を伝える表現　According to ～ |
| **Reading 2  Acting for the Future** | 手記生活・福祉 | 東日本大震災発生時，高校生はどう行動し，何を感じたのか ― 2人の高校生の体験を紹介 | (形式目的語it，現在完了進行形，助動詞＋受け身) |